МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД № 5»

«Утверждаю»:
Заведующий МДОУ «Детский сад № 5»
_____ Пачкалева Т.В.
Приказ № 19 от «07» апреля 2016 г.

Основная образовательная программа дошкольного образования муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 5» г. Ярославля

Принята на заседании
педагогического совета
Протокол № 4 от 06.04.2016 года

№ п/п	Содержание	Стр.
1	**ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**	
	Пояснительная записка	3
1.1.	Цели и задачи реализации Программы а) обязательная часть б) часть, формируемая участниками образовательных отношений	3
1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы а) обязательная часть б) часть, формируемая участниками образовательных отношений	4 5
1.3	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	6
1.3.1	Характеристика социокультурной среды	6
1.3.2	Характеристика контингента воспитанников	7
1.3.3	Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	7
1.2	Планируемые результаты освоения Программы	11
1.2.1	Целевые ориентиры образования в раннем возрасте	11
1.2.2	Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования	18
1.3	Внутренняя система оценки (развивающее оценивание) качества образовательной деятельности по Программе	68
2	**СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**	
2.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка	71
2.1.1	Общая характеристика и задачи развития раннего возраста	71
2.1.2	Общая характеристика и задачи развития дошкольного возраста	75
2.2	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов а) обязательная часть б) часть, формируемая участниками образовательных отношений	81 81 82
2.3	Взаимодействие с семьями воспитанников	94
2.4	Консультационный пункт	95
2.5	Иные характеристики содержания Программы	99
2.6	Способы и направления поддержки детской инициативы	99
2.7	Планирование педагогического процесса в ДОУ	100
2.8	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей	104
3	**ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**	
3.1	Условия реализации Программы	121
3.1.1	Психолого-педагогические условия	121
3.1.2	Кадровые условия	122
3.1.3	Материально-технические условия	123
3.1.4	Финансовые условия	126
3.1.5	Развивающая предметно-пространственная среда	127
3.2	Распорядок дня	130
3.3	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	132
4	**КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ**	134
4.1	Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа Организации, в том числе категории детей с ОВЗ	137
4.2	Используемые Примерные программы	137
4.3	Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей	138

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Пояснительная записка

Основная образовательная программа дошкольного образования муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 5» (далее – Организация, Программа) разработана в соответствии:

- с Федеральным законом Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ);
- с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки РФ от 17.10.2013 г. №1155) (далее – ФГОС дошкольного образования);
- Конституцией Российской Федерации;
- Конвенцией ООН о правах ребенка;
- Федеральным законом «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»;
- Указомом Президента РФ от 01.06.2012 г. № 761 «Национальная стратегия действий в интересах детей на 2012-2017 годы»; Государственная программа РФ «Развитие образования» на 2013-2020 годы (утверждена распоряжением Правительства РФ от 15.05.2013 года № 792-р);
- с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15);
- с учетом примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой;
- в соответствии с Постановлением от 15 мая 2013 г. N 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13»: "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций";
- лицензией на осуществление образовательной деятельности (№0000356 серия 76Л02 от 27.06.2015 года)
- Уставом МДОУ «Детский сад № 5» от 18.03.2015 № 01-05/186
- Локальными актами:
  - Положение о Совете ДОУ;
  - Положение об общем собрании трудового коллектива;
  - Положение о Педагогическом Совете;
  - Договор между ДОУ и родителями /лицами их заменяющими/ ребенка, посещающего ДОУ;
  - Положение о психолого-медико-педагогическом консилиуме;
  - Положение о Консультационном пункте для родителей (законных представителей детей), чьи дети не посещают ДОУ;

1.1.Цели и задачи реализации Программы

а) обязательная часть

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

б) часть, формируемая участниками образовательных отношений

Цель Программы

- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства;
- формирование основ базовой культуры личности;

- всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями;
- подготовка к жизни в современном обществе;
- формирование предпосылок к учебной деятельности;
- обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи Программы:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;

- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

а) обязательная часть

В соответствии с ФГОС дошкольного образования Программа разработана с учетом следующих основных принципов дошкольного образования:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

- сотрудничество Организации с семьей;

- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

- учет этнокультурной ситуации развития детей.

б) часть, формируемая участниками образовательных отношений

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организованных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Основными подходами к формированию Программы являются:

- *деятельностный подход,* предполагающий развитие ребенка в деятельности, включающей такие компоненты как самоцелеполагание, самопланирование, самоорганизация, самооценка, самоанализ;
- *индивидуальный подход,* предписывающий гибкое использование педагогами различных средств, форм и методов по отношению к каждому ребенку;
- *личностно-ориентированный подход,* который предусматривает организацию образовательного процесса на основе признания уникальности личности ребенка и создания условий для ее развития на основе изучения задатков, способностей, интересов, склонностей;
- *средовой подход,* ориентирующий на использование возможностей внутренней и внешней среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка.

1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

При разработке программы учитывались следующие значимые характеристики: географическое месторасположение; социокультурная среда; контингент воспитанников; характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

Образовательный процесс детей ведется на русском языке с учетом традиций ярославского края.

1.3.1.Характеристика социокультурной среды

№ п/п	Наименование учреждений, организаций	Формы сотрудничества
1	Детская школа искусств им. Стомпелева	Экскурсии. Дни открытых дверей. Мастер-классы.
2.	Библиотека им. Ф.М. Достоевского	Праздники, экскурсии, беседы с детьми, родителями и сотрудниками ДОУ
3.	МУЗ ДКБ № 2 Детская поликлиника МУЗ ДКБ № 2	Вакцинация воспитанников ДОУ Вакцинация работников ДОУ Прохождение периодических медицинских осмотров работниками ДОУ Диспансеризация. Приглашение специалистов на родительские собрания, заседания семейного клуба. Просветительская работа с родителями детей, не посещающих дошкольные учреждения (Размещение информации на стенде по работе с неорганизованными детьми)
4.	ГИБДД, ОГПС	Профилактическая работа по сохранению жизни и здоровья детей с сотрудниками ДОУ, детьми и родителями. Проведение экскурсий
5.	МКУ «Пожарная охрана» г. Ярославля	Организация совместных мероприятий (беседы, экскурсии, учебные тренировки, просмотр учебных фильмов, мультфильмов)
6.	Химзавод «Луч»	Оказание спонсорской помощи, проведение мастер-классов.

1.3.2. Характеристика контингента детей

В детском саду функционирует 14 групп: 9 общеразвивающих и 3 коррекционные - для детей с минимальной неврологической патологией.

Из 9 общеразвивающих: 2 группы для детей раннего возраста (2-3) года и 7 групп для детей дошкольного возраста.

1.3.3. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Особенности развития детей от 1 года до 3 лет

Познание себя, своего образа, идентификация с именем. Начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией имени и пола.

Детям характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Они легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников.

Дети этого возраста соблюдают элементарные правила поведения, обозначенные словами «можно», «нельзя», «нужно».

Совершенствуется ходьба, основные движения, расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Ребенок проявляет большую активность в познании окружающего мира. Возникает потребность более глубокого и содержательного общения со взрослым.

В этом возрасте интенсивно формируется речь. Речевое общение со взрослым имеет исключительно важное значение в психическом развитии.

Развивается сенсорное восприятие. Формируются зрительные и слуховые ориентировки. К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большим искажением.

Основная форма мышления - наглядно-действенная.

Внимание неустойчивое, легко переключается. Память непроизвольная.

Развивается предметная деятельность. Появляется способность обобщения, которая позволяет узнавать предметы, изображения.

Формируются навыки самообслуживания.

Особенности развития детей от 3 до 4 лет

Отделение себя от взрослого - характерная черта кризиса 3 лет.

Эмоциональное развитие ребёнка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам.

Поведение ребёнка непроизвольно, действия и поступки ситуативны.

Дети 3-4 лет усваивают некоторые нормы и правила поведения, связанные с определёнными разрешениями и запретами, могут увидеть несоответствие поведения другого ребёнка нормам и правилам поведения.

В 3 года ребёнок начинает осваивать гендерные роли и гендерный репертуар: девочка-женщина, мальчик-мужчина.

У нормально развивающегося трёхлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания.

В этот период высока потребность ребёнка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования).

Накапливается определённый запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом.

В 3 года складываются некоторые пространственные представления.

Представления ребёнка четвёртого года жизни о явлениях окружающей действительности обусловлены, с одной стороны, психологическими особенностями возраста, с другой - его непосредственным опытом.

Внимание детей четвёртого года жизни непроизвольно.

Память детей 3 лет непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску.

Мышление трёхлетнего ребёнка является наглядно-действенным.

В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности.

В 3-4 года ребёнок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь.

В 3-4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер.

Совершенствуется звукоразличение, слух.

Особенности развития детей от 4 до 5 лет

Дети 4-5 лет социальные нормы и правила поведения всё ещё не осознают, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо (не надо) себя вести.

Поведение ребёнка 4-5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3-4 года.

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения.

Появляется сосредоточенность на своём самочувствии, ребёнка начинает волновать тема собственного здоровья.

Дети 4-5 лет имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют её по ряду признаков.

К 4 годам основные трудности в поведении и общении ребёнка с окружающими, которые были связаны с кризисом 3 лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое.

Развивается моторика дошкольников.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше.

К 5 годам внимание становится всё более устойчивым, в отличие от возраста 3 лет (если ребёнок пошёл за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы).

Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребёнка появляется действие по правилу - первый необходимый элемент произвольного внимания.

Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами.

В дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребёнка.

Особенности образов воображения зависят от опыта ребёнка и уровня понимания им того, что он слышит от взрослых, видит на картинках и т. д.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками.

У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале.

В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета. Речь становится более связной и последовательной.

В возрасте 4-5 лет дети способны долго рассматривать книгу, рассказывать по картинке о её содержании.

Цепкая память позволяет ребёнку 4-5 лет многое запоминать, он легко выучивает наизусть стихи и может выразительно читать их на публике.

В среднем дошкольном возрасте активно развиваются такие компоненты детского труда, как целеполагание и контрольно-проверочные действия на базе освоенных трудовых процессов.

В музыкально-художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на художественные произведения, произведения музыкального и изобразительного искусства.

Важным показателем развития ребёнка-дошкольника является изобразительная деятельность. К 4 годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк.

Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности.

Особенности развития детей от 5 до 6 лет

Ребёнок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества (ближайшего социума), постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей.

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения - формируется возможность саморегуляции, т.е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе.

В 5-6 лет у ребёнка формируется система первичной гендерной идентичности, поэтому после 6 лет воспитательные воздействия на формирование её отдельных сторон уже гораздо менее эффективны.

Существенные изменения происходят в этом возрасте в детской игре, а именно в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Усложняется игровое пространство.

Более совершенной становится крупная моторика.

Представления об основных свойствах предметов ещё более расширяются и углубляются.

Дети хорошо усваивают названия тех дней недели и месяцев года, с которыми связаны яркие события. Внимание детей становится более устойчивым и произвольным.

Объём памяти изменяется не существенно. Улучшается её устойчивость.

В 5-6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений.

Возраст 5-6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предваряя её.

На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Словарь активно пополняется. Дошкольники могут использовать в речи сложные случаи грамматики. Строят игровые и деловые диалоги.

Круг чтения ребёнка 5-6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5-6 лет.

В старшем дошкольном возрасте активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности (при условии сформированности всех других компонентов детского труда).

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки.

Происходит существенное обогащение музыкальной эрудиции детей. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными.

В продуктивной деятельности дети могут изобразить задуманное.

Конструируют по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов.

Особенности развития детей от 6 до 7 лет

В целом, ребёнок 6-7 лет осознаёт себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения.

К 6-7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания.

В основе произвольной регуляции поведения лежат не только усвоенные (или заданные извне) правила и нормы.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. Эмоции глубоки и разнообразны. Формируются эмоциональные представления, что позволяет дошкольникам предвосхищать последствия своих действий, что влияет на эффективность произвольной регуляции поведения.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка со взрослым. Большую значимость для детей 6-7 лет приобретает общение между собой.

Дети владеют обобщёнными представлениями (понятиями) о своей гендерной принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей гендерной ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств.

В играх дети 6-7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта.

В возрасте 6-7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов.

К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей.

В 6-7 лет у детей увеличивается объём памяти, что позволяет им непроизвольно (т. е. без специальной цели) запоминать достаточно большой объём информации.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других.

К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями.

Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей).

Художественно-эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать художественный образ, представленный в произведении, пояснять использование средств выразительности, эстетически оценивать результат музыкально-художественной деятельности.

Дети способны создавать различные постройки.

Характеристика ребенка перед поступлением в школу

Характерная черта старшего дошкольника - устойчивое положительное отношение к себе, уверенность в своих силах, открытость внешнему миру. Ребенок проявляет инициативность и самостоятельность в разных видах детской деятельности - игре, общении, конструировании, рисовании, лепке, в сфере решения элементарных социальных и бытовых задач.

Он активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх, организует их. Способен договариваться, учитывать интересы других, сдерживать свои эмоции. Ребенок проявляет доброжелательное внимание к окружающим, отзывчив к переживаниям другого человека, обладает чувством собственного достоинства, уважает достоинство других. В ходе совместной деятельности обсуждает возникающие проблемы, правила, может поддержать разговор на интересную для него тему.

Находясь в обществе сверстников в предметно насыщенной среде, ребенок легко выбирает себе род занятий, партнеров и обнаруживает способность к порождению и воплощению

разнообразных, сменяющих друг друга замыслов. Способность ребенка к фантазии, воображению особенно выпукло выступает в ролевой и режиссерской игре, которая к концу дошкольного периода характеризуется наличием оригинального замысла, гибкостью развертывания сюжетной линии сообразно условиям и обстоятельствам. Творческие способности детей также проявляются в рисовании, придумывании сказок, танцах, пении. Дети любят фантазировать вслух, играть звуками и словами. Эта способность тесно связана с развитием речи и свидетельствует о возникновении внутреннего плана действия, развитии функции воображения и становлении произвольности предметного действия.

Особым объектом освоения становятся для ребенка собственное тело и телесные движения; детские движения приобретают произвольный характер.

Волевое начало в действиях ребенка проявляется в продуктивной деятельности, где он обнаруживает способность достигать цели, стараться сделать продукт качественно, переделывать, если не получилось. Произвольность также проявляется в социальном поведении: ребенок может выполнять инструкцию педагога, следовать установленным правилам.

В дошкольном детстве получают развитие познавательные способности ребенка. Он проявляет широкую любознательность, задает вопросы, касающиеся близких и далеких предметов и явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?)» пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Любит наблюдать, экспериментировать, собирать разнообразные коллекции. Проявляет интерес к познавательной литературе, к символическим языкам, графическим схемам, пытается самостоятельно пользоваться ими.

Одновременно с развитием этих качеств повышается компетентность ребенка в разных видах деятельности и в сфере отношений. Компетентность ребенка проявляется не только в том, что он обладает знаниями, умениями, навыками, но и способен принимать на ее основе собственные решения.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

В соответствии с ФГОС дошкольного образования специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования.

Целевые ориентиры представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу младенческого (первое и второе полугодия жизни), раннего (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраста (от 3 до 7 лет).

1.2.1. Целевые ориентиры образования в раннем возрасте

а) целевые ориентиры

б) *часть формируемая участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий*

К трем годам ребенок:

- интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

- *наблюдает за игрой взрослых и других детей и имитирует ее, взаимодействует с детьми в игре;*

- *играет рядом с другими детьми, не мешая им;*

- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаши и др.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

- *принимает помощь взрослого;*

- *обращает внимание на чувства других людей, демонстрирует свои чувства;*

- проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

-соблюдает правила элементарной вежливости; имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.

- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. *Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.*

- проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.

- проявляет интерес к стихам и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

- пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх;

- проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка);

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.). *С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.*

Конкретизация планируемых результатов освоения Программы с учётом возрастных возможностей детей раннего возраста.

2 года

- развита крупная моторика, освоены основные виды движений: ходьба в прямом направлении, сохраняя равновесие, подлезание и перелезание, отталкивание предметов при бросании и катании;

- сформированы культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания: мытье рук, пользование носовым платком, полотенцем, умение есть ложкой, пить из чашки, пользоваться горшком;

- развита потребность в речевом общении, сформировано умение понимать слова, обозначающие названия предметов и действия, развит активный и пассивный словарь;

- сформировано умение понимать простые предложения и небольшие рассказы, выражать словами свои потребности и желания, отвечать на вопросы взрослого;

- развиты психические процессы: восприятие, мышление, внимание, память;

- сформировано умение действовать с игрушками и предметами ближайшего окружения, подражать игровым действиям взрослого и отображать в игре знакомые ситуации;

- развита познавательная и двигательная активность во всех видах игр;

- сформированы навыки культуры поведения: умение здороваться, прощаться, благодарить, ребенок доброжелательно относится к сверстникам, умеет сочувствовать, отзывчив;

- способен бережно относиться к растениям и животным;

- развито эстетическое восприятие;

- развиты интерес к музыке, понимание взаимосвязей музыки и движений, умение подражать певческим интонациям взрослого, простейшим ритмическим движениям под музыку;

- проявляет познавательную активность, заинтересованность к предметно-игровой деятельности, умеет самостоятельно действовать с разнообразным дидактическим материалом;

- сформированы игровые действия с сюжетными игрушками, умение использовать предметы-заместители;

- умеет играть вместе со сверстниками, не мешая им, сформированы способности попросить, подождать.

3 года

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание:

- сформирован опыт поведения в среде сверстников, чувство симпатии к ним, эмоциональная отзывчивость (умение пожалеть, посочувствовать);
- сформировано отрицательное отношение к грубости, жадности; умеют играть не ссорясь, помогают друг другу и вместе радуются;
- сформированы элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо», «пожалуйста»;
- сформировано умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого;
- проявляют внимательное отношение, любовь к родителям и близким людям, сформировано умение не перебивать говорящего взрослого, подождать, если взрослый занят.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание:

образ «Я»:

- сформированы элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; умеют называть свое имя;
- у каждого ребенка сформирована уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся, уважают его интересы и желания.

семья: проявляет внимательное отношение к родителям и близким людям, может назвать имена членов своей семьи.

детский сад:

- имеет представление о положительных сторонах детского сада, его общности с домом и отличиях от домашней обстановки;
- умеют ориентироваться в помещении группы и на участке.

родная страна: могут назвать город, в котором живут.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:

культурно-гигиенические навыки:

- сформирована привычка мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем;
- умеют с помощью взрослого приводить себя в порядок, пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком);
- сформировано умение правильно держать ложку во время еды.

самообслуживание: умеют одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду; стремятся быть опрятными.

общественно-полезный труд:

- умеют выполнять простейшие трудовые действия: совместно с взрослым под его контролем расставляют хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывают ложки и пр.;
- стремятся поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставляют игровой материал по местам.

уважение к труду взрослых:

- проявляют интерес к деятельности взрослых. Обращают внимание на то, что и как делаю взрослые;
- узнают и называют некоторые трудовые действия.

Формирование основ безопасности:

безопасное поведение в природе: знают элементарные правила безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

безопасность на дорогах: сформированы первичные представления о машинах, улице, дороге; знают некоторые виды транспортных средств.

безопасность собственной жизнедеятельности: знают правила безопасного обращения с предметами; знаю понятия «можно - нельзя», «опасно»; сформированы представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.).

Образовательная область «Познавательное развитие»

Развитие познавательно-исследовательской деятельности:

первичные представления об объектах окружающего мира:

- сформированы представления о предметах ближайшего окружения, о простейших связях между ними;
- умеют называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.);
- умеют устанавливать сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч – синий мяч; большой кубик – маленький кубик);
- умеют называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

сенсорное развитие: обследуют с помощью взрослого предметы, выделяя их цвет, величину, форму; используют движения рук по предмету в процессе знакомства с ним (обводят руками части предмета, гладят их и т. д.).

Приобщение к социокультурным ценностям:

- знают предметы ближайшего окружения;
- используют в словаре обобщающие понятия: игрушки, посуда, одежда, обувь и пр.;
- знают транспортные средства ближайшего окружения.

Формирование элементарных математических представлений:

количество: умеют формировать группы однородных предметов, различать количество предметов (один-много).

величина: различают предметы по размеру и обозначают их в речи (большой дом – маленький домик).

форма: различают предметы по форме и называют их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

ориентировка в пространстве: ориентируются в помещении группы и на участке детского сада; ориентируются в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина). Умеют двигаться за воспитателем в определенном направлении.

Ознакомление с миром природы:

- имеют представления о явлениях природы;
- узнают в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называют их. Узнают на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называют их;
- наблюдают за птицами и насекомыми на участке, подкармливают птиц вместе с воспитателем;
- различают по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.);
- замечают красоту природы в разное время года;
- бережно относятся к животным. Знают основы взаимодействия с природой (рассматривают растения и животных, не нанося им вред; одеваются по погоде).

Сезонные наблюдения:

осень: замечают осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Сформированы представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

зима: сформированы представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идёт снег. Участвуют в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

весна: сформированы представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

лето: сформированы представления о летних изменениях в природе: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

Образовательная область «Речевое развитие»

Развитие речи:

Формирование словаря:

- понимают речь взрослого без наглядного сопровождения;
- умеют по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру; называть их местоположение; имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из леечки», «Походи, как медвежонок»);
- словарь детей обогащён:

• существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щётка, расчёска, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детёнышей;

• глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать – закрывать, снимать – надевать, брать – класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);

• прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);

• наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

- употребляют усвоенные слова в самостоятельной речи.

Звуковая культура речи:

- отчетливо произносят изолированные гласные, согласные звуки (кроме свистящих, шипящих и сонорных), правильно воспроизводят звукоподражания, слова и несложные фразы (из 2-4 слов);
- развит артикуляционный и голосовой аппарат, речевое дыхание, слуховое внимание;
- сформировано умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи:

- умеют согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под);
- употребляют некоторые вопросительные слова (кто, что, где) и несложные фразы, состоящие из 2-4 слов.

Связная речь:

- с помощью взрослого отвечают на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»);
- по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывают об изображенном на картинке, о новой игрушке, о событии из личного опыта;
- повторяют несложные фразы во время игр-инсценировок, с помощью взрослого драматизируют отрывки из хорошо знакомых сказок;
- слушают небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

Приобщение к художественной литературе:

- умеют слушать народные песенки, сказки, авторские произведения, как с наглядным, так и без наглядного сопровождения;
- пытаются договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений;
- пытаются прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого;
- с помощью взрослого играют в хорошо знакомую сказку;
- рассматривают рисунки в книгах; называют знакомые предметы, показывают их по просьбе воспитателя, задают вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Приобщение к искусству:

- развито художественное восприятие, отзывчивость на музыку и пение, произведения изобразительного искусства, литературы;
- рассматривают иллюстрации к произведениям детской литературы, умеют отвечать на вопросы по содержанию картины;
- имеют представления о народных игрушках: дымковской, богородской, матрешке, ваньке-встаньке и других, соответствующих возрасту детей;
- обращают внимание на характер игрушек, их форму, цветовое оформление.

Изобразительная деятельность:

Рисование:

- имеют представления о том, что карандаш (кисть, фломастер) оставляют след на бумаге; следят за движением карандаша по бумаге;
- обращают внимание на разнообразные линии и конфигурации, изображённые ими на бумаге; испытывают чувство радости от штрихов и линий, которые нарисовали сами; пытаются дополнить нарисованное изображение характерными деталями; осознанно повторяют ранее получившиеся штрихи, линии, пятна, формы;
- умеют различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называют их; рисуют разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекают их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др.; пытаются рисовать предметы округлой формы;
- сформирована правильная поза при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги;
- умеют бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде;
- умеют свободно держать кисть и карандаш: карандаш – тремя пальцами выше отточенного конца, кисть – чуть выше железного наконечника; набирают краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимают лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка:

- испытывают интерес к лепке; знают разновидности пластических материалов: глина, пластилин, пластическая масса; аккуратно пользуются материалами;
- умеют отламывать комочки глины от большого куска; лепят палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединяют концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.);
- умеют раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепёшки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Умеют соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.;
- знают, что надо класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеёнку.

Конструктивно-модельная деятельность:

- имеют представление о деталях из настольного и напольного строительного материала (кубик, кирпичик, трёхгранная призма, пластина, цилиндр), о вариантах расположения строительных форм на плоскости;
- сооружают элементарные постройки по образцу, испытывают желание строить что-то самостоятельно;
- понимают пространственные соотношения;
- пользуются дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т.п.);
- по окончанию игры убирают все на место;
- умеют совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины;
- испытывают желание строить самостоятельно;
- в летнее время в строительных играх используют природный материал (песок, вода, желуди, камешки и т.п.)

Музыкальная деятельность:

Слушание:

- внимательно слушают спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимают, о чем (о ком) поется, эмоционально реагируют на содержание;
- умеют различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона)

Пение:

- пытаются активно подпевать и петь;
- умеют подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем);
- пытаются петь сольно.

Музыкально-ритмические движения:

- способны воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т.д.);
- начинают движения с началом музыки и заканчивают с ее окончанием; передают образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет);
- умеют ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполняют плясовые движения в кругу, врассыпную, меняют движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Образовательная область «Физическое развитие»

а) Обязательная часть

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Сформированы представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза – смотреть, уши – слышать, нос – нюхать, язык – пробовать (определять) на вкус, руки – хватать, держать, трогать; ноги – стоять, прыгать, бегать, ходить; голова – думать, запоминать.

Физическая культура:

- сформировано умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку;
- умеют ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Умеют действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога;

- умеют ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Умеют прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Подвижные игры:

- проявляют желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, не сложными движениями;
- умеют играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание);
- умеют выразительно двигаться, передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т.п.).

б) *Часть, формируемая участниками образовательных отношений*

- умеют ходить и бегать по бассейну, держась за поручень или за руки, в разных направлениях или за игрушкой;
- поливают себя из ведерка.
- передвигаются в воде, держась за подвижную опору.
- отталкиваются от дна бассейна, держась за подвижную опору и придают телу горизонтальное положение.

1.2.2. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

К семи годам:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. *Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.*
- *способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности;*
- *понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей;*
- *проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается;*
- *проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.*
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игр, различает условную и реальную ситуацию, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. *Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.*
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- принимает на себя ответственность за начатое дело;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;

- открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.

- проявляет отношение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

- эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность и т. п.).

- проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

- имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

- соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремиться поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

- имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Конкретизация планируемых результатов освоения Программы с учётом возрастных возможностей детей дошкольного возраста

4 года

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание:

- закреплены навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Сформированы элементарные представления о том, что хорошо, а что плохо;

- сформировано внимательное, заботливое отношение к окружающим (умение пожалеть сверстника, помочь ему). Дети умеют общаться спокойно, без крика;

- сформированы доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков;

- умеют дружно общаться, вместе пользоваться игрушками и книгами, помогают друг другу;

- приучены к вежливости (умеют здороваться, прощаться, благодарить);

Ребёнок в семье и сообществе, патриотическое воспитание:

- имеются первоначальные представления о себе, о членах своей семьи;

- сформировано положительное отношение к детскому саду, стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам, могут свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада, уважительно относятся к сотрудникам детского сада, их труду, знают их имена и отчества;

- сформирован интерес к малой родине, первичные представления о ней: знают название города, в котором живут, могут рассказать о том, где гуляли в выходные дни и пр.;

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:

культурно-гигиенические навыки: приучены следить за своим внешним видом, правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки и лицо, насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой, носовым платком;

- сформированы элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться ложкой, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

самообслуживание: умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности. Имеют навыки опрятности, умеют замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

общественно-полезный труд: сформировано желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Могут выполнять элементарные поручения: готовить материалы к занятиям, после игры убирать на место игрушки;

- приучены соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада;

- сформированы умения, необходимые при дежурстве по столовой (накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

труд в природе: есть желание участвовать в уходе за растениями в уголке природы и на участке: с помощью взрослого поливают комнатные растения и растения на клумбах, расчищают дорожки от снега, счищают снег со скамеек.

уважение к труду взрослых: сформировано положительное отношение к труду взрослых. Имеется представление о понятных детям профессиях, трудовых действиях, результатах труда.

- испытывают уважение к людям знакомых профессий. Оказывают помощь взрослым, бережно относятся к результатам труда.

Формирование основ безопасности:

безопасное поведение в природе: сформированы представления о простейших взаимосвязях о живой и неживой природе. Знают правила поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

безопасность на дорогах: ориентируются в окружающем пространстве, знают правила дорожного движения;

- умеют различать проезжую часть дороги, тротуар, понимают значения сигналов светофора;

- сформированы первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого);

- знают работу водителя.

безопасность собственной жизнедеятельности:

- знают источники опасности дома (горячая плита, утюг и др.);

- сформированы навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку);

- сформировано умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо и нос, не брать их в рот);

- умеют обращаться за помощью к взрослым;

- сформированы навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Развитие познавательно-исследовательской деятельности:

Первичные представления об объектах окружающего мира:

- умеют сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения;

- определяют цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; их расположение по отношению к себе (далеко, близко, высоко). Знают материалы (дерево, бумага, ткань, глина), их свойства (прочность, твердость, мягкость);

- проявляют исследовательский интерес, проводят простейшие наблюдения. Знают способы обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет – не тонет, рвется – не рвется). Умеют группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь – одежда; посуда чайная, столовая, кухонная).

Сенсорное развитие:

- умеют фиксировать свой чувственный опыт в речи. Развито восприятие с активным включением всех органов чувств. Развиты образные представления (используют при характеристике предметов эпитеты и сравнения);

- ознакомлены с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т.п.); развито умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи;

- умеют выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группируют однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету;

- имеют навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету;

- имеют представления о названиях форм (круглая, треугольная, прямоугольная, квадратная).

Приобщение к социокультурным ценностям:

- знают предметы ближайшего окружения, их назначения;

- имеют представление о театре через мини-спектакли, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы;

- знакомы с ближайшим окружением (основными объектами городской инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская;

- имеют представление о понятных им профессиях, о трудовых действиях, результатах труда.

Формирование элементарных математических представлений:

Количество:

- умеют видеть общий признак предметов группы (все мячи - круглые, эти – все красные, эти – все большие и т.д.);

- составляют группы из однородных предметов и выделяют из них отдельные предметы; различают понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находят один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимают вопрос «Сколько?»; при ответе пользуются словами «много», «один», «ни одного»;

- сравнивают две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Знают приемы последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; понимают вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечают на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов»;

- устанавливают равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина:

сравнивают предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначают результат сравнения словами (длинный – короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий – узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий – низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой – маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма:

- знают геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник;
- обследуют форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве:

- ориентируются в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различают пространственные направления от себя: вверху – внизу, впереди – сзади (позади), справа – слева;
- различаю правую и левую руки.

Ориентировка во времени:

ориентируются в контрастных частях суток: день – ночь, утро – вечер.

Ознакомление с миром природы:

- имеют представления о растениях и животных. Знают домашних животных и их детенышей, особенности их поведения и питания;
- имеют представления о диких животных (медведь, лиса, белка, ёж и др.), о земноводных (на примере лягушки);
- наблюдают за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливают их зимой;
- имеют представления о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.);
- отличают и называют по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа, и др.), фрукты (яблоко, груши, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.);
- имеют элементарные представления о растениях в данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Знают, как растут комнатные растения. Имеют представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух;
- знают характерные особенности следующих друг за другом времен года и те изменения, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей;
- имеют представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой – рассыпается, влажный – лепится), снега (холодный, белый, от тепла – тает);
- отражают полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности;
- понимают простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т. п.);
- знают правила поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения:

Осень:

- замечают изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края;
- имеются представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Различают по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называют их.

Зима:

- имеют представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду);
- наблюдают за птицами, прилетающими на участок, подкармливают их;
- замечают красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.;
- участвуют в катании с горок на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна:

- знают характерные особенности весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки, майские жуки;
- имеют представления о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко – потеплело – появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную;

- знают, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей.

Лето:

- имеют представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах;

- имеют элементарные знания о садовых и огородных растениях. Знают о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды.

Образовательная область «Речевое развитие»

Развитие речи:

Развивающая речевая среда:

- общаются со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством выполнения поручений (спрашивают, выясняют, предлагают помощь, благодарят);

- знают образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Проходите, пожалуйста», «Хотите посмотреть…», «Понравились ли наши рисунки?»);

- посредством речи с помощью взрослого взаимодействуют и налаживают контакты друг с другом в быту и самостоятельных играх («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: «Стыдно драться! Ты уже большой»);

- самостоятельно рассматривают картинки, книги, наборы предметов, предоставленные взрослым для развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения;

- слушают рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

Формирование словаря:

- знают названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта;

- различают и называют существенные детали и части предметов (у платья - рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвётся и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом);

- обращают внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка – блюдце, стул – табурет – скамеечка, шуба – пальто – дублёнка);

- понимают обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называют части суток (утро, день, вечер, ночь); называют домашних животных и их детёнышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи:

- внятно произносят в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п – б – т – д – к; ф – в; т – с – з – ц;

- развит речедвигательный аппарат, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, закреплена артикуляция звуков. Выработан правильный темп речи, интонационная выразительность. Отчётливо произносят слова и короткие фразы, говорят спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи:

- умеют согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употребляют существительные с предлогами (в, на, под, за, около);

- употребляют в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка – утенок – утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив);

- с помощью взрослого получают из нераспространенных простых предложений распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составляют предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»)

Связная речь:

- развита диалогический форма речи;
- активно общаются во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов;
- умеют вести диалог с педагогом: слушают и понимают заданный вопрос, понятно отвечают на него, говорят в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого;
- говорят «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе);
- доброжелательно общаются друг с другом;
- испытывают потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Приобщение к художественной литературе:

- слушают новые сказки, рассказы, стихи, следят за развитием действия, сопереживают героям произведения. Понимают поступки персонажей и последствия этих поступков. Договаривают слова и несложные для воспроизведения фразы во время чтения взрослым наиболее интересных и выразительных отрывков из произведения;
- с помощью воспитателя инсценируют и драматизируют небольшие отрывки из народных сказок;
- читают наизусть потешки и небольшие стихотворения;
- сформирован интерес к книгам, регулярно рассматривают иллюстрации.

Образовательная область «Художественно–эстетическое развитие»

Приобщение к искусству:

- развиты эстетические чувства, художественное восприятие, возникает положительный эмоциональный отклик на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежду);
- имеют представления об элементарных средствах выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), различают виды искусства через художественный образ.

Изобразительная деятельность:

- развито эстетическое восприятие; обращают внимание на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), испытывают чувство радости;
- испытывают интерес к занятиям педагогической деятельности. В рисовании, лепке, аппликации изображают простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;
- включают в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывают его руками;
- испытывают положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежду);
- создают как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование:

- передают в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т.п.);
- правильно держат карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; свободно двигают рукой с карандашом и кистью во время рисования. Набирают краску на кисть: аккуратно обмакивают ее всем ворсом в баночку с краской, снимают лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промываю кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Осушают промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку;
- знают названия цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), оттенков (розовый, голубой, серый). Обращают внимание на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету;

- занимаются декоративной деятельностью: украшают дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички);

- ритмично наносят линии, штрихи, пятна, мазки (опадают с деревьев листочки, идёт дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап…»);

- изображают простые предметы, рисуют прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивают их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Пытаются изображать предметы разной формы (округлой, прямоугольной) и предметы, состоящие из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыплёнок, тележка, вагончик и др.);

- умеют создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (ёлочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.);

- располагают изображения по всему листу.

Лепка:

- сформирован интерес к лепке. Имеют представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Умеют раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединяют концы получившейся палочки, сплющивают шар, сминая его ладонями обеих рук. Украшают вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; создают предметы, состоящие из 2 – 3 частей, соединяя их путём прижимания друг к другу;

- умеют аккуратно пользоваться глиной, кладут комочки и вылепленные предметы на дощечку;

- умеют лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыплёнок, пирамидка и др.). Объединяют вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Испытывают радость от результата общей работы.

Аппликация:

- испытывают интерес к аппликации. Предварительно выкладывают (в определённой последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное воспитателем), и наклеивают их;

- аккуратно пользуются клеем: намазывают его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеёнке); прикладывают стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимают салфеткой;

- сформированы навыки аккуратной работы, испытывают радость от полученного изображения;

- создают на бумаге разной формы предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Знают формы предметов и их цвета. Есть чувство ритма.

Конструктивно-модельная деятельность:

- делают простейший анализ созданных построек. Различают, называют и используют основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трёхгранные призмы, сооружают новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), используют в постройках детали разного цвета. Испытывают чувство радости при удавшейся постройке;

- умеют располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырёхугольника), ставить их плотно друг к другу, на определённом расстоянии (заборчик, ворота). Пытаются создавать варианты конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставят трёхгранные призмы, рядом со столбами – кубики и др.). Изменяют постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд);

- испытывают желание сооружать постройки по собственному замыслу. Обыгрывают постройки, объединяют их по сюжету: дорожка и дома – улица; стол, стул, диван – мебель для кукол. После игры аккуратно складывают детали на место.

Музыкальная деятельность:

- эмоционально отзываются на музыку;
- знают три музыкальных жанра: песня, танец, марш. Развита музыкальная память. Узнают знакомые песни, пьесы; чувствуют характер музыки (весёлый, бодрый, спокойный), эмоционально на неё реагируют;

Слушание:

- слушают музыкальное произведение до конца, понимают характер музыки, узнают и определяют, сколько частей в произведении;
- различают звуки по высоте в пределах октавы – септимы, замечают изменения в силе звучания мелодии (громко, тихо);
- различают звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение: развиты певческие навыки: поют без напряжения в диапазоне ре (ми)-ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносят слова, передают характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество:

- допевают мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселые мелодии на слог «ля-ля»;
- сформированы навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения:

- двигаются в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагируют на начало звучания музыки и ее окончания;
- хорошо развиты навыки основных движений (ходьба и бег). Умеют маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку;
- качественно выполняют танцевальные движения: притопывают попеременно двумя ногами и одной ногой;
- умеют кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них;
- развиты навыки выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

Развитие танцевально-игрового творчества:

- самостоятельно выполняют танцевальные движения под плясовые мелодии;
- более точно выполняют движения, передающие характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах:

- знают некоторые детские музыкальные инструменты: дудочку, металлофон, колокольчик, бубен, погремушку, барабан, а также их звучание;
- умеют подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

Образовательная область «Физическое развитие»

а) обязательная часть

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- различают и называют органы чувств (глаза, рот, нос, уши), имеют представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними;
- имеют представления о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека;
- сформировано представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы;
- знают упражнения, укрепляющие различные органы и системы организма. Имеют представления о необходимости закаливания;

- имеют представления о ценности здоровья; сформировано желание вести здоровый образ жизни;

- сообщают о своем самочувствии взрослым, осознают необходимость лечения;

- сформирована потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Физическая культура:

- умеют ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Умеют действовать совместно. Умеют строиться в колонну по одному, в шеренгу, в круг, находить свое место при построениях;

- умеют энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см;

- умеют энергично отталкивать мячи при катании и бросании, ловить мяч двумя руками одновременно;

- хватаются за перекладину во время лазанья, умеют ползать;

- сохраняют правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии;

- катаются на санках, садятся на трехколесный велосипед, катаются на нем и слезают с него;

- умеют надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место;

- реагируют на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполняют правила в подвижных играх;

- проявляют самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, подвижных играх.

Подвижные игры:

- проявляют активность и творчество в процессе двигательной деятельности, играют в игры с правилами;

- самостоятельно играют с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развиты навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красота движений;

- выполняют в играх более сложные правила со сменой движений;

- соблюдают элементарные правила, согласовывают движения, ориентируются в пространстве.

б) Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Плавание:

- умеют входить и погружаться в воду, бегать, играть в воде, водить хороводы.

5 лет

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание:

- сформировано личностное отношение ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действия того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну);

- сформированы доброжелательные взаимоотношения между детьми, они обращают внимание на хорошие поступки друг друга;

- умеют играть в коллективные игры, знают правила добрых взаимоотношений;

- проявляют скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; испытывают чувство стыда за неблаговидный поступок;

- здороваются, прощаются, называют работников дошкольного учреждения по имени и отечеству, не вмешиваются в разговор взрослых, вежливо выражают свою просьбу, благодарят за оказанную услугу.

Ребёнок в семье и сообществе, патриотическое воспитание:

Образ Я:

- сформированы представления о своём прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Сформированы первичные представления о своих правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). У каждого ребёнка сформирована уверенность в том, что он хороший, что его любят;
- сформированы первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

Семья:

- имеют первичные представления о своей семье, её членах, о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.);
- рассказывают о своих обязанностях по дому (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

Детский сад:

- знают о детском саде и его сотрудниках;
- умеют свободно ориентироваться в помещениях детского сада;
- бережно относятся к вещам, используют их по назначению, ставят на место;
- знают традиции детского сада. Имеют представление о себе как о члене коллектива, развито чувство общности с другими детьми. Замечают изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада. Помогают в оформлении группы, в создании её символики и традиций.

Родная страна:

- любят родной край, знают о самых красивых местах родного города, его достопримечательностях;
- имеют представления о государственных праздниках;
- имеют представления о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, лётчики).

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:

Культурно-гигиенические навыки:

- стремятся быть опрятными, следят за своим внешним видом;
- самостоятельно умываются, моют руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом;
- умеют пользоваться расчёской, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваются, прикрывают рот и нос носовым платком;
- сформированы навыки аккуратного приёма пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережёвывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Самообслуживание:

- умеют самостоятельно одеваться, раздеваться. Аккуратно складывают и вешают одежду, с помощью взрослого приводят её в порядок (чистят, просушивают). Стремятся быть опрятными, аккуратными;
- самостоятельно готовят своё рабочее место и убирают его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (моют баночки, кисти, протирают стол и т. д.).

Общественно-полезный труд:

- положительно относятся к труду, хотят трудиться. Ответственно относятся к порученному заданию (умеют и желают доводить дело до конца, стремятся сделать его хорошо);

- выполняют индивидуальные и коллективные поручения, понимают значение результатов своего труда для других; умеют договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Проявляют инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым;

- самостоятельно поддерживают порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирают на место строительный материал, игрушки; помогают воспитателю подклеивать книги, коробки;

- самостоятельно выполняют обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставляют хлебницы, чашки с блюдцами, глубокие тарелки, ставят салфетницы, раскладывают столовые приборы (ложки, вилки).

Труд в природе:

- испытывают желание ухаживать за растениями; поливают растения (при участии воспитателя);

- в весенний, летний и осенний периоды оказывают посильную помощь воспитателю в работе на цветнике (посев семян, полив); в зимний период – в расчистке снега;

- оказывают помощь в подкормке зимующих птиц;

- помогают воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищают, просушивают, относят в отведённое место).

Уважение к труду взрослых:

- знают профессии близких людей, понимают значимость их труда;

- испытывают интерес к профессиям родителей.

Формирование основ безопасности:

Безопасное поведение в природе:

- сформированы представления о многообразии животного и растительного мира, явлениях неживой природы;

- сформированы элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе;

- сформированы понятия: «съедобное», «несъедобное», «Лекарственные растения»;

- знают об опасных насекомых и ядовитых растениях.

Безопасность на дорогах:

- наблюдательны, умеют ориентироваться в ближайшей местности;

- знакомы с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Осознают необходимость соблюдать правила дорожного движения;

- знают о назначении светофора и работе полицейского;

- знают различные виды городского транспорта, особенности их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус);

- знакомы со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта»;

- сформированы навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Безопасность собственной жизнедеятельности:

- знают правила безопасного поведения во время игр. Имеют представление о ситуациях, опасных для жизни и здоровья;

- знакомы с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.);

- умеют пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами;

- знают правила езды на велосипеде;

- знают правила поведения с незнакомыми людьми;

- знают о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Развитие познавательно-исследовательской деятельности:

Первичные представления об объектах окружающего мира:

- умеют выделять отдельные части и характерные признаки предметов (цвет, форма, величина), сравнивать и группировать их по этим признакам. Сформированы обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между ними;
- пытаются самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы по цвету, форме и величине;
- знают признаки предметов, умеют определять их цвет, форму, величину, вес. Знают о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Имеют представление о целесообразности изготовления предмета из определенного материала (корпус машин – из металла, шины – из резины и т. п.);
- пытаются устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.

Сенсорное развитие:

- знакомы с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплены полученные ранее навыки обследования предметов и объектов;
- имеют богатый чувственный опыт и умеют фиксировать полученные впечатления в речи;
- знают геометрические фигуры (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал) и цвета (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый);
- развито осязание: различают материалы на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.);
- сформированы образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности;
- умеют использовать эталоны как общепринятые свойства и качеств предметов (цвет, форма, размер, вес и т.п.); подбирать предметы по 1-2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

Проектная деятельность: развиты первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, в оформлении ее результатов и презентации сверстникам.

Приобщение к социокультурным ценностям:

- имеют расширенные представления об окружающем мире;
- имеют знания об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход);
- имеют расширенные представления о правилах поведения в общественных местах;
- сформированы первичные представления о школе;
- знакомы с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения;
- имеют элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и сельской местности. Знакомы с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); имеют расширенные представления о трудовых действиях, орудиях и результатах труда;
- сформированы элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода;
- знакомы с деньгами, возможностями их использования.

Формирование элементарных математических представлений:

Количество и счет:

- имеют представления о том, что множество («много» может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; умеют сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Используют в речи выражения: «Здесь много кружков, одни – красного цвета, а другие –

синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну»;

- умеют считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называют числительные по порядку; соотносят каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относят последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три – всего 3 кружка». Сравнивают две группы предметов, именуемые числами 1 – 2, 2 – 2, 2 – 3, 3 – 3, 3 – 4, 4 – 4, 4 – 5, 5 – 5;

- сформированы представления о порядковом счете, умеют правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?»;

- сформировано представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3»;

- умеют уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну – 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали одну елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»);

- отсчитывают предметы из большего количества; выкладывают, приносят определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика);

- на основе счета устанавливают равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина:

- умеют сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражают результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее – короче, шире – уже, выше – ниже, толще – тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине);

- умеют сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего);

- умеют устанавливать размерные отношения между 3 – 5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагают их в определенной последовательности – в порядке нарастания или убывания величины. Используют в речи понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка – самая высокая, эта (оранжевая) – пониже, эта (розовая) – еще ниже, а эта (желтая) – самая низкая» и т. д.).

Форма:

- имеют представления о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Умеют выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.);

- знакомы с прямоугольником. Различают и называют прямоугольник, его элементы: углы и стороны;

- сформировано представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой – маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник);

- соотносят форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка – круг, платок – квадрат, мяч – шар, окно, дверь – прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве:

- умеют определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед – назад, направо – налево, вверх – вниз); обозначают словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева – окно, сзади на полках – игрушки);

- знакомы с пространственными отношениями: далеко – близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

Ориентировка во времени:

- имеют расширенные представления о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро – день – вечер – ночь);
- знают значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

Ознакомление с миром природы:

- имеют расширенные представления о природе;
- знают домашних животных, декоративных рыбок (золотых рыбок, кроме вуалехвоста и телескопа, карасей и др.), птиц (волнистых попугайчиков, канареек и др.);
- знают представителей класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешний вид и способы передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает);
- имеют расширенные представления о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка);
- имеют расширенные представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.);
- знают о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знают способы ухода за ними;
- узнают и называют 3 – 4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.);
- имеют расширенные представления о свойствах песка, глины и камня;
- наблюдают за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливают их зимой;
- имеют представления об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т.п.);
- замечают изменения в природе;
- знают об охране растений и животных.

Сезонные наблюдения:

Осень:

- замечают и называют изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг;
- устанавливают простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало – исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т.д.);
- участвуют в сборе семян растений.

Зима:

- замечают изменения в природе, сравнивают осенний и зимний пейзажи;
- наблюдают за поведение птиц на улице;
- рассматривают и сравнивают следы птиц на снегу. Оказывают помощь зимующим птицам, называют их;
- имеют расширенные представления о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают;
- участвуют в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

Весна:

- узнают и называют время года; выделяют признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые;
- знают о том, что весной зацветают многие комнатные растения;
- сформированы представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Наблюдают за посадкой и всходами семян;

- участвуют в работе в цветнике.

Лето:

- имеют представления о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются;
- имеют расширенные представления о свойствах песка, воды, камней и глины;
- знают о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, грибы, ягоды; у животных подрастают детеныши.

Образовательная область «Речевое развитие»

Развитие речи:

Развивающая речевая среда:

- информированы о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения;
- логично и понятно высказывают суждения;
- развита любознательность;
- доброжелательно общаются со сверстниками, знают, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Формирование словаря:

- имеют расширенные представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте;
- употребляют в речи названия предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены;
- используют в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги;
- в активном словаре присутствуют существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия;
- определяют и называют местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Заменяют часто используемые указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употребляют слова – антонимы (чистый - грязный, светло – темно);
- употребляют существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т.п.).

Звуковая культура речи:

- правильно произносят гласные и согласные звуки, свистящие, шипящие и сонорные (Р, Л) звуки. Развит артикуляционный аппарат;
- отчетливо произносят слова и словосочетания;
- развит фонематический слух: различают на слух и называют слова, начинающиеся на определенный звук;
- развита интонационная выразительность речи.

Грамматический строй речи:

- сформировано умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята – лисят, медвежата – медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель);
- знают правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т.п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао);
- занимаются словотворчеством, знают общепринятый образец слова;
- активно употребляют в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь:

- развита диалогическая речь: участвуют в беседе, понятно для слушателей отвечают на вопросы и задают их;

- рассказывают: описывают предмет, картину; составляют рассказ по картине, созданной с использованием раздаточного дидактического материала;

- умеют пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Приобщение к художественной литературе:

- слушают сказки, рассказы, стихотворения; запоминают небольшие и простые по содержанию считалки. Правильно воспринимают содержание произведения, сопереживают его героям;

- испытывают внимание и интерес к слову в литературном произведении;

- сформирован интерес к книге. Знают о том, как важны в книге рисунки, как много интересного можно узнать, рассматривая книжные иллюстрации. Знакомы с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

Образовательная область «Художественно–эстетическое развитие»

Приобщение к искусству:

- развит интерес к искусству. Выражают эстетические чувства, проявляют эмоции при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора;

- знают о профессиях артиста, художника, композитора;

- узнают и называют предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство);

- различают жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура);

- выделяют и называют основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создают свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности;

- знакомы с архитектурой. Сформированы представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), - это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.;

- испытывают интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, школа, кинотеатр);

- обращают внимание на сходство и различие разных зданий, самостоятельно выделяют части здания, его особенности. Замечают различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей);

- стремятся изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения;

- знают о назначении музея;

- испытывают интерес к посещению кукольного театра, выставок;

- знают о книге, книжной иллюстрации. Знакомы с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами;

- знают произведения народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства);

- бережно относятся к произведениям искусства;

Изобразительная деятельность:

- развит интерес к изобразительной деятельности. Испытывают положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать;

- развиты эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;

- сформировано умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;

- имеют представления об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура

малых форм и др.) как основе развития творчества. Выделяют и используют средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;

- умеют сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Проявляют аккуратность: сохраняют свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирают все со стола;

- проявляют дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование:

- рисуют отдельные предметы и создают сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т.д.);

- сформированы представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей;

- при передаче сюжета располагают изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действия объектами. Передают соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста;

- имеют представления о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); сформировано представление о том, как можно получить эти цвета. Смешивают краски для получения нужных цветов и оттенков;

- испытывают желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращают внимание на многоцветие окружающего мира;

- умеют правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; используют их при создании изображения;

- закрашивают рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносят мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводят широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки – концом ворса кисти. Чисто промывают кисть перед использованием краски другого цвета. Сформировано умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш;

- правильно передают расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносят их по величине.

Декоративное рисование:

- создают декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров;

- имеют представление о городецких изделиях. Выделяют элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видят и называют цвета, используемые в росписи.

Лепка:

- испытывают интерес к лепке; умеют лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Прищипывают с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягивают отдельные части из целого куска, прищипывают мелкие детали (ушки у котенка, клюв у птички). Сглаживают пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки;

- знают приемы вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Знают приемы использования стеки. Стремятся украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки;

- лепят аккуратно.

Аппликация:

- испытывают интерес к аппликации;

- правильно держат ножницы и пользуются ими. Умеют разрезать по прямой короткие и длинные полосы. Составляют из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Вырезают круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; используют этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т.п.;

- изображают в аппликации из готовых форм расширенное количество предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые). Преобразовывают эти

формы, разрезая их на две или четыре части (круг – на полукруги, четверти; квадрат – на треугольники и т. д.);

- аккуратно вырезают и наклеивают;
- проявляют активность и творчество.

Конструктивно-модельная деятельность:

- обращают внимание на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках рассматривают машины, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называют их форму и расположение по отношению к самой большой части;
- различают и называют строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); используют их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Умеют устанавливать ассоциативные связи, сравнивая с похожими сооружениями;
- анализируют образец постройки: выделяют основные части, различают и соотносят их по величине и форме, устанавливают пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах – стены, вверху - перекрытия, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и т.д.);
- самостоятельно измеряют постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдают заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»);
- сооружают постройки из крупного и мелкого строительного материала, используют детали разного цвета для создания и украшения построек;
- конструируют из бумаги: сгибают прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения, поздравительная открытка), приклеивают к основной форме детали (к дому – окна, двери, трубу; к автобусу – колеса; к стулу – спинку);
- изготавливают поделки из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т.д.). Используют для закрепления частей клей, пластилин; применяют в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Музыкальная деятельность:

- проявляют интерес к музыке, испытывают желание слушать ее, эмоционально отзываются на музыкальные произведения.

Слушание:

- сформированы навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца);
- чувствуют характер музыки, узнают знакомые произведения, высказывают свои впечатления о прослушанном;
- замечают выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Различают звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение:

- выразительно поют, умеют петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре – си первой октавы). Умеют брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Поют мелодию чисто, смягчают концы фраз, четко произносят слова, поют выразительно, передавая характер музыки. Поют с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество:

- самостоятельно сочиняют мелодию колыбельной песни и отвечают на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Сформировано умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения:

- сформирован навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки;
- самостоятельно меняют движения в соответствии с двух- и трехчастотной формой музыки;
- усовершенствованы танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах;

- двигаются в парах по кругу в танцах и хороводах, ставят ногу на носок и на пятку, ритмично хлопают в ладоши, выполняют простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки;

- имеют более совершенные навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества:

- эмоционально-образно исполняют музыкально-игровые упражнения (кружатся листочки, падают снежинки) и сценки, используя мимику и пантомимику (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т.д.);

- участвуют в инсценировании песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах:

- умеют подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Образовательная область «Физическое развитие»

а) обязательная часть

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- знают о частях тела и органах чувств человека;

- сформировано представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат);

- испытывают потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов;

- сформировано представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Имеют представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания;

- знакомы с понятиями «здоровье» и «болезнь»;

- умеют устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы – значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»);

- сформировано умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме;

- сформированы представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Знают физические упражнения на укрепление различных органов и систем организма.

Физическая культура:

- сформирована правильная осанка;

- развиты двигательные умения и навыки, умение творчески использовать их самостоятельной двигательной деятельности;

- умеют ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Бегают легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком;

- ползают, пролезают, подлезают, перелезают через предметы. Перелезают с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево);

- энергично отталкиваются и правильно приземляются в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентируются в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места сочетают отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохраняют равновесие. Прыгают через короткую скакалку;

- умеют принимать правильное исходное положение при метании, отбивают мяч о землю правой и левой рукой, бросают и ловят его кистями рук (не прижимая к груди);

- катаются на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу;
- ходят на лыжах скользящим шагом, выполняют повороты, поднимаются на гору;
- умеют строиться и перестраиваться, соблюдают дистанцию во время передвижения;
- имеют развитые психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.;
- выполняют ведущую роль в подвижной игре, осознанно относятся к выполнению правил игры;
- во всех формах двигательной деятельности организованны, самостоятельны, инициативны, умеют поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Подвижные игры:
- проявляют активность в играх с мячами, скакалками, обручами и т.д.;
- развиты быстрота, сила, ловкость, пространственная ориентировка;
- проявляют самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр;
- выполняют действия по сигналу.

б) Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Плавание:
- выполняют движения ногами вверх и вниз, сидя в воде;
- приседая, погружаются в воду до уровня подбородка, глаз;
- опускают в воду лицо, дуют на воду, погружаются в нее с головой;
- пытаются плавать произвольным способом.

6 лет

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание:
- дружелюбно относятся друг к другу; сообща играют, трудятся, занимаются; стремятся радовать старших хорошими поступками; самостоятельно находят общие интересные занятия;
- уважительно относятся к окружающим;
- заботятся о младших, помогают им, защищают тех, кто слабее. Сформированы такие качества, как сочувствие, отзывчивость;
- скромны, проявляют заботу об окружающих, с благодарностью относятся к помощи и знакам внимания;
- умеют оценивать свои поступки и поступки сверстников. Стремятся выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства;
- знают правила поведения в общественных местах; свои обязанности в группе детского сада, дома;
- используют вежливые слова (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Используют в речи фольклор (пословицы, поговорки, потешки и др.).

- Ребёнок в семье и сообществе, патриотическое воспитание:
Образ Я:
- имеют представления об изменении своей позиции в связи с взрослением (Ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Имеют представления о себе в прошлом, в настоящем и будущем;
- имеют расширенные традиционные гендерные представления. Уважительно относятся к сверстникам своего и противоположного пола.
Семья:

имеют представления о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Принимают посильное участие в подготовке различных семейных праздников. Выполняют постоянные обязанности по дому.

Детский сад:

- проявляют интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, участку детского сада и др. Обращают внимание на своеобразие оформления разных помещений;
- замечают изменения в оформлении помещений, объясняют причины таких изменений; высказывают свое мнение по поводу замеченных перемен, вносят свои предложения о возможных вариантах оформления. Пытаются оценить окружающую среду;
- стремятся поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Участвуют в оформлении групповой комнаты, зала к праздникам. Используют созданные ими изделия, рисунки, аппликации;
- имеют представления о себе как о члене коллектива, активную жизненную позицию. Участвуют в мероприятиях, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Родная страна:

- имеют представления о малой Родине. Знают о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край;
- имеют представления о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Любят свою Родину;
- сформированы представления о том, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна. Знают о том, что Москва – главный город, столица нашей Родины. Знают флаг и герб России, мелодию гимна;
- имеют представления о Российской армии. Испытывают уважение к защитникам отечества. Знают о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:

Культурно-гигиенические навыки:

- сформирована привычка следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прической; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком;
- замечают и самостоятельно устраняют непорядок в своем внешнем виде;
- умеют правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание:

- умеют быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдают порядок в своем шкафу (раскладывают одежду в определенные места), опрятно заправляют постель;
- самостоятельно и своевременно готовят материалы и пособия к занятию, самостоятельно раскладывают подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирают их, моют кисточки, розетки для красок, палитру, протираю столы.

Общественно-полезный труд:

- положительно относятся к труду, проявляют желание выполнять посильные трудовые поручения. Понимают значимость своего труда;
- проявляют желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Сформированы необходимые умения и навыки в разных видах труда. Самостоятельны и ответственны, умеют доводить начатое дело до конца. Проявляют творчество и инициативу при выполнении различных видов труда;
- знают наиболее экономные приемы работы, бережно относятся к материалам и инструментам;
- оценивают результат своей работы (с помощью взрослого);

- дружелюбно относятся друг к другу; играют, трудятся, занимаются сообща. Проявляют желание помогать друг другу;

- сформированы предпосылки (элементы) учебной деятельности. Развито внимание, умение принимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); усидчивы; проявляют настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата;

- помогают взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.;

- наводят порядок на участке детского сада (очищают дорожки от снега, поливают песок в песочнице и пр.);

- выполняют обязанности дежурных по столовой: сервируют стол, приводят его в порядок после еды.

Труд в природе:

- проявляют желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.);

- помогают взрослым: осенью – в сборе семян, пересаживании цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой – в сгребании снега к стволам деревьев и кустарников, в создании фигур и построек из снега; весной – в посеве семян цветов, в высадке рассады; летом – в рыхлении почвы, в поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых:

имеют представления о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Бережно относятся к тому, что сделано руками человека. Испытывают чувство благодарности к людям за их труд.

Формирование основ безопасности:

Безопасное поведение в природе:

- сформированы основы экологической культуры и безопасного поведения в природе;

- сформированы понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру;

- знакомы с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе;

- знают правила оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах:

- знают об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора;

- знают названия ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут другие дети;

- знают правила дорожного движения, правила передвижения пешеходов и велосипедистов;

- знают дорожные знаки: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности:

- знают основы безопасности жизнедеятельности человека;

- знают правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.);

- знают об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Имеют навыки безопасного пользования бытовыми предметами;

- знают о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знают о работе службы спасения – МЧС. Знают о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03»;

- умеют обращаться за помощью к взрослым;

- называют свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Развитие познавательно-исследовательской деятельности:

Первичные представления об объектах окружающего мира:

- наблюдают, анализируют, сравнивают, выделяют характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира;
- сравнивают предметы, устанавливают их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.);
- подбирают пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный – короткий, пушистый – гладкий, теплый – холодный и др.);
- определяют материалы, из которых изготовлены предметы. Сравнивают предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицируют их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Сенсорное развитие:

- выделяют разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус;
- знают цвета спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Различают цвета по светлоте и насыщенности, правильно называют их. Знают особенности расположения цветовых тонов в спектре;
- знают различные геометрические фигуры, используют в качестве эталонов плоскостные и объемные формы;
- обследуют предметы разной формы; при обследовании включают движения рук по предмету. Имеют представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Развит глазомер;
- проявляют познавательно-исследовательский интерес.

Проектная деятельность:

- реализуют проекты трех типов: исследовательские, творческие и нормативные;
- проводят презентации проектов, имеют представления об авторстве проекта.

Приобщение к социокультурным ценностям:

- имеют представления о мире предметов. Знают о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковёр и т. п.). Знают о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.);
- имеют представления о профессиях;
- имеют представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство);
- знакомы с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др., их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения;
- знают о деньгах, их функциях (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджете и возможностях семьи;
- сформированы элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.);
- знают о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи и др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника;
- имеют представление о труде людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; о результатах их труда (картины, книги, ноты, предметы декоративного искусства).

Формирование элементарных математических представлений:

Количество и счет:

- создают множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивают множества на части и воссоединяют их; устанавливают отношения между целым множеством и каждой его частью, понимают, что множество большей части, а часть меньше целого множества; сравнивают разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определяют большую (меньшую) часть множества или их равенство;
- считают до 10; знают образование каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе);
- сравнивают рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получают равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить 1 предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7, если из 8 предметов убрать 1, то станет по 7, поровну»);
- понимают отношения рядом стоящих чисел (5< 6 на 1, 6>5 на 1);
- отсчитывают предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10);
- умеют считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считают предметы на ощупь, считают и воспроизводят количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10);
- знают цифры от 0 до 9;
- знают порядковый счет в пределах 10, различают вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечают на них;
- сформировано представление о равенстве: определяют равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщают числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин – всех игрушек поровну – по 5);
- понимают, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета);
- знакомы с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 – это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина:

- устанавливают размерные отношения между 5 – 10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизируют предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражают в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента – самая широкая, фиолетовая – немного уже, красная – еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.;
- сравнивают два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно – с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов;
- имеют развитый глазомер, умеют находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему;
- сформировано понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре);
- называют части, полученные от деления, сравнивают целое и части, понимают, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма:

- знают овал;
- имеют представление о четырехугольнике: понимают то, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника;
- умеют анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов – прямоугольные, поднос и блюдо – овальные, тарелки - круглые и т. д.;

- имеют представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве:

- ориентируются в окружающем пространстве; понимают смысл пространственных отношений (вверху – внизу, впереди (спереди) – сзади (за), слева – справа, между, рядом, с, около); двигаются в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками – указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определяют свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначают в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади – мишка, а впереди – машина»;

- ориентируются на листе бумаги (справа – слева, вверху – внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени:

- имеют представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки;

- устанавливают последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определяют, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Ознакомление с миром природы:

- имеют представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Знакомы с понятиями «лес», «луг» и «сад»;

- знают комнатные растения;

- умеют ухаживать за растениями. Знают о способах вегетативного размножения растений;

- имеют представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека;

- имеют представления о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге); о птицах (на примере ласточки, скворца и др.);

- имеют представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.);

- имеют представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках;

- знакомы с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон;

- знают, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни;

- сформированы представления о том, что человек – часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее;

- знают, как укреплять свое здоровье в процессе общения с природой;

- устанавливают причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон – растительность – труд людей);

- имеют представление о взаимодействии живой и неживой природы;

- знают о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения:

Осень:

- имеют представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека;

- знают о том, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима:

- знают об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе.

Весна:

- знают о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдают гнездование птиц (ворон и др.);

- Знакомы с таким природным явлением, как туман.

Лето:

- имеют представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей);

- имеют представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные - маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные – мухомор, ложный опенок);

Знакомы с таким природным явлением, как туман.

Образовательная область «Речевое развитие»

Развитие речи:

Развивающая речевая среда:

- имеют представления о многообразии окружающего мира. Рассматривают изделия народных промыслов (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненные из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России);

- делятся с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, рассказывают об источнике полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.);

- в повседневной жизни, в играх используют формы выражения вежливости (просят прощения, извиняются, благодарят, делают комплимент);

- умеют решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждают, доказывают, объясняют.

Формирование словаря:

- используют в речи существительные, обозначающие предметы бытового окружения; прилагательные, характеризующие свойства и качества предметов; наречия, обозначающие взаимоотношения людей, их отношение к труду;

- подбирают существительные к прилагательному (белый – снег, сахар, мел), слова со сходным значением (шалун – озорник – проказник), с противоположным значением (слабый – сильный, пасмурно – солнечно);

- употребляют слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи:

- правильно, отчетливо произносят звуки. Различают на слух и отчетливо произносят сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с – з, с – ц, ш – ж, ч – ц, с – ш, ж – з, л – р;

- развит фонематический слух. Определяют место звука в слове (начало, середина, конец);

- речь интонационно выразительна.

Грамматический строй речи:

- согласовывают слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка - зеленое брюшко). Замечают неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, самостоятельно ее исправляют;

- знают разные способы образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель);

- образуют однокоренные слова (медведь – медведица – медвежонок - медвежья), в том числе глаголы с приставками (забежал – выбежал – перебежал);

- правильно употребляют существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные;

- составляют по образцу простые и сложные предложения;

- умеют пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь:

- умеют поддерживать беседу;

- развита диалогическая форма речи. Высказывают свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища;

- развита монологическая форма речи;

- связно, последовательно и выразительно пересказывают небольшие сказки, рассказы;

- рассказывают о предмете, содержании сюжетной картины, составляют рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием (по плану и образцу);

- составляют рассказы о событиях из личного опыта, придумывают свои концовки к сказкам;

- составляют небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Приобщение к художественной литературе:

- развит интерес к художественной литературе. Внимательно и заинтересованно слушают сказки, рассказы, стихотворения; запоминают считалки, скороговорки, загадки. Испытывают интерес к чтению больших произведений (по главам);

- эмоционально относятся к литературным произведениям;

- рассказывают о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Понимают скрытые мотивы поведения героев произведения;

- понимают жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений;

- проявляют чуткость к художественному слову. Вслушиваются в ритм и мелодику поэтического текста;

- выразительно, с естественными интонациями читают стихи, участвуют в чтении текста по ролям, в инсценировках;

- обращают внимание на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивают иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Высказывают свои симпатии и предпочтения.

Образовательная область «Художественно–эстетическое развитие»

Приобщение к искусству:

- сформирован интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству;

- развиты эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятия произведений искусства, сформировано умение выделять их выразительные средства. Соотносят художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирают материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности;

- выделяют, вызывают, группируют произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр);

- знают жанры изобразительного и музыкального искусства. Выделяют и используют в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называют материалы для разных видов художественной деятельности;

- знакомы с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Имеют представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомы с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.);

- знакомы с архитектурой. Знают о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.;

- обращают внимание на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения – декор и т. д.). Понимают зависимость конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.;

- наблюдательны, внимательно рассматривают здания, замечают их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей;

- при чтении литературных произведений, сказок обращают внимание на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов;

- знакомы с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Имеют представления о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах;

- бережно относятся к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность:

- развит интерес к изобразительной деятельности, эстетическое восприятие. Передают в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;

- наблюдают, всматриваются (вслушиваются) в явления и объекты природы, замечают их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени);

- развито чувство формы, цвета, пропорций;

- знакомы с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), с народными игрушками (матрешки – городецкая, богородская; бирюльки);

- знакомы с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм);

- умеют организовывать свое рабочее место, готовят все необходимое для занятий; работают аккуратно, экономно расходуют материалы, сохраняют рабочее место в чистоте, по окончании работы приводят его в порядок;

- рассматривают работы (рисунки, лепку, аппликации), радуются достигнутому результату, замечают и выделяют выразительные решения изображений.

Предметное рисование:

- передают в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращают внимание на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; передают эти отличия в рисунках;

- передают положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращают внимание на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день – наклоняться и т. д.). Передают движения фигур;

- владеют композиционными умениями: располагают предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагают его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагают его по горизонтали). Знают способы и приёмы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.);

- имеют навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок;

- рисуют акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой);

- рисуют кистью разными способами: широкие линии – всем ворсом, тонкие – концом кисти; наносят мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисуют концом кисти мелкие пятнышки;

- знают фиолетовый цвет и оттенки (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развито чувство цвета. Смешивают краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветляют цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами передают оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование:

- создают сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.);

- развиты композиционные умения, располагают изображения на полосе внизу листа, по всему листу;

- обращают внимание на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Располагают на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

Декоративное рисование:

- знакомы с изделиями народных промыслов, знают о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; создают изображения по мотивам народной декоративной росписи, знают ее цветовой строй и элементы композиции, используют разнообразные элементы. Знакомы с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), используют для украшения оживки;

- знакомы с росписью Полхов-Майдана. Используют городецкую и полхов-майданскую роспись в творческих работах, знают специфику этих видов росписи. Знакомы с региональным (местным) декоративным искусством;

- составляют узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знают характерные элементы (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки);

- создают узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.);

- ритмично располагают узор. Расписывают бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка:

- лепят с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передают их характерные особенности. Лепят посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом;

- лепят предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Сглаживают поверхность формы, делают предметы устойчивыми;

- передают в лепке выразительность образа, лепят фигуры человека и животных в движении, объединяют небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.;

- лепят по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Проявляют творчество, инициативу;

- лепят мелкие детали; пользуясь стекой, наносят рисунок чешуек у рыбки, обозначают глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.;

- сформированы технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; используют дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.);

- аккуратно лепят;

- тщательно моют руки по окончании лепки.

Декоративная лепка:

- знают особенности декоративной лепки. Сформирован интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства;

- лепят птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.);

- украшают узорами предметы декоративного искусства. Расписывают изделия гуашью, украшают их налепами и углубленным рельефом, используют стеку;

- обмакивают пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация:

- создают изображения (разрезают бумагу на короткие и длинные полоски; вырезают круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывают одни геометрические фигуры в другие: квадрат – в два – четыре треугольника, прямоугольник – в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создают из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции;
- вырезают одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения – из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа используют прием обрывания;
- создают предметные и сюжетные композиции, дополняют их деталями, обогащающими изображения;
- аккуратно и бережно относятся к материалам.

Художественный труд:

- умеют работать с бумагой: сгибают лист вчетверо в разных направлениях; работают по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек);
- создают из бумаги объемные фигуры: делят квадратный лист на несколько равных частей, сглаживают сгибы, надрезают по сгибам (домик, корзинка, кубик);
- делают игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части;
- самостоятельно создают игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения;
- принимают участие в изготовлении пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонте книг, настольно-печатных игр;
- экономно и рационально расходуют материалы.

Конструктивно-модельная деятельность:

- устанавливают связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создают разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.);
- выделяют основные части и характерные детали конструкций;
- проявляют самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;
- анализируют сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находят конструктивные решения и планируют создание собственной постройки;
- знают детали: разнообразные по форме и величине пластины, бруски, цилиндры, конусы и др. Заменяют одни детали другими;
- создают различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта;
- строят по рисунку, самостоятельно подбирают необходимый строительный материал;
- умеют работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность:

- проявляют интерес и любовь к музыке, отзываются на нее;
- сформирована музыкальная культура на основе знания классической, народной и современной музыки;
- имеют развитые музыкальные способности: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;
- развиты навыки пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; проявляют творческую активность.

Слушание:

- различают жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня);
- узнают мелодии по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза);
- различают звуки по высоте в пределах квинты, звучание музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение:

- сформированы певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо;
- развиты навыки сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него;
- проявляют самостоятельность и творчески исполняют песни разного характера;
- развит песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество:

- умеют импровизировать мелодию на заданный текст;
- сочиняют мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения:

- развито чувство ритма, передают через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание;
- свободно ориентируются в пространстве, выполняют простейшие перестроения, самостоятельно переходят от умеренного к быстрому или медленному темпу, меняют движения в соответствии с музыкальными фразами;
- сформированы навыки исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперёд);
- знакомы с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов;
- развиты навыки инсценирования песен; изображают сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество:

- придумывают движения к пляскам, танцам, составляют композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве;
- самостоятельно придумывают движения, отражающие содержание песни;
- инсценируют содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах:

- исполняют простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп;
- проявляют творчество, стремятся к активным самостоятельным действиям.

Образовательная область «Физическое развитие»

а) обязательная часть

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- имеют представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Знают об особенностях своего организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины – у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»);
- знают о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье;

-сформированы представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; определяют качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях;

- знают о роли гигиены и режима дня для здоровья человека;

- имеют представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Проявляют сочувствие к болеющим. Умеют характеризовать свое самочувствие;

- знают о возможностях здорового человека;

- испытывают потребность в здоровом образе жизни. Проявляют интерес к физической культуре и спорту и хотят им заниматься;

- знакомы с некоторыми сведениями из истории олимпийского движения;

- знают основы техники безопасности и правила поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Физическая культура:

- сформирована правильная осанка; осознанно выполняют движения;

- развиты двигательные умения и навыки;

- развиты быстрота, сила, выносливость, гибкость;

- легко ходят и бегают, энергично отталкиваясь от опоры;

- бегают наперегонки, с преодолением препятствий;

- лазают по гимнастической стенке, меняя темп;

- прыгают в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаются, отталкиваются и приземляются в зависимости от вида прыжка, прыгают на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохраняют равновесие при приземлении;

- сочетают замах с броском при метании, подбрасывают и ловят мяч одной рукой, отбивают его правой и левой рукой на месте и ведут при ходьбе;

- ходят на лыжах скользящим шагом, поднимаются на склон, спускаются с горы, катаются на двухколесном велосипеде, катаются на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Ориентируются в пространстве;

- знакомы с элементами спортивных игр, играми с элементами соревнования, играми-эстафетами;

- помогают взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место;

- проявляют интерес к различным видам спорта, знают о некоторых событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры:

- самостоятельно организовывают знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество;

- стремятся участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах;

- знают спортивные игры и упражнения.

б) Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Плавание:

- двигают ногами вверх-вниз, сидя в воде на мелком месте и лежа, опираясь руками;

- выполняют разнообразные движения руками в воде;

- скользят на груди и на спине, выполняют выдох в воду;

- плавают произвольным способом.

7 лет

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание:

- дружелюбно относятся друг к другу, самостоятельно объединяются для совместной игры и труда, занимаются самостоятельно выбранным делом, договариваются, помогают друг другу;

- проявляют организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим;

- заботливо относятся к малышам, пожилым людям, помогают им;

- проявляют такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность;

- развиты волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру;

- уважительно относятся к окружающим. Умеют слушать собеседника, не перебивать без надобности. Умеют спокойно отстаивать свое мнение;

- используют вежливые слова (приветствие, прощание, просьбы, извинения);

- имеют представления о своих обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Сформирован интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Ребёнок в семье и сообществе, патриотическое воспитание:

Образ Я:

- имеют представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Имеют представления о себе в прошлом, настоящем и будущем;

- в мальчиках и девочках развиты качества, свойственные их полу.

Семья:

- имеют представления о истории семьи в контексте истории одной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Знают о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей;

- знают домашний адрес и телефон, имена и отчества родителей, их профессии.

Детский сад:

- имеют представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Выделяют радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.);

- принимают участие в создании развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки и др.); эстетически оценивают окружающую среду, высказывают оценочные суждения, обосновывают свое мнение;

- имеют представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, посильном участии в жизни дошкольного учреждения (подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

Родная страна:

- имеют представления о родном крае. Знают достопримечательности региона, в котором живут;

- проявляют патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Имеют представления о Родине – России. Интересуются событиями, происходящими в стране, испытывают чувство гордости за ее достижения;

- знают о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы);

- имеют представления о том, что Российская Федерация (Россия) – огромная, многонациональная страна. Испытывают уважение к людям разных национальностей и их обычаям;

- имеют представления о Москве – главном городе, столице России;

- знают о государственных праздниках. Знают о Ю. А. Гагарине и других героях космоса;

- знают о Российской армии. Испытывают уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагают со взрослыми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:

Культурно-гигиенические навыки:

- быстро и правильно умываются, насухо вытираются, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистят зубы, полощут рот после еды, пользуются носовым платком и расческой;
- аккуратно пользуются столовыми приборами; правильно ведут себя за столом; обращаются с просьбой, благодарят;
- следят за чистотой одежды и обуви, замечают и устраняют непорядок в своем внешнем виде, тактично сообщают товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе.

Самообслуживание:

- самостоятельно и быстро одеваются и раздеваются, складывают в шкаф одежду, ставят на место обувь, сушат при необходимости мокрые вещи, ухаживают за обувью (моют, протирают, чистят);
- самостоятельно, быстро и аккуратно убирают за собой постель после сна;
- самостоятельно и своевременно готовят материалы и пособия к занятию, без напоминания убирают свое рабочее место.

Общественно-полезный труд:

- имеют сформированные трудовые умения и навыки, проявляют трудолюбие. Старательно, аккуратно выполняют поручения, берегут материалы и предметы, убирают их на место после работы;
- проявляют желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радуются результатам коллективного труда. Самостоятельно объединяются для совместной игры и труда, оказывают друг другу помощь;
- умеют планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки;
- поддерживают порядок в группе и на участке: протирают и моют игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтируют книги, игрушки;
- самостоятельно наводят порядок на участке детского сада: подметают и очищают дорожки от мусора, зимой – от снега, поливают песок в песочнице; украшают участок к праздникам;
- добросовестно выполняют обязанности дежурных по столовой: полностью сервируют столы и вытирают их после еды, подметают пол;
- проявляют интерес к учебной деятельности и хотят учиться в школе;
- сформированы навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе:

- самостоятельно и ответственно выполняют обязанности дежурного в уголке природы: поливают комнатные растения, рыхлят почву; проявляют интерес к труду в природе, принимают посильное участие: осенью – в сборе семян, выкапывании луковиц, клубней цветов, перекапывании грядок, пересаживании цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой – в сгребании снега к стволам деревьев и кустарников, выращивании с помощью воспитателя цветов к празднику; весной – в перекапывании земли в цветнике, в посеве семян цветов, высадке рассады; летом – в рыхлении почвы, прополке, поливе.

Уважение к труду взрослых:

- имеют представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Испытывают уважение к людям труда. Знают профессии, связанные со спецификой родного города;
- проявляют интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

Формирование основ безопасности:

Безопасное поведение в природе:

- сформированы основы экологической культуры;
- знают правила поведения на природе;

- знают о Красной книге, об отдельных представителях животного и растительного мира, занесенных в нее;

- имеют представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знают правила поведения человека в этих условиях.

Безопасность на дорогах:

- знают об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомы с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект»;

- знакомы с дорожными знаками – предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными;

- осознают необходимость соблюдать правила дорожного движения;

- имеют представления о работе ГИБДД;

- знают о культуре поведения на улице и в общественном транспорте;

- свободно ориентируются в пределах ближайшей к детскому саду местности. Умеют находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности:

- сформированы представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Знают правила безопасного обращения с бытовыми предметами;

- знают правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.);

- понимают необходимость соблюдения мер предосторожности, оценивают свои возможности по преодолению опасности;

- сформированы навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Умеют обращаться за помощью к взрослым;

- знают о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Знают о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Знают о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03»;

- называют свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Развитие познавательно-исследовательской деятельности:

Первичные представления об объектах окружающего мира:

- имеют представления о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения;

- имеют представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов, о качестве поверхности предметов и объектов;

- применяют разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.);

- развит познавательно-исследовательский интерес; принимают участие в простейших экспериментах и наблюдениях.

Сенсорное развитие:

- развиты зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности;

- развиты зрительно-моторная координация и мелкая моторика;

- созерцают предметы, явления (всматриваются, вслушиваются);

- выделяют в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивают предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделяют характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.);

- классифицируют предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Проектная деятельность:

- в исследовательской проектной деятельности уделяют внимание анализу эффективности источников информации. Обсуждают проект в кругу сверстников;

- участвуют в творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера;

- в работе над нормативными проектами обсуждают соответствующие этим проектам ситуации и отрицательные последствия, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм;

- символически отображают ситуацию, проживают ее основные смыслы и выражают их в образной форме.

Дидактические игры:

- играют в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Умеют организовывать игры, исполнять роль ведущего;

- согласовывают свои действия с действиями ведущего и других участников игры;

- сообразительны, самостоятельно решают поставленную задачу;

- принимают участие в создании некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развиты сенсорные способности.

Приобщение к социокультурным ценностям:

- имеют представления о предметном мире;

- сформированы представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве;

- имеют представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный);

- знакомы с библиотеками, музеями;

- имеют представления о дальнейшем обучении, сформированы элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза;

- осведомлены о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом;

- знакомы с элементами профессиональной деятельности в разных областях;

- имеют представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность);

- сформированы элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас;

- сформированы элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности;

- знают о том, что Земля – это наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции;

- имеют представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребёнка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребёнка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Сформированы элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Формирование элементарных математических представлений:

Количество и счёт:

- имеют общие представления о множестве: умеют формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определёнными признаками;

- объединяют, дополняют множества, удаляют из множества часть или отдельные его части, Устанавливают отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками;

- владеют количественным и порядковым счетом в пределах 10. Знают счет в пределах 20 без операций над числами;

- знают числа второго десятка;

- понимают отношения между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), увеличивают и уменьшают каждое числа на 1 (в пределах 10);

- называют числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определяют пропущенное число;

- знают состав чисел в пределах 10;

- раскладывают число на два меньших и составляют из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе);

- знают монеты достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет);

- на наглядной основе составляют и решают простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользуются знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=).

Величина:

- считают по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета;

- делят предмет на 2 – 8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; обозначают части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливают соотношение целого и части, размеры частей; находят части целого и целое по известным частям;

- сформированы первоначальные измерительные умения. Измеряют длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку);

- измеряют объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры;

- имеют представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнивают вес предметов (тяжелее – легче) путем взвешивания их на ладонях. Знакомы с весами;

- имеют представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма:

- знают геометрические фигуры, их элементы (вершины, углы, стороны) и некоторые их свойства;

- имеют представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой;

- распознают фигуры независимо от их пространственного положения, изображают, располагают на плоскости, упорядочивают по размерам, классифицируют, группируют по цвету, форме, размерам;

- моделируют геометрические фигуры; составляют из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов – один большой прямоугольник; из частей круга – круг, из четырех отрезков – четырехугольник, из двух коротких отрезков – один длинный и т. д.; конструируют фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составляют тематические композиции из фигур по собственному замыслу;

- анализируют форму предметов в целом и отдельных его частей; воссоздают сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве:

- ориентируются на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагают предметы и их изображения в указанном направлении, отражают в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.);

- знакомы с планом, схемой, маршрутом, картой. Моделируют пространственные отношения между объектами в виде рисунка, плана, схемы;

- «читают» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаются в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени:

- имеют элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года;
- пользуются в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время»;
- развито «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различают длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час);
- определяют время по часам с точностью до 1 часа.

Ознакомление с миром природы:

- имеют представления о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса;
- имеют представления об условиях жизни комнатных растений. Знают способы их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Устанавливают связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Имеют представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.);
- имеют систематизированные знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных;
- имеют представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде;
- знают о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся, о насекомых. Знают особенности жизни насекомых (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи – в муравейниках, пчелы – в дуплах, ульях). Знают некоторые формы защиты пресмыкающихся и земноводных от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.);
- различают по внешнему виду и правильно называют бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Сравнивают насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают);
- проявляют интерес к родному краю. Испытывают уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.);
- обобщают и систематизируют представления о временах года;
- сформированы представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот;
- умеют передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности;
- знают, что в природе все взаимосвязано;
- устанавливают причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые – опылители растений, то растения не дадут семян и др.);
- понимают то, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека;
- умеют правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред);
- оформляют альбомы о временах года: подбирают картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения:

Осень:

- знают о том, что сентябрь – первый осенний месяц. Замечают приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве);

- знают, для чего делают обрезку кустарников. Принимают участие в высаживании садовых растений в горшки;

- собирают природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима:

- имеют представления о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.);

- обращают внимание на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Знают, что это корм для птиц;

- определяют свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки);

- замечают, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки);

- знают, что 22 декабря – самый короткий день в году.

Весна:

- имеют представления о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи);

- знакомы с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится – в тени или на солнце);

- замечают изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживают комнатные растения, в том числе способом черенкования;

- знают народные приметы.

Лето:

- имеют представления об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга);

- знают, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят;

- знают народные приметы;

- знают о том, что 22 июня – день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль);

- знают о труде людей на полях, садах и огородах. Испытывают желание помогать взрослым.

Образовательная область «Речевое развитие»

Развитие речи:

Развивающая речевая среда:

- проявляют инициативу с целью получения новых знаний;

- более точно характеризуют объект, ситуацию; высказывают предположения, делают простейшие выводы, излагают свои мысли понятно для окружающих;

- умеют отстаивать свою точку зрения;

- освоены формы речевого этикета;

- самостоятельно высказывают суждения.

Формирование словаря:

- имеют обогащённый бытовой, природоведческий, обществоведческий словарь;

- интересуются смыслом слова;

- используют разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания;

- используют выразительные средства языка.

Звуковая культура речи:

- различают на слух и в произношении все звуки родного языка. Внятно и отчётливо произносят слова и словосочетания с естественными интонациями;

- развит фонематический слух: называют слова с определённым звуком, находят слова с этим звуком в предложении, определяют место звука в слове;

- речь интонационно выразительна.

Грамматический строй речи:

- согласовывают слова в предложении;

- образовывают (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени;

- правильно строят сложноподчинённые предложения, используют языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

Связная речь:

- умеют вести диалог с воспитателем, с другими детьми; доброжелательны и корректны, соблюдают культуру речевого общения;

- содержательно и выразительно пересказывают литературные тексты, драматизируют их;

- составляют рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Составляют с помощью взрослого план рассказа и придерживаются его;

- составляют рассказы из личного опыта;

- сочиняют короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте:

- имеют представления о предложении;

- составляют предложения, членят простые предложения (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности;

- делят двухсложные и трёхсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-рё-за) на части;

- составляют слова из слогов (устно);

- выделяют последовательность звуков в простых словах.

Приобщение к художественной литературе:

- интересуются художественной литературой: сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками;

- испытывают сострадание и сочувствие к героям книги, отождествляют себя с полюбившимися персонажами. Имеют развитое чувство юмора;

- обращают внимание на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); чувствуют красоту и выразительность языка произведения; проявляют чуткость к поэтическому слову;

- проявляют художественно-речевые исполнительские навыки при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать своё отношение к содержанию литературной фразы);

- понимают основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением;

- знают иллюстрации известных художников.

Образовательная область «Художественно–эстетическое развитие»

Приобщение к искусству:

- развиты эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности;

- интересуются классическим и народным искусством (музыкой, изобразительным искусством, литературой, архитектурой);

- сформированы основы художественной культуры. Знают об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);

- знакомы с произведениями живописи: И. Шишкина, И. Левитана, А. Саврасова, В. Васнецова и др.;

- имеют представления о скульптуре малых форм, её образных средствах выразительности (форма, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.);

- имеют представления о художниках-иллюстраторах детских книг (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.);

- знакомы с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками;

- имеют представления об архитектуре, знают о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.);

- выделяют сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения; одинаковые части конструкции и особенности деталей;

- имеют представления о специфике храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный поясок по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Имеют представление об архитектуре с учётом региональных особенностей местности. Знают о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всём мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие – в каждом городе свои;

- передают в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Стремятся изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши);

- имеют представления о творческой деятельности, её особенностях; называют виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссёр, директор театра, архитектор и т. п.);

- самостоятельно создают художественные образы в разных видах деятельности;

- имеют представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, соотносят органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.);

- знакомы с историей и видами искусства; различают народное и профессиональное искусство. Посещают выставки, театры, музеи, цирк (совместно с родителями);

- имеют представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Проявляют интерес к искусству родного края; бережно относятся к произведениям искусства;

- стремятся активно участвовать в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Изобразительная деятельность:

- проявляют интерес к изобразительной деятельности. Включают в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;

- развиты образное эстетическое восприятие, образные представления, высказывают эстетические суждения; аргументированно и развёрнуто оценивают изображения, созданные как ими самими, так и их сверстниками, доброжелательно и уважительно относятся к работам товарищей;

- сформировано эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;

- проявляют самостоятельность; активно и творчески применяют ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;

- рисуют с натуры; развиты аналитические способности, сравнивают предметы между собой, выделяют особенности каждого предмета; изображают предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;

- действуют согласованно, договариваются о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;

- замечают недостатки своих работ и исправляют их; вносят дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Предметное рисование:

- изображают предметы по памяти и с натуры; замечают характерные особенности предметов и передают их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги);

- развита свобода и точность движений руки, их плавность, ритмичность. Используют в рисовании разнообразный материал (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Соединяют в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Знают новые способы работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разные способы создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью – до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения;

- свободно владеют карандашом при выполнении линейного рисунка, осуществляют плавные повороты руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), осуществляют движения всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами – при рисовании небольших форм мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.;

- видят красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствуют плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш;

- имеют представление о разнообразии цветов и оттенков, наблюдающихся в реальной окраске предметов, декоративной росписи, сказочных сюжетах; умеют создавать цвета и оттенки;

- обозначают цвета, например, включающие два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращают внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие – красные). Замечают изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный);

- различают оттенки цветов и передают их в рисунке, наблюдают и сравнивают цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование:

- размещают изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа – передний план или дальше от него – задний план); передают различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.);

- строят композицию рисунка; передают движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра;

- передают в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявляют самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование:

- создают узоры по мотивам как уже знакомых народных росписей, так и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Выделяют и передают цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Создают композиции на листах бумаги разной формы, в силуэтах предметов и игрушек; расписывают вылепленные игрушки;

- при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства используют характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка:

- свободно используют для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее, передают форму основной части и других

частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывают поверхность формы движениями пальцев и стекой;

- передают характерные движения человека и животных, создают выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует, дети делают гимнастику – коллективная композиция);

- создают скульптурные группы из двух-трех фигур, развито чувство композиции, передают пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка:

- используют разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применяют стеку;

- при лепке из глины расписывают пластину, создают узор стекой; создают из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация:

- создают предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развито чувство композиции (красиво располагают фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов);

- составляют узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображают птиц, животных по собственному замыслу и по мотивам народного искусства;

- вырезают симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой;

- при создании образов применяют разные приемы вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); применяют мозаичный способ изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Стремятся проявлять творчество.

Художественный труд: работа с бумагой и картоном:

- складывают бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); используют разную по фактуре бумагу, делают разметку с помощью шаблона; создают игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.);

- создают предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирают цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Используют образец. Создают объемные игрушки в технике оригами.

Художественный труд: работа с тканью:

- вдевают нитку в иголку, завязывают узелок; пришивают пуговицу, вешалку; шьют простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку»;

- делают аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносят контур с помощью мелка и вырезают в соответствии с задуманным сюжетом.

Художественный труд: работа с природным материалом:

- создают фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передают выразительность образа, создают общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»);

- проявляют фантазию, воображение.

Конструктивно-модельная деятельность:

- проявляют интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Стремятся передавать их особенности в конструктивной деятельности;

- видят конструкцию объекта и анализируют её основные части, их функциональное назначение;

- самостоятельно находят отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений;

- сформированы навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала:

- сооружают различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определяют, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; умеют планировать процесс возведения постройки;
- сооружают постройки, объединённые общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов:

- создают из разнообразных пластмассовых конструкторов различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу;
- из деревянного конструктора, детали которого крепятся штифтами, создают различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя;
- создают конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.);
- разбирают конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкальная деятельность:

- развит интерес к музыкальной культуре, художественный вкус;
- эмоционально откликаются при восприятии музыки разного характера;
- имеют развитый звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух;
- сформирован певческий голос, развиты навыки движения под музыку;
- играю на детских музыкальных инструментах;
- знают элементарные музыкальные понятия.

Слушание:

- развиты навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты – терции; сформирован музыкальный вкус, развита музыкальная память;
- знают элементарные музыкальные понятия (темп, ритм); жанры (опера, концерт, симфонический концерт), творчество композиторов и музыкантов;
- знают мелодию Государственного гимна Российской Федерации.

Пение:

- развит певческий голос и вокально-слуховая координация;
- имеют практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от «до» первой октавы до «ре» второй октавы; берут дыхание и удерживают его до конца фразы;
- умеют петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество:

- самостоятельно придумывают мелодии, используя в качестве образца русские народные песни;
- самостоятельно импровизируют мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения:

- развиты навыки танцевальных движений, умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание;
- знают национальные пляски (русские, белорусские, украинские и т. д.);
- проявляют танцевально-игровое творчество; сформированы навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчеств:

- проявляют творческую активность в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.);

- импровизируют под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.);

- придумывают движения, отражающие содержание песни; выразительно действуют с воображаемыми предметами;

- самостоятельно ищут способ передачи в движениях музыкальных образов;

- сформированы музыкальные способности; проявляют активность и самостоятельность.

Игра на детских музыкальных инструментах:

- знают музыкальные произведения в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке;

- играют на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполняют музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Образовательная область «Физическое развитие»

а) обязательная часть

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- имеют представления о рациональном питании (объём пищи, последовательность её приёма, разнообразие в питании, питьевой режим);

- сформированы представления о значении двигательной активности в жизни человека; используют специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем;

- сформированы представления об активном отдыхе;

- имеют представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур;

- имеют представления о роли солнечного цвета, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Физическая культура:

- сформирована потребность в ежедневной двигательной деятельности;

- сохраняют правильную осанку в различных видах деятельности;

- развита техника основных движений, естественно, легко, точно и выразительно их выполняют;

- соблюдают заданный темп в ходьбе и беге;

- сочетают разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега;

- активно двигают кистью руки при броске;

- перелезают с пролёта на пролёт гимнастической стенки по диагонали;

- быстро перестраиваются на месте и во время движения, равняются в колонне, шеренге, кругу; выполняют упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе;

- развиты психофизические качества: сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость;

- удерживают статическое и динамическое равновесие, развиты координация движений и ориентировка в пространстве;

- имеют навыки выполнения спортивных упражнений;

- самостоятельно следят за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвуют в уходе за ними;

- проявляют выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию;

- самостоятельно организовывают подвижные игры, придумывают собственные игры, варианты игр, комбинируют движения;

- проявляют интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Подвижные игры:

- используют разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывают знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивают свои результаты и результаты товарищей;

- придумывают варианты игр, комбинируют движения, проявляя творческие способности;

- проявляют интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

б) часть, формируемая участниками образовательных отношений

Плавание:

- выполняют вдох, затем выдох в воду (3-10 раз подряд);
- погружаются в воду с головой, открывают глаза в воде;
- скользят на груди и спине, двигают ногами (вверх-вниз);
- передвигаются по дну водоема на руках;
- пытаются плавать без поддержки;
- проплывают произвольным стилем 10-15 м;
- выполняют разнообразные упражнения в воде.

Развитие игровой деятельности

3 года

Сюжетно-ролевые игры:

- проявляют интерес к игровым действиям сверстников; играют рядом, не мешают друг другу;

- выполняют несколько действий с одним предметом и переносят знакомые действия с одного объекта на другой; выполняют с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетом;

- проявляют желание самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы – заместители;

- понимают свою роль в игре. Сформированы начальные навыки ролевого поведения; связывают сюжетные действия с ролью;

- проявляются предпосылки творчества.

Подвижные игры:

- проявляют желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием;
- умеют совместно играть небольшими группами;
- играют в игры, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание).

Театрализованные игры:

- проявляют интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контакта со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);

- отзываются на игры - действия со звуками (живой и неживой природы), подражают движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);

- проявляют самостоятельность, активность в игре с персонажами – игрушками;

- воспринимают театрализованные выступления педагогического театра (взрослых).

4 года

Сюжетно-ролевые игры:

- играют в игры на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); объединяют отдельные действия в единую сюжетную линию;

- умеют выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Взаимодействуют в сюжетах с двумя действующими

лицами (шофёр – пассажир, мама – дочка, врач – больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполняют роль за себя и за игрушку;

- пытаются самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополняют игровую обстановку недостающими предметами, игрушками;

- используют в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действуют с ними (строят горку для кукол, мост, дорогу; лепят из снега заборчик, домик; пускают по воде игрушки);

- умеют взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.

Подвижные игры:

- активны в двигательной деятельности;

- играют в игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазания, ползанья; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений;

- играют в игры с более сложными правилами и сменой видов движений.

Театрализованные игры:

- испытывают интерес к театрализованной игре. Следят за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;

- имитируют характерные действия персонажей (птички летают, козлёнок скачет), передают эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением);

- знают приёмы вождения настольных кукол. Сопровождают движения простой песенкой;

- испытывают желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т.д.) и атрибутами как внешними символами роли;

- стремятся импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Испытывают желание выступать перед куклами и сверстниками, обустраивая место для выступления;

- участвуют в беседах о театре (театр – актёры – зрители, поведение людей в зрительном зале).

5 лет

Сюжетно-ролевые игры:

- в совместных с воспитателем играх, содержащих 2-3 роли, умеют объединяться, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом;

- подбирают предметы и атрибуты для игры;

- используют в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Стараются создавать постройки разной конструктивной сложности (например, гараж для нескольких автомашин, дом в 2 – 3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и др.);

- умеют договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата;

- дружелюбно относятся друг к другу, считаются с интересами товарищей;

- расширена область самостоятельных действий в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развиты социальные отношения за счёт осмысления профессиональной деятельности взрослых.

Подвижные игры:

- развиты двигательная активность, ловкость, быстрота, пространственная ориентировка;

- проявляют самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников;

- самостоятельно выполняют правила;

- проявляют творческие способности в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

Театрализованные игры:

- испытывают интерес к театрализованной игре (воспринимают художественный образ, следят за развитием и взаимодействием персонажей);

- разыгрывают несложные представления по знакомым литературным произведениям; используют для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест);

- проявляют инициативу и самостоятельность в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; экспериментируют при создании одного и того же образа;

- чувствуют и понимают эмоциональное состояние героя, вступают в ролевое взаимодействие с другими персонажами;

- развита режиссёрская игра;

- используют в театрализованных играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные игрушки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов.

6 лет

Сюжетно-ролевые игры:

- организовывают сюжетно-ролевые игры;

- выбирают темы для игры; развивают сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов;

- согласовывают тему игры; распределяют роли, подготавливают необходимые условия, договариваются о последовательности совместных действий, налаживают и регулируют контакты в совместной игре: договариваются, мирятся, уступают, убеждают и т. д. Самостоятельно разрешают конфликты, возникающие в ходе игры;

- согласовывают свои действия с действиями партнеров, соблюдают в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Проявляют эмоции в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами;

- усложняют игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий;

- обогащают знакомую игру новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли);

- коллективно возводят постройки, необходимые для игры, планируют предстоящую работу, сообща выполняют задуманное. Применяют конструктивные умения, полученные на занятиях;

- аккуратно убирают игрушки в отведенное для них место.

Подвижные игры:

- самостоятельно организовывают знакомые подвижные игры; участвуют в играх с элементами соревнования. Знают народные игры;

- проявляют честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.

Театрализованные игры:

- проявляют интерес к театрализованной игре. Испытывают желание попробовать себя в разных ролях;

- высказываются по поводу подготовки к выступлению, процесса игры;

- создают творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности;

- выстраивают линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками;

- импровизируют, свободно чувствуют себя в роли;

- проявляют артистические качества, творческий потенциал в различных театрализованных представлениях: играх в концерт, цирк, показе сценок из спектаклей. Выступают перед сверстниками, родителями и другими гостями.

Дидактические игры:

- играют в дидактические игры в подгруппах по 2 - 4 человека; выполняют правила игры;

- сравнивают предметы, подмечают незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединяют предметы по общим признакам, составляют из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определяют изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку);

- испытывают желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.);

- стремятся к самостоятельности в игре, проявляют эмоционально-положительный отклик на игровое действие;

- подчиняются правилам в групповых играх. Проявляют творческую самостоятельность, такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Честно соперничают в играх-соревнованиях.

7 лет

Сюжетно-ролевые игры:

- берут на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; используют атрибуты, конструкторы, строительный материал;

- по-своему обустраивают собственную игру, самостоятельно подбирают и создают недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок);

- творчески используют в играх представления об окружающей жизни, впечатления о произведениях литературы, мультфильмах;

- проявляют творческое воображение, совместно развертывают игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; умеют договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих;

- проявляют доброжелательность, готовность выручить сверстника; считаются с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решают споры.

Подвижные игры:

- используют в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры;

- справедливо оценивают результаты игры;

- проявляют интерес к спортивным (бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол) и народным играм.

Театрализованные игры:

- проявляют самостоятельность в организации театрализованных игр;

- самостоятельно выбирают сказку, стихотворение, песню для постановки; готовят необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределяют между собой обязанности и роли;

- проявляют творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; артистические навыки. Используют средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения);

- проявляют любовь к театру. Принимают участие в разных видах театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.);

- имеют навыки театральной культуры, имеют представление о театральном искусстве через просмотр театральных постановок, видеоматериалов. Знают о театральных профессиях;

- постигают художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.).

Дидактические игры:

- играют в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Умеют организовывать игры, исполняют роль ведущего;

- согласовывают свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Сообразительны, умеют самостоятельно решать поставленную задачу;

- участвуют в создании некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развиты сенсорные способности;

- проявляют в игре необходимые для подготовки к школе качества: произвольное поведение, ассоциативно-образное и логическое мышление, воображение, познавательная активность.

1.3. Внутренняя система оценки (развивающее оценивание) качества образовательной деятельности по Программе

Нормативной основой внутренней системы оценки качества образования (далее – ВСОКО) являются:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. №1155;
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 г. № 1014 г.;
- Порядок проведения самообследования образовательной организацией, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14.06.2013 №462;
- Показатели деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию, утвержденные приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 10.10.2013 №1324.

ВСОКО предназначена для управления качеством образования в Организации, обеспечения участников образовательных отношений и общества в целом объективной и достоверной информацией о качестве образования, предоставляемого Организацией, о тенденциях ее развития.

Функционирование ВСОКО строится на следующих принципах:

- объективность оценки качества дошкольного образования;
- реалистичность требований, норм и показателей качества дошкольного образования, их социальная и личностная значимость;
- возрастно-психологическая адекватность оценочных процедур и показателей качества;
- открытость и прозрачность процедур оценки качества дошкольного образования;
- открытость и доступность информации о состоянии и качестве дошкольного образования;
- гласность при обсуждении процедур, технологий и результатов оценки качества дошкольного образования.

Цель функционирования ВСОКО заключается в выявлении степени соответствия требованиям ФГОС ДО:

- образовательных программ дошкольного образования, реализуемых Организацией;
- результатов освоения основной образовательной программы дошкольного образования;
- условий реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

Внутренняя оценка качества образования выполняется самостоятельно Организацией с помощью процедур самообследования и мониторинга.

Самообследование проводится Оганизацией ежегодно в августе.

Для проведения самообследования приказом заведующего создается рабочая группа, которой поручается провести самообследование Организации в отчетный период и подготовить отчет о результатах самообследования.

Председатель рабочей группы распределяет обязанности между ее членами, обеспечивает их материалами, необходимыми для проведения самообследования, организует работу группы, обобщает полученные материалы, представляет отчет заведующему Организации.

В процессе самообследования проводится оценка образовательной деятельности, системы управления организации, содержания подготовки воспитанников, организации образовательной деятельности, качества кадрового, учебно-методического, библиотечно-информационного обеспечения, материально-технической базы, функционирования внутренней системы оценки

качества образования, а также анализ показателей деятельности организации, подлежащей самообследованию, установленных федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования.

В процессе анализа реализуемой основной образовательной программы дошкольного образования изучаются:

а) формы получения дошкольного образования и формы обучения по конкретной основной образовательной программе дошкольного образования, в т. ч. использование сетевой формы ее реализации;

б) соответствие основной образовательной программы дошкольного образования, реализуемой в группах, определенной направленности (общеразвивающей, компенсирующей);

в) соответствие структуры основной образовательной программы дошкольного образования и ее объема требованиям ФГОС ДО, а именно:

- наличие основных разделов: целевого, содержательного и организационного; их соответствие по структуре и содержанию требованиям ФГОС ДО;
- наличие обязательной части (не менее 60%) и части, формируемой участниками образовательных отношений (не более 40%);
- наличие краткой презентации, ее соответствие требованиям ФГОС ДО;

г) соответствие содержания основной образовательной программы дошкольного образования требованиям ФГОС ДО:

- соответствие направлениям развития и образования детей (социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому, физическому);
- учет возрастных и индивидуальных особенностей детей при разработке содержания основной образовательной программы дошкольного образования и видов деятельности;
- наличие содержания коррекционной работы и/или инклюзивного образования, если планируется ее освоение детьми с ОВЗ, его соответствие требованиям ФГОС ДО.

В процессе анализа условий реализации основной образовательной программы дошкольного образования изучается:

- соответствие психолого-педагогических, кадровых, материально-технических и финансовых условий, а также развивающей предметно-пространственной среды требованиям ФГОС ДО, в том числе для детей с ОВЗ.

Программой *не предусматривается оценивание* качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений

Для повышения эффективности индивидуального развития детей в Организации осуществляется мониторинг.

Система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения, включает:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка;
- различные шкалы индивидуального развития.

При реализации Программы в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования) проводится оценка индивидуального развития детей.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется *психологическая диагностика развития детей* (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи).

Участие ребенка в психологической диагностике осуществляется только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики используются для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Система оценки качества дошкольного образования:

- сфокусирована на *оценивании психолого-педагогических и других условий реализации основной образовательной программы* в Организации по *пяти образовательным областям*, определенным ФГОС ДО;
- учитывает *образовательные предпочтения и удовлетворенность* дошкольным образованием со стороны *семьи ребенка*;
- исключает использование *оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Организации*;
- исключает унификацию и *поддерживает вариативность* программ, форм и методов дошкольного образования;
- способствует *открытости* по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;
- включает как *оценку педагогами Организации собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку* условий образовательной деятельности в Организации;
- использует единые *инструменты, оценивающие условия реализации программы* в Организации, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

Данные, полученные в ходе оценочных процедур, организуемых и проводимых образовательной организацией, используются для выработки оперативных решений и являются основой управления качеством образования в образовательной организации.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Образовательная деятельность строится с учетом возрастных особенностей детей.

2.1.1. Общая характеристика и задачи развития раннего возраста

Социально-коммуникативное развитие

Задачи образовательной деятельности:

Создание условий для:

- дальнейшего развития общения ребенка со взрослыми;
- дальнейшего развития общения ребенка с другими детьми;
- дальнейшего развития игры
- дальнейшего развития навыков самообслуживания.

В сфере развития общения со взрослым

Взрослый удовлетворяет потребность ребенка в общении и социальном взаимодействии, поощряя ребенка к активной речи. Взрослый не стремится искусственно ускорить процесс речевого развития. Он играет с ребенком, используя различные предметы, при этом активные действия ребенка и взрослого чередуются; показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряет его действия.

Способствует развитию у ребенка позитивного представления о себе и положительного самоощущения: подносит к зеркалу, обращая внимание ребенка на детали его внешнего облика, одежды; учитывает возможности ребенка, поощряет достижения ребенка, поддерживает инициативность и настойчивость в разных видах деятельности.

Взрослый способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям: создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, поощряет проявление интереса детей друг к другу и просоциальное поведение, называя детей по имени, комментируя (вербализируя) происходящее. Особое значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств детей, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли и т.п., которые появляются в социальных ситуациях. Взрослый продолжает поддерживать стремление ребенка к самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания.

В сфере развития социальных отношений и общения со сверстниками

Взрослый наблюдает за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и/или повседневных ситуациях; в случае возникающих между детьми конфликтов не спешит вмешиваться; обращает внимание детей на чувства, которые появляются у них в процессе социального взаимодействия; утешает детей в случае обиды и обращает внимание на то, что определенные действия могут вызывать обиду.

В ситуациях, вызывающих позитивные чувства, взрослый комментирует их, обращая внимание детей на то, что определенные ситуации и действия вызывают положительные чувства удовольствия, радости, благодарности и т. п. Благодаря этому дети учатся понимать собственные действия и действия других людей в плане их влияния на других, овладевая таким образом социальными компетентностями.

В сфере развития игры

Взрослый организует соответствующую игровую среду, в случае необходимости знакомит детей с различными игровыми сюжетами, помогает освоить простые игровые действия (покормить куклу, помешать в кастрюльке «еду»), использовать предметы-заместители, поддерживает попытки ребенка играть в роли (мамы, дочки, врача и др.), организуют несложные сюжетные игры с несколькими детьми.

В сфере социального и эмоционального развития

Взрослый грамотно организует адаптацию ребенка к Организации, учитывая привязанность детей к близким, привлекает родителей (законных представителей) или родных для участия и содействия в период адаптации. Взрослый, первоначально в присутствии родителей (законных представителей) или близких, знакомится с ребенком и налаживает с ним эмоциональный контакт. В период адаптации взрослый следит за эмоциональным состоянием ребенка и поддерживает постоянный контакт с родителями (законными представителями); предоставляет возможность ребенку постепенно, в собственном темпе осваивать пространство и режим Организации, не предъявляя ребенку излишних требований.

Ребенок знакомится с другими детьми. Взрослый же при необходимости оказывает ему в этом поддержку, представляя нового ребенка другим детям, называя ребенка по имени, усаживая его на первых порах рядом с собой.

Также в случае необходимости взрослый помогает ребенку найти себе занятия, знакомя его с пространством Организации, имеющимися в нем предметами и материалами. Взрослый поддерживает стремление детей к самостоятельности в самообслуживании (дает возможность самим одеваться, умываться и пр., помогает им), поощряет участие детей в повседневных бытовых занятиях; приучает к опрятности, знакомит с правилами этикета.

Познавательное развитие

Задачи образовательной деятельности:

создание условий для:

- ознакомления детей с явлениями и предметами окружающего мира, овладения предметными действиями;
- развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей.

В сфере ознакомления с окружающим миром

Взрослый знакомит детей с назначением и свойствами окружающих предметов и явлений в группе, на прогулке, в ходе игр и занятий; помогает освоить действия с игрушками-орудиями (совочком, лопаткой и пр.).

В сфере развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей

Взрослый поощряет любознательность и исследовательскую деятельность детей, создавая для этого насыщенную предметно-развивающую среду, наполняя ее соответствующими предметами. Для этого можно использовать предметы быта - кастрюли, кружки, корзинки, пластмассовые банки, бутылки, а также грецкие орехи, каштаны, песок и воду. Взрослый с вниманием относится к проявлению интереса детей к окружающему природному миру, к детским вопросам, не спешит давать готовые ответы, разделяя удивление и детский интерес.

Речевое развитие

Задачи образовательной деятельности:

создание условий для:

- развития речи у детей в повседневной жизни;
- развития разных сторон речи в специально организованных играх и занятиях.

В сфере развития речи в повседневной жизни

Взрослые внимательно относятся к выражению детьми своих желаний, чувств, интересов, вопросов, терпеливо выслушивают детей, стремятся понять, что ребенок хочет сказать, поддерживая тем самым активную речь детей. Взрослый не указывает на речевые ошибки ребенка, но повторяет за ним слова правильно.

Взрослый использует различные ситуации для диалога с детьми, а также создает условия для развития общения детей между собой. Он задает открытые вопросы, побуждающие детей к активной речи; комментирует события и ситуации их повседневной жизни; говорит с ребенком о его опыте, событиях из жизни, его интересах; инициирует обмен мнениями и информацией между детьми.

В сфере развития разных сторон речи

Взрослые читают детям книги, вместе рассматривают картинки, объясняют, что на них изображено, поощряют разучивание стихов; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество; проводят специальные игры и занятия, направленные на обогащение словарного запаса, развитие грамматического и интонационного строя речи, на развитие планирующей и регулирующей функций речи.

Художественно-эстетическое развитие

Задачи образовательной деятельности:

Создание условий для:
- развития у детей эстетического отношения к окружающему миру;
- приобщения к изобразительным видам деятельности;
- приобщения к музыкальной культуре;
- приобщения к театрализованной деятельности.

В сфере развития у детей эстетического отношения к окружающему миру

Взрослые привлекают внимание детей к красивым вещам, красоте природы, произведениям искусства, вовлекают их в процесс сопереживания по поводу воспринятого, поддерживают выражение эстетических переживаний ребенка.

В сфере приобщения к изобразительным видам деятельности

Взрослые предоставляют детям широкие возможности для экспериментирования с материалами – красками, карандашами, мелками, пластилином, глиной, бумагой и др.; знакомят с разнообразными простыми приемами изобразительной деятельности; поощряют воображение и творчество детей.

В сфере приобщения к музыкальной культуре

Взрослые создают в Организации и в групповых помещениях музыкальную среду, органично включая музыку в повседневную жизнь. Предоставляют детям возможность прослушивать фрагменты музыкальных произведений, звучание различных, в том числе детских музыкальных инструментов, экспериментировать с инструментами и звучащими предметами. Поют вместе с детьми песни, побуждают ритмично двигаться под музыку; поощряют проявления эмоционального отклика ребенка на музыку.

В сфере приобщения детей к театрализованной деятельности

Взрослые знакомят детей с театрализованными действиями в ходе разнообразных игр, инсценируют знакомые детям сказки, стихи, организуют просмотры театрализованных представлений. Побуждают детей принимать посильное участие в инсценировках, беседуют с ними по поводу увиденного.

Физическое развитие

Задачи образовательной деятельности:

создание условий для:
- укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни;
- развития различных видов двигательной активности;
- формирования навыков безопасного поведения.

В сфере укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни

Взрослые организуют правильный режим дня, приучают детей к соблюдению правил личной гигиены, в доступной форме объясняют, что полезно и что вредно для здоровья.

В сфере развития различных видов двигательной активности

Взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещений Организации, так и на внешней ее территории (горки, качели и т.п.) для удовлетворения естественной потребности детей в движении, для развития ловкости, силы, координации и т.п. Проводят подвижные игры, способствуя получению детьми радости от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, правильной осанки. Вовлекают детей в игры с предметами, стимулирующие развитие мелкой моторики.

В сфере формирования навыков безопасного поведения

Взрослые создают в Организации безопасную среду, а также предостерегают детей от поступков, угрожающих их жизни и здоровью. Требования безопасности не должны реализовываться за счет подавления детской активности и препятствования деятельному исследованию мира.

2.1.2. Общая характеристика и задачи развития дошкольного возраста

Социально-коммуникативное развитие

Задачи образовательной деятельности:

создание условий для:

- развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям;
- развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной компетентности;
- развития игровой деятельности;
- развития компетентности в виртуальном поиске.

В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям

Взрослые создают условия для формирования у ребенка положительного самоощущения - уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят.

Способствуют развитию у ребенка чувства собственного достоинства, осознанию своих прав и свобод (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время).

Взрослые способствуют развитию положительного отношения ребенка к окружающим его людям: воспитывают уважение и терпимость к другим детям и взрослым, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам.

В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности

У детей с самого раннего возраста возникает потребность в общении и социальных контактах. Первый социальный опыт дети приобретают в семье, в повседневной жизни, принимая участие в различных семейных событиях. Уклад жизни и ценности семьи оказывают влияние на социально-коммуникативное развитие детей.

Взрослые создают в Организации различные возможности для приобщения детей к ценностям сотрудничества с другими людьми, прежде всего реализуя принципы личностно-развивающего общения и содействия, предоставляя детям возможность принимать участие в различных событиях, планировать совместную работу. Это способствует развитию у детей чувства личной ответственности, ответственности за другого человека, чувства «общего дела», понимания необходимости согласовывать с партнерами по деятельности мнения и действия. Взрослые помогают детям распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих, выражать собственные переживания. Способствуют формированию у детей представлений о добре и зле, обсуждая с ними различные ситуации из жизни, из рассказов, сказок, обращая внимание на проявления щедрости, жадности, честности, лживости, злости, доброты и др., таким образом создавая условия освоения ребенком этических правил и норм поведения.

Взрослые предоставляют детям возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития.

Интерес и внимание взрослых к многообразным проявлениям ребенка, его интересам и склонностям повышает его доверие к себе, веру в свои силы. Возможность внести свой вклад в общее дело и повлиять на ход событий, например при участии в планировании, возможность выбора содержания и способов своей деятельности помогает детям со временем приобрести способность и готовность к самостоятельности и участию в жизни общества, что характеризует взрослого человека современного общества, осознающего ответственность за себя и сообщество.

Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся

договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты. Взрослые способствуют освоению детьми элементарных правил этикета и безопасного поведения дома, на улице. Создают условия для развития бережного, ответственного отношения ребенка к окружающей природе, рукотворному миру, а также способствуют усвоению детьми правил безопасного поведения, прежде всего на своем собственном примере и примере других, сопровождая собственные действия и/или действия детей комментариями.

В сфере развития игровой деятельности

Взрослые создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей в сюжетно-ролевых, дидактических, развивающих компьютерных играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

Познавательное развитие

Задачи образовательной деятельности:

создание условий для:

- развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей;
- развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности, в том числе о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.

В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей

Взрослые создают насыщенную предметно-пространственную среду, стимулирующую познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами.

Ребенок с самого раннего возраста проявляет исследовательскую активность и интерес к окружающим предметам и их свойствам, а в возрасте 3-5 лет уже обладает необходимыми предпосылками для того, чтобы открывать явления из естественнонаучной области, устанавливая и понимая простые причинные взаимосвязи «если… то…».

Уже в своей повседневной жизни ребенок приобретает многообразный опыт соприкосновения с объектами природы – воздухом, водой, огнем, землей (почвой), светом, различными объектами живой и неживой природы и т.п. Ему нравится наблюдать природные явления, исследовать их, экспериментировать с ними. Он строит гипотезы и собственные теории, объясняющие явления, знакомится с первичными закономерностями, делает попытки разбираться во взаимосвязях, присущих этой сфере.

Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект. У ребенка формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания.

Помимо поддержки исследовательской активности, взрослый организует познавательные игры, поощряет интерес детей к различным развивающим играм и занятиям, например лото, шашкам, шахматам, конструированию и пр.

В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности

Взрослые создают возможности для развития у детей общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии. Взрослые читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах. Побуждают детей задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий.

Знакомство с социокультурным окружением предполагает знакомство с названиями улиц, зданий, сооружений, организаций и их назначением, с транспортом, дорожным движением и правилами безопасности, с различными профессиями людей.

Усвоение детьми ценностей, норм и правил, принятых в обществе, лучше всего происходит при непосредственном участии детей в его жизни, в практических ситуациях, предоставляющих поводы и темы для дальнейшего обсуждения.

Широчайшие возможности для познавательного развития предоставляет свободная игра. Следуя интересам и игровым потребностям детей, взрослые создают для нее условия, поддерживают игровые (ролевые) действия, при необходимости предлагают варианты развертывания сюжетов, в том числе связанных с историей и культурой, а также с правилами поведения и ролями людей в социуме.

Участвуя в повседневной жизни, наблюдая за взрослыми, ребенок развивает математические способности и получает первоначальные представления о значении для человека счета, чисел, приобретает знания о формах, размерах, весе окружающих предметов, времени и пространстве, закономерностях и структурах. Испытывая положительные эмоции от обращения с формами, количествами, числами, а также с пространством и временем, ребенок незаметно для себя начинает еще до школы осваивать их математическое содержание.

Благодаря освоению математического содержания окружающего мира в дошкольном возрасте у большинства детей развиваются предпосылки успешного учения в школе и дальнейшего изучения математики на протяжении всей жизни. Для этого важно, чтобы освоение математического содержания на ранних ступенях образования сопровождалось позитивными эмоциями – радостью и удовольствием.

Предлагая детям математическое содержание, нужно также иметь в виду, что их индивидуальные возможности и предпочтения будут различными и поэтому освоение детьми математического содержания носит сугубо индивидуальный характер. По завершении этапа дошкольного образования между детьми наблюдается большой разброс в знаниях, умениях и навыках, касающихся математического содержания.

В соответствии с принципом интеграции образовательных областей Программа предполагает взаимосвязь математического содержания с другими разделами Программы. Особенно тесно математическое развитие в раннем и дошкольном возрасте связано с социально-коммуникативным и речевым развитием. Развитие математического мышления происходит и совершенствуется через речевую коммуникацию с другими детьми и взрослыми, включенную в контекст взаимодействия в конкретных ситуациях.

Воспитатели систематически используют ситуации повседневной жизни для математического развития, например, классифицируют предметы, явления, выявляют последовательности в процессе действий «сначала это, потом то…» (ход времени, развитие сюжета в сказках и историях, порядок выполнения деятельности и др.), способствуют формированию пространственного восприятия (спереди, сзади, рядом, справа, слева и др.) и т.п., осуществляя при этом речевое сопровождение.

Элементы математики содержатся и могут отрабатываться на занятиях музыкой и танцами, движением и спортом. На музыкальных занятиях при освоении ритма танца, при выполнении физических упражнений дети могут осваивать счет, развивать пространственную координацию. Для этого воспитателем совместно с детьми осуществляется вербализация математических знаний, например фразами «две ноги и две руки», «встать парами», «рассчитаться на первый и второй», «в команде играем вчетвером»; «выполняем движения под музыку в такт: раз, два, три, раз, два, три»; «встаем в круг» и др.

Математические элементы могут возникать в рисунках детей (фигуры, узоры), при лепке, конструировании и др. видах детской творческой активности. Воспитатели обращают внимание детей на эти элементы, проговаривая их содержание и употребляя соответствующие слова-понятия (круглый, больше, меньше, спираль - о домике улитки, квадратный, треугольный - о рисунке дома с окнами и т.п.).

У детей развивается способность ориентироваться в пространстве (право, лево, вперед, назад и т.п.); сравнивать, обобщать (различать, классифицировать) предметы; понимать последовательности, количества и величины; выявлять различные соотношения (например, больше-меньше, толще-тоньше, длиннее-короче, тяжелее-легче и др.); применять основные понятия, структурирующие время (например, до-после, вчера-сегодня-завтра, названия месяцев и дней); правильно называть дни недели, месяцы, времена года, части суток. Дети получают первичные представления о геометрических формах и признаках предметов и объектов (например, круглый, с углами, с таким-то количеством вершин и граней), о геометрических телах (например, куб, цилиндр, шар).

У детей формируются представления об использовании слов, обозначающих числа. Они начинают считать различные объекты (например, предметы, звуки и т.п.) до 10, 20 и далее, в зависимости от индивидуальных особенностей развития.

Развивается понимание соотношения между количеством предметов и обозначающим это количество числовым символом; понимание того, что число является выражением количества, длины, веса, времени или денежной суммы; понимание назначения цифр как способа кодировки и маркировки числа (например, номер телефона, почтовый индекс, номер маршрута автобуса).

Развивается умение применять такие понятия, как «больше, меньше, равно»; устанавливать соотношения (например, «как часто», «как много», «насколько больше») использовать в речи геометрические понятия (например, «треугольник, прямоугольник, квадрат, круг, куб, шар, цилиндр, точка, сторона, угол, площадь, вершина угла, грань»).

Развивается способность воспринимать «на глаз» небольшие множества до 6-10 объектов (например, при играх с использованием игральных костей или на пальцах рук).

Развивается способность применять математические знания и умения в практических ситуациях в повседневной жизни (например, чтобы положить в чашку с чаем две ложки сахара), в различных видах образовательной деятельности (например, чтобы разделить кубики поровну между участниками игры), в том числе в других образовательных областях.

Развитию математических представлений способствует наличие соответствующих математических материалов, подходящих для счета, сравнения, сортировки, выкладывания последовательностей и т.п.

Речевое развитие

Задачи образовательной деятельности:

создание условий для:

- формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;
- приобщения детей к культуре чтения художественной литературы.

В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка

Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность. Педагоги должны стимулировать общение, сопровождающее различные виды деятельности детей, например, поддерживать обмен мнениями по поводу детских рисунков, рассказов и т.д.

Овладение речью (диалогической и монологической) не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.

Взрослые создают возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, фонематического слуха, правильного звуко- и словопроизношения, поощряют разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, песен; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество.

В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений

Взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию, в том числе на слух. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Взрослые могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития детей, например отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их. Например, ребенок говорит: «Посмотрите на это дерево», а педагог отвечает: «Это береза. Посмотри, у нее набухли почки и уже скоро появятся первые листочки».

Детям с низким уровнем речевого развития взрослые позволяют отвечать на вопросы не только словесно, но и с помощью жестикуляции или специальных средств.

Речевому развитию способствуют наличие в развивающей предметно-пространственной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.

Художественно-эстетическое развитие

Задачи образовательной деятельности:

создание условий для:

- развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества

Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности.

Эстетическое отношение к миру опирается прежде всего на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.

Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла

Взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) - создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре - языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

Физическое развитие

Задачи образовательной деятельности:

создание условий для:

- становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни

Взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте

Взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности детей в движении взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и т.п.), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений.

Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта,

предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

а) обязательная часть

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, соответствующих принципам и целям Стандарта и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы используются в соответствии с Примерной основной образовательной программой дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15), размещенной на ресурсе www.fgosreestr.ru

Содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности как сквозных механизмах развития ребенка):

в раннем возрасте (1 год - 3 года):

- образовательные предложения для целой группы (занятия);
- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого;
- самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок и пр.);
- восприятие смысла музыки, сказок, стихов;
- рассматривание картинок;
- двигательная активность;
- взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой;
- использование образовательного потенциала режимных моментов;

для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет) - ряд видов деятельности, таких как:

- образовательные предложения для целой группы (занятия);
- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка;
- взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой;
- проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; праздники, социальные акции и т.п.,
- использование образовательного потенциала режимных моментов.

Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно инициируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Любые формы, способы, методы и средства реализации Программы используются с учетом базовых принципов ФГОС ДО, т.е. обеспечивают активное участие детей в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами, обеспечивают личностно-развивающий характер взаимодействия и общения и др.

б) часть, формируемая участниками образовательных отношений

Приоритетные направления деятельности ДОУ:

1. Художественно-эстетическое развитие

На базе МДОУ для создания условий максимального развития художественных способностей детей и формирования навыков изобразительной деятельности, организована изостудия.

В изостудии созданы условия для развития художественных способностей детей:

• Студия оснащена столами для рисования, доской для детского творчества, различными материалами и средствами изобразительной деятельности. Имеется большой выбор изобразительных материалов (акварель, гуашь, акриловые краски, сангина, художественная пастель, восковые и масляные мелки, уголь, цветные ручки и д).

• Собран демонстрационный материал для предметного и сюжетного рисования, по декоративно – прикладному искусству, имеются репродукции картин, наборы дидактических игр и пособий; представлена необходимая искусствоведческая литература. На постоянной основе функционирует выставка детских работ.

Основными задачами деятельности изостудии являются:

• Формирование и развитие у детей изобразительных навыков.

• Воспитание эмоционального отклика на красоту окружающего мира и произведения искусства.

• Выявление творческих способностей детей и их развитие.

• Пропаганда художественной культуры среди педагогов ДОУ и родителей воспитанников.

• МДОУ обеспечивает создание среды, способствующей проведению занятий по изодеятельности с детьми.

Общее руководство изостудией осуществляет заведующая МДОУ.

Заведующая:

• создает необходимые условия для работы изостудии;

• определяет режим работы

• осуществляет контроль за организацией работы изостудии, за выполнением утвержденных программ и планов;

• контролирует соблюдение трудовой дисциплины.

Воспитатель по изобразительной деятельности:

• Обеспечивает эффективное обучение и воспитание, руководствуясь программой для дошкольников;

• Анализирует развитие художественных способностей детей;

• Прогнозирует направление своей педагогической деятельности с учетом индивидуальных и возрастных особенностей детей, их творческих способностей;

• Планирует и организует занятия с детьми в изостудии;

• Принимает участие в координации совместной деятельности по художественно-эстетическому воспитанию детей с педагогами дополнительного образования, воспитателями и родителями воспитанников;

• Осуществляет текущее и перспективное планирование своей работы; подбор наглядного и дидактического материала; обеспечение материалами для изодеятельности; проведение занятий с детьми; индивидуальную работу с детьми; подготовку к проведение выставок и отчетных

мероприятий; отбор и подготовку детей к конкурсам; пропаганду художественной культуры среди педагогов МДОУ и родителей воспитанников.

- Контролирует зрительную нагрузку детей и световой режим;
- Корректирует ход выполнения тематического планирования;
- Консультирует: педагогов МДОУ и родителей воспитанников по уровню развития навыков изодеятельности детей; по вопросам художественной культуры.

Организация образовательного процесса

Работа изостудии осуществляется на основе образовательных программ:

« От рождения до школы», редакция Н. Е. Вераксы, парциальных:

«Красота, радость, творчество» (авторы Т.С. Комарова, А.В. Антонова, М.Б. Зацепина).

Содержит разделы: «Искусство в жизни ребенка», «Эстетическая развивающая среда», «Красота природы», «Знакомство с архитектурой», «Литература», «Изобразительная деятельность», «Музыкальная деятельность», «Досуг и творчество». В названии программы заключена её направленность. Познавая красоту окружающего мира (природа, люди), произведений искусства (как классического, так и народного) ребенок испытывает положительные эмоции, на основе которых и возникают более глубокие чувства: радость, восхищение, восторг.

Программа нацелена и на приобщение ребенка к здоровому образу жизни (развитие различных движений, укрепление мышц; понимание детьми связи красоты движений).

Большое внимание уделяется сенсорному воспитанию, как основы познания тех свойств предметов, которые дети будут передавать в своем творчестве. Особое внимание в программе обращается на такие принципы, как народность, взаимосвязь эстетического воспитания с интеллектуальным и нравственным воспитанием.

Большое место в программе отводится детской художественной литературе и фольклору (потешки, пословицы, поговорки, загадки), при этом литература рассматривается как важнейший вид искусства, а не только как средство развития речи и ознакомления с окружающим.

Программа, интегрирована по всем направлениям эстетического воспитания, основанного на разных видах искусства (музыкальное, изобразительное, литературное, как классическое, так и народное, театральное).

«Радость творчества» О. А. Соломенникова.

Цель – развитие художественно – творческих способностей детей средствами народного и декоративно – прикладного искусства. По темам – их 8: «Знакомство с работой студии народное искусство»; «Волшебная дымка»; «Русские народные потешки»; «Филимоновская свистулька»; «Рисуем отгадки к народным загадкам»; «Русская вышивка»; «Голубая гжель»; «Золотая хохлома»; «Пословицы, поговорки»; «Жостово»; «Народные промыслы родного края»; «Сказки».

Программа по рисованию, лепке, аппликации с детьми 4-7 лет (автор Т.С. Швайко).

Цель – развитие художественно-творческих способностей посредством изобразительной деятельности.

В средней группе запланировано 7 циклов изобразительных занятий (деревья, предметы квадратной и прямоугольной формы, животные, зима, новогодняя елка, человек). В ст. группе 8 циклов (овощи, осенняя природа, посуда, декоративное рисование, человек, здания и транспорт). Симметричное вырезание, (посуда, человек). В подготовительной группе 9 циклов (осенние натюрморты, осенние пейзажи, птицы, дымковские игрушки, здания, транспорт, русские народные сказки, рисование штрихами, хохломские узоры, цветущая весна).

- Для работы изостудии организовано функциональное помещение;
- Учебный год в изостудии начинается 1 сентября и заканчивается 31 мая текущего учебного года;
- Расписание работы изостудии составляется в начале учебного года администрацией и утверждается заведующей;
- Списочный состав воспитанников, занимающихся в изостудии 140-150 детей;
-Количество детей, единовременно посещающих занятие 10-12 человек;

- В работе изостудии могут принимать участие специалисты детского сада, воспитатели, родители воспитанников по согласованию с педагогом;

- Продолжительность занятий и их количество в неделю определяется образовательной программой и составляет:

Группа	Время занятия	Количество занятий в неделю
средняя	20 мин	1
старшая	25 мин	2
подготовительная	30 мин.	2

Формы образовательной деятельности	
Совместная деятельность педагога с детьми	**Самостоятельная деятельность детей**
Формы организации детей	
Групповые Подгрупповые	Индивидуальные
• Занятия (рисование) • Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр • Экспериментирование • Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства • Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) • Тематические досуги • Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи • Проектная деятельность • Создание коллекций	• Украшение личных предметов • Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) • Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства • Самостоятельная изобразительная деятельность

Программное обеспечение

Перечень программ и технологий	1. Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». – М.: Карапуз-дидактика, 2007. 2. Программа эстетического воспитания детей 2-7 лет «Красота. Радость. Творчество» /Комарова Т.С., Антонова А.В., Зацепина М.Б. – М.: Педагогическое общество России, 2000. 3. Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду (средняя, старшая, подготовительная группы). – М.: Владос, 2006. 4. Кожохина С. К. «Путешествие в мир искусства» «ТЦ Сфера» 2002. 5. Грибовская А.А. «Юмор в изобразительном творчестве дошкольников» педагогическое общество России Москва 2007.

Перечень пособий	1. Кокуева Л.В. «Духовно нравственное воспитание дошкольников на традициях своего народа» издательство «Аркти», Москва 2005г. 2. Давыдова Г.Н. «Рисуем транспорт» издательство «Скрипторий» Москва 2009г. 3. Комарова Т.С. «Обучение детей технике рисования» АО «Столетие», Москва 1994г. 4. Галанов А. С « Занятия с дошкольниками по изобразительному искусству» «ТЦ Сфера» 5. Дубровская Н.В. « Приглашение к творчеству» «Детство – пресс» Санкт – Петербург, 2004. 6. Никитина А.В. «Нетрадиционные техники рисования В детском саду» издательство КАРО 2010. 7.Шайдурова Н.В. «Обучение детей дошкольного возраста рисованию животных по алгоритмическим схемам. Детство – пресс Санкт – Петербург 2010. 8.Яковлева Т. Н. « Пластилиновая живопись» « ТЦ Сфера» Москва 2010. 9.Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы). – М.: Карапуз-Дидактика, 2006. 10. Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду. Занятия в изостудии. – Изд.: Карапуз, 2008. 11.Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду: 4-7 лет. – Изд. Карапуз, 2009. 12.Лыкова И. А. Изодеятельность и детская литература « Мир сказки» « ТЦ Сфера» Москва 2009 13.Грибовская А. А. Коллективное творчество дошкольников «ТЦ Сфера» Москва 2005. 14.Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада «Мозаика – Синтез», Москва 2008. 15.Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада «Мозаика – Синтез», Москва 2008. 16.Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной группе детского сада «Мозаика – Синтез», Москва 2008. 17.Королева Т.В. Занятия по рисованию с детьми 6-7 лет « ТЦ Сфера» Москва 2009. 18.Серия пособий « Искусство - детям» Изд-во « Мозаика – Синтез, Москва2006. 19.Серия пособий «Шаг за шагом, рисование красками» к программе Лыковой И.А.

2. Физкультурно-оздоровительная работа

В детском саду созданы условия для двигательной активности и оздоровления детей:

- гибкий режим;
- разнообразное оборудование в группах детского сада, в том числе выполненное самостоятельно воспитателями групп;
- наличие спортивных центров в группах;
- отработка оптимальных режимов организации жизни детей с учетом основного и дополнительного образования;
- чередование занятий с целью снижения утомляемости;
- правильный подбор и проведение подвижных игр в течение дня;
- индивидуальный режим пробуждения после дневного сна;

- преобладание положительных эмоций во всех видах двигательной активности и ежедневном распорядке дня;
- организация здоровьесберегающей среды в ДОУ,
- пропаганда здорового образа жизни и методов оздоровления в коллективе детей, родителей, сотрудников.

Оздоровительные и закаливающие мероприятия:

- обеспечение здорового образа жизни (щадящий режим (во время адаптации), организация микроклимата в группе);
- физические упражнения, утренняя гимнастика, физкультурно-оздоровительные занятия, профилактическая гимнастика, спортивные, подвижные игры;
- гигиенические, водные и закаливающие процедуры (обширное умывание);
- световоздушные ванны;
- рациональное питание;
- аутотренинг и психогимнастика;
- дыхательная гимнастика;
- сон с доступом свежего воздуха;
- прогулки на свежем воздухе;
- солнечные ванны (в летний период);
- игры с водой (в летний период);
- сквозное проветривание;
- рациональная одежда детей в соответствии со временем года и погодой;
- обеспечение светового и цветового сопровождение среды и учебного процесса.

Профилактические мероприятия:

Неспецифическая профилактика:

- добавление в пищу фитонцидов (лук, чеснок – осень, зима, весна);
- закладывание оксолиновой мази в носовые ходы (осень, зима, весна);
- витаминотерапия (ревит, йодомарин - курсами);
- дибазоло – профилактика (дибазол, элеутерококк, витамин С по 10 дней – октябрь, март);
- прием иммунала в возрастной дозировке (декабрь, февраль);
- орошение зева настоями трав, чеснока и морской солью (постоянно);
- С – витаминизация пищи (третьего блюда - постоянно).

Специфическая профилактика:

- вакцинопрофилактика.

Система физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ

№ п/п	Мероприятия	Группа ДОУ	Периодичность	Ответственный
I. МОНИТОРИНГ				
1.	Определение уровня физического развития. Определение уровня физической подготовленности	Все группы	2 раза в год (в сентябре и мае)	Старшая медсестра Инструктор по физкультуре, воспитатели групп
2.	Диспансеризация	Средняя, старшая, подготовительная	1 раз в год	Специалисты детской поликлиники, старшая медсестра, врач
II. ДВИГАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ				
1.	Утренняя гимнастика	Все группы	Ежедневно	Воспитатели групп или инструктор по физкультуре
2.	Физическая культура А) в зале Б) на воздухе	Все группы	3 раза в неделю 2 раза 1 раз	Инструктор по физкультуре Воспитатели групп
3.	Подвижные игры	Все группы	2 раза в день	Воспитатели групп
4.	Гимнастика после дневного сна	Все группы	Ежедневно	Воспитатели групп
5.	Спортивные упражнения	Все группы	2 раза в неделю	Воспитатели групп
6.	Спортивные игры	Старшая, подготовительная группы	2 раза в неделю	Воспитатели групп
7.	Физкультурные досуги	Все	1 раз в месяц	Инструктор по физкультуре, воспитатели групп.

8.	Физкультурные праздники	Все	2 раза в год	Инструктор по физкультуре, музыкальный руководитель, воспитатели групп.
9.	Олимпиады	Все группы, кроме ясельной	2 раза в год	Инструктор по физкультуре, ст. медсестра, музыкальный руководитель, воспитатели групп
10.	Каникулы	Все группы	2 раза в год	Все педагоги
III. ПРОФИЛАКТИЧЕСКИЕ МЕРОПРИЯТИЯ				
1.	Витаминотерапия	Все группы	2 раза в год	Ст. медсестра
2	Профилактика гриппа и простудных заболеваний (режимы проветривания, утренние фильтры, работа с родителями)	Все группы	В неблагоприятные периоды (осень-весна) возникновения инфекции)	Ст. медсестра

IV. НЕТРАДИЦИОННЫЕ ФОРМЫ ОЗДОРОВЛЕНИЯ				
1.	Музыкотерапия	Все группы	Использование музыкального сопровождения на занятиях изобразительной деятельности, физкультуре и перед сном	Музыкальный руководитель, ст. медсестра, воспитатель изостудии, воспитатель группы
2.	Фитотерапия а) полоскание горла отварами трав б) фиточай витаминный в) фитоадептогены (женьшень, элеутерококк)	По назначению врача	2 раза в год (ноябрь, май) курсом в 20 дней 1 раз в год курсом в 20 дней 1 раз в год (ноябрь)	Врач, ст. медсестра
3.	Фитонцидотерапия (лук, чеснок)	Все группы	Неблагоприятные периоды, эпидемии, инфекционные заболевания	Ст. медсестра, младшие воспитатели
V. ЗАКАЛИВАНИЕ				
1.	Ходьба босиком	Все группы	После сна, на занятии физкультурой в зале	Воспитатели, воспитатель по физкультуре
2.	Облегченная одежда детей	Все группы	В течение дня	Воспитатели, младшие воспитатели
3.	Мытье рук, лица, шеи прохладной водой	Все группы	В течение дня	Воспитатели, младшие воспитатели
4.	Плавание	Все группы	1 раз в неделю	Инструктор по плаванию, воспитатели

В детском саду организуется оптимальный двигательный режим

Вид занятий и форма двигательной активности детей	*Особенность организации*
Физкультурно-оздоровительные занятия	
Утренняя гимнастика	Ежедневно на открытом воздухе или в зале, длительность 10-12 мин
Двигательная разминка во время перерыва между занятиями	Ежедневно, в течение 7-10 мин
Физкультминутка	Ежедневно, по мере необходимости, в зависимости от вида и содержания занятий, 3-5 мин
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно, во время прогулки, длительность 20-25 мин
Дифференцированные игры-упражнения на прогулке	Ежедневно, во время утренней или вечерней прогулки, длительность 12-15 мин
Гимнастика после сна	Ежедневно, 3 – 5 мин.
Пальчиковая гимнастика	3-4 раза в день по 2-3 минуты
Дыхательная гимнастика	5-6 раз в день по 1-2 мин
Артикуляционная гимнастика	2-3 раза в день по 3-5 минут
Хозяйственно-бытовой труд, поручения: групповые и индивидуальные	2-3 раза в неделю, длительностью 10-30 минут.
Закаливающие процедуры	Ежедневно (15-20 минут)
Физкультурные и музыкальные занятия, плавание в бассейне	Еженедельно, согласно расписанию.

Содержание работы по обучению плаванию

Возраст	Задачи	Игры и игровые упражнения	Программы и технологии
2 -3 года	Учить детей разным способам передвижения по дну бассейна: • *Упражнения в ходьбе.* Ходить: по одному; держась за руки тренера, группой; держась за палку, обруч, который удерживает тренер; вдоль бортика бассейна, придерживаясь за поручень; в заданном направлении, до условного места; на носках, высоко поднимая колени; парами, по кругу, держась за руки; помогая себе гребковыми движениями руками, а также спрятав руки за спину; выполняя задание тренера – остановиться, присесть, подпрыгнуть, повернуться; большими и маленькими шагами. • *Упражнения в беге.* Бегать: в произвольном направлении, шлепая ногами, поднимая брызги; в заданном направлении (за предметом); вбегать в воду; выбегать из воды, высоко поднимая колени, помогая себе руками; убегать от взрослого и догонять его; с разбега падать в воду. • *Упражнения в прыжках.* Подпрыгивать: на двух ногах на месте (с поддержкой взрослого, держась за поручень, а также без опоры); «опираясь», отталкиваясь ладонями о воду (на глубине по пояс) и приседая; на двух ногах, продвигаясь вперед; прыгать в длину с места; подпрыгнуть и упасть в воду вперед (на глубину до бедер, по пояс). • *Упражнения на передвижение по дну бассейна, вытянув ноги.*	«Поймай рыбку», «Хоровод», «Дождик», «Кораблик», «Маленькие и большие ножки», «Нос утонул», «Крокодилы», «Смелые ребята», «Карусели», «Догоните меня», «Фонтан», «Лодочки плывут», «Цапли», «Остуди чай», «»Солнышко и дождик»	К. Белая В. Канидова. Первые шаги. – М.: ЛИНКА – ПРЕСС, 2002. Е.К Воронова. Программа обучения плаванию в детском саду. – СПб.: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2003. Обучение плаванию дошкольников и младших школьников. – М.: Айрис – пресс, 2003.
3-4 года	Закреплять различные способы передвижения в воде. Учить входить и погружаться в воду, бегать, играть в воде; водить хороводы. Учить детей погружаться в воду с головой, задерживая дыхание.	«Мячики», «Лошадки», «Найди себе пару», «Волны на море», «Найди свой домик», «У кого пузырей больше?», «Спрячемся под воду», «Переправа», «Пузыри», «Медуза», «Достань игрушку»	«Обучение плаванию в детском саду»: Т.И. Осокина, Е.А. Тимофеева, Т.Л. Богина. – М.: Просвещение,, 1991. – 159с.
4-5 лет	Закреплять умения и навыки плавания, приобретенные в младшем	«Цапли», «Дровосек в воде»,	

	возрасте. Выполнять движения ногами вверх и вниз, сидя в воде. Приседая, погружаться в воду до уровня подбородка, глаз. Опускать в воду лицо, дуть на воду, погружаясь в нее с головой. Пытаться плавать произвольным способом. *Гидроаэробика.* Учить различным движениям в воде под музыку и без нее.	«Карусели», «Футбол в воде», «Бегом за мячом», «Покажи пятки», «Катание на кругах».	«Как научить детей плавать»: Т.И. Осокина. – М.: Просвещение, 1985. – 80 с.
5-6 лет	Двигать ногами вверх-вниз, сидя в воде на мелком месте и лежа, опираясь руками. Выполнять разнообразные движения руками в воде. Скользить на груди и спине, выполнять выдох в воду. Плавать произвольным способом. *Гидроаэробика.* Двигаться в воде, выполняя повороты, прыжки.	«Фонтан», «Коробочка», «Море волнуется», «Качели», «Поезд в тоннеле», «Поймай воду», «Волны на море»	Рыбак М.В. «Раз, два, три, плыви…» – М.: Обруч, 2010. – 208 с.
6-7 лет	Выполнять вдох, затем выдох в воду (3-10 раз подряд). Погружаться в воду с головой, открывать глаза в воде. Скользить на груди и спине, двигать ногами (вверх-вниз). Передвигаться по дну водоема на руках. Разучивать движения руками. Пытаться плавать без поддержки. Проплывать произвольным стилем 10-15 м. *Гидроаэробика.* Выполнять различные комплексы гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.	«На буксире», «Медуза», «поплавок», «Тюлени», «Лягушки», «Смелые ребята»	

Программное обеспечение

Перечень программ и технологий	Змановский Ю.Ф. Здоровый дошкольник». – Издательство АРКТИ, 2002.
Перечень пособий	***Физическая культура*** 1. Анферова В.И. Физкультурные сюжетные занятия с детьми 3-4 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2012; 2. Л.Н. Волошина, Е.В. Гавришова идр. Игровые технологии в системе физического воспитания дошкольников. – Волгоград: Учитель, 2013; 3. Н.М. Соломенникова Организация спортивного досуга дошкольников 4-7 лет. – Волгоград: Учитель, 2015; 4. Соколова Л.А. Комплексы сюжетных утренних гимнастик для дошкольников. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013; 5. Потавцева Н.В., Стожарева М.Ю., Краснова Р.С. и др. приобщаем дошкольников к здоровому образу жизни. – М.: ТЦ Сфера, 2013; 6. Зимонина В.Н. Воспитание ребенка-дошкольника. Расту здоровым. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2004; 7. Казина О.Б. Физическая культура в детском саду. Конспекты занятий, праздников и развлечений. – Ярославль: ООО «Академия развития», 2011. ***Плавание*** 1. Т.И.Осокина и др. Обучение плаванию в детском саду. – М.: Просвещение, 1991. 2. Т.И.Осокина. Как научить детей плавать. – М.: Просвещение 1985. 3. Обучение плаванию дошкольников и младших школьников. – М.: Айрис – пресс, 2003. 4. Е.К. Воронова. Программа обучения плаванию в детском саду. – СПб.: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2003. 5. К.Белая. В. Канидова. Первые шаги. – М.: ЛИНКА – ПРЕСС, 2002.

2.3 Взаимодействие с семьями воспитанников

Основные задачи сотрудничества ДОУ с родителями:

1. Работать над обогащением среды социального развития ребенка путем:

- Повышения активности и ответственности родителей и педагогов в решении задач социального развития;
- Вовлечение в образовательное пространство детского сада потенциальных субъектов социального развития;
- Повышение уровня компетентности родителей.

2. Способствовать активному вовлечению семей воспитанников в образовательное пространство детского сада и привлечению их к сотрудничеству в вопросах развития детей.
3. Разработать критерии профессиональной деятельности педагогов, учитывающие уровень развития, их способности к саморегуляции в профессиональной деятельности.
4. Способствовать развитию толерантности сознания родителей, педагогов и детей.
5. Способствовать выработке у педагогов уважительного отношения к традициям семейного воспитания детей и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка.
6. Определять и удовлетворять потребности семей дошкольников, не охваченных системой дошкольного образования.

Формы работы с семьями воспитанников:

- Презентация ДОУ
- Школы для родителей
- Информационные бюллетени
- Фронтальные и индивидуальные опросы родителей, изучение социального портрета семей воспитанников
- Групповые встречи в форме круглых столов, дискуссий, диспутов
- Организация Дня открытых дверей
- Совместное проведение досугов
- Целевые и спонтанные беседы - встречи с членами семей воспитанников
- Театрализованные представления для детей с участием родителей
- Организация конкурсов семейных талантов, составление семейных альбомов
- Информация на сайте ДО

Система работы ДОУ с семьей

Основные направления работы с родителями:

Принципы работы с родителями	Методы изучения семьи
1. Целенаправленность, систематичность, плановость; 2. Дифференцированный подход к работе с родителями с учетом многоаспектной специфики каждой семьи; 3. Возрастной характер работы с родителями; 4. Доброжелательность, открытость	1. Анкетирование; 2. Наблюдение за ребенком; 3. Диагностика детско-родительских отношений; 4. Беседа с ребенком; 5. Беседа с родителями

Формы работы с семьями воспитанников

Групповые	Индивидуальные
8. Родительские собрания; 9. Консультации, тренинги; 10. Мастер-классы; 11. Спортивные праздники; 12. Дни открытых дверей.	1. Консультации, беседы; 2. Участие в конкурсах, выставках; 3. Участие в проектной деятельности; 4. Оказание помощи в благоустройстве учреждения, территории детского сада. 5. Участие в праздниках, утренниках, совместной деятельности.

Ожидаемые результаты:

- Повышение уровня родительской компетентности;
- Гармонизация семейных и детско-родительских отношений;
- Повышение ответственности родителей за судьбу ребенка и его активности в отношениях с сотрудниками ДОУ.

Как это повлияет на развитие ребенка:

- Улучшится эмоциональный климат в семье;
- Упрочится социальный статус ребенка в семье, отношения с родителями станут более адекватными его возрасту;
- Изменится в сторону большей объективности родительская оценка талантов малыша, уровень родительских притязаний будет лучше соотноситься со способностями ребенка;
- Повысится эмоциональная насыщенность и информативность контактов родителей с детьми.

Формы работы с педагогами:

Работа с педагогами разнообразна как по форме, так и по содержанию. Творческий подход позволяет выбрать наиболее адекватные в каждом случае формы и методы взаимодействия с педколлективом:

- Индивидуальные опросы педагогов по выявлению трудностей в воспитании детей.
- Индивидуальное и групповое консультирование по вопросам эффективного взаимодействия взрослого и ребенка.
- Дискуссионные клубы, гостиные, семинары-практикумы, круглые столы для педагогов с целью повышения знаний об особенностях воспитания детей в семье.
- Проведение тренингов.

2.4 Консультационный пункт

В МДОУ «Детский сад № 5» функционирует консультационный пункт для родителей детей, не посещающих дошкольные учреждения.

Цели, задачи и принципы работы консультативного пункта МДОУ «Детский сад № 5»

Основные цели создания консультативного пункта:

– обеспечение доступности дошкольного образования;

– обеспечение единства и преемственности семейного и дошкольного воспитания;

– повышение педагогической компетентности родителей (законных представителей), воспитывающих детей дошкольного возраста на дому, в т. ч. детей с ограниченными возможностями здоровья.

Основные задачи консультативного пункта:

– осуществление индивидуально-ориентированной педагогической, психологической, медицинской помощи детям с особыми образовательными потребностями, вызванными неврологическими особенностями в здоровье ребенка;

– диагностика особенностей развития интеллектуальной, эмоциональной и волевой сфер детей;

– оказание консультативной помощи родителям по различным вопросам оздоровления, воспитания обучения и развития ребенка;

– обеспечение успешной адаптации детей при поступлении в ДОУ;

– оказание содействия дошкольникам в социализации;

– информирование родителей (законных представителей) об учреждениях системы образования, которые могут оказать квалифицированную помощь ребенку в соответствии с его индивидуальными особенностями.

Принципы деятельности консультативного пункта:

– личностно-ориентированный подход к работе с детьми и родителями (законными представителями);

– сотрудничество субъектов социально-педагогического пространства;

– открытость системы воспитания.

Организация деятельности и основные формы работы

- Организация консультативной и психолого-педагогической помощи родителям (законным представителям) строится на основе их взаимодействия с педагогом, учителем-логопедом, врачом педиатром, педагогом-психологом, инструктором по плаванию, медсестрой по массажу, старшим воспитателем. Консультирование родителей (законных представителей) может проводиться одним или несколькими специалистами одновременно.
- Количество специалистов, привлекаемых к психолого-педагогической работе в консультативном пункте, определяется исходя из кадрового состава ДОУ.
- Координирует деятельность консультативного пункта старший воспитатель на основании приказа заведующего ДОУ.

Формы работы психолого-педагогического консультативного пункта:

– очные консультации для родителей (законных представителей);

– совместные занятия с родителями и их детьми с целью обучения способам взаимодействия с ребенком;

– индивидуальные и подгрупповые консультации, тренинги, практические семинары для родителей (законных представителей) с привлечением специалистов ДОУ (согласно утвержденному графику ежемесячно).

Консультационный пункт работает один раз в неделю согласно расписанию, утвержденному заведующим ДОУ.

Планирование работы консультационного пункта

Тема мероприятия	Форма проведения	Время проведения	специалисты
Формирование списков семей, посещающих консультативный пункт Утверждение годового плана работы консультативного пункта на 2014 – 2015 учебный год, графика работы специалистов; Определения индивидуального образовательного	Сбор информации о семьях, дети из которых не посещают ДОУ, заполнение заявлений. Игровая	1-2 недели сентября	Врач-педиатр, педагог, учитель-логопед, медсестра по массажу, старший воспитатель, педагог - психолог.

маршрута ребенка	диагностика		
Организационное родительское собрание.	Собрание	3 неделя сентября	Врач-педиатр, педагог, учитель-логопед, медсестра по массажу, старший воспитатель, педагог-психолог.
Профилактика гриппа и ОРВИ	Семинар	4 неделя сентября	Врач-педиатр
Индивидуальное консультирование по запросу родителей	Индивидуальные консультации	1-2 недели октября	Врач-педиатр воспитатель
Как общаться с ребенком раннего возраста. Общение как залог будущего благополучия развития речи ребенка.	Консультация	3 неделя октября	Учитель-логопед
Индивидуальные консультации по запросу родителей	Индивидуальные консультации	4 неделя октября, 1-2 недели ноября	Учитель-логопед, педагог.
Физическое воспитание, элементы массажа и лечебной физкультуры. Их чередование и время воздействия, согласно возрасту и состояния здоровья.	Обучающий семинар	3 неделя ноября	Врач- педиатр, медсестра по массажу.
Индивидуальные консультации по запросу родителей.	Индивидуальные консультации	4 неделя ноября, 1 неделя декабря	Врач - педиатр, медсестра по массажу
Рациональное питание детей раннего возраста.	Семинар	2 неделя декабря	Врач - педиатр
Индивидуальные консультации по запросу родителей.	Индивидуальные консультации	3-4 недели декабря	Врач-педиатр, медсестра по массажу
Плавание с детьми раннего возраста. Индивидуальные консультации по запросу родителей.	Обучающий семинар	3-5 недели января	Врач–педиатр, инструктор по плаванию.
Развитие	Консультации	1-3 недели	Учитель-логопед

сенсомоторных навыков через игру у детей раннего возраста. Индивидуальные консультации по запросу родителей.		февраля	
Первое нет: подводные камни «можно», «нельзя». Значение запретов в жизни ребенка: формирование внешних границ как предпосылка развития внутренних качеств. Индивидуальные консультации по запросу родителей.	Тренинг Консультации	4 неделя февраля 1-2 недели марта	Педагог-психолог
Самооценка: корни, идущие из раннего детства. Формирование у ребенка своей внутренней ценности. Формирование личности: основные закономерности. Индивидуальные консультации по запросу родителей.	Тренинг Консультации	3 неделя марта 4неделя марта, 1 неделя апреля	Педагог-психолог
Тайный шифр сказок: их влияние на развитие личности ребенка. Индивидуальные консультации по запросу родителей.	Тренинг Консультации	2 неделя апреля 3-4недели марта,	Педагог-психолог
Тренируем речь с пеленок. Индивидуальные консультации по запросу родителей.	Семинар Консультации	5 неделя марта 1-2недели апреля,	Учитель-логопед
Индивидуальные консультации специалистов	Консультации	3-4 недели апреля	Педагог – психолог, врач-педиатр, педагог, учитель-логопед, медсестра по массажу.
Адаптация детей к дошкольному учреждению.	Консультация	2 неделя мая 3 неделя мая	Педагог – психолог, врач-педиатр, педагог, учитель-

Подведение итогов о проделанной работе за период посещения консультационного пункта. Анкетирование родителей.	Организационное собрание		логопед, медсестра по массажу, старший воспитатель.
Годовой отчёт о результативности работы		4 неделя мая	Педагог – психолог, врач-педиатр, педагог, учитель-логопед, медсестра по массажу, старший воспитатель.

2.5 Иные характеристики содержания Программы

МДОУ «Детский сад № 5» реализует программы:

- Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой;
- Программа «Игралочка» Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасовой ;
- Программа «Основы Безопасности детей дошкольного возраста» Р. Б. Стеркиной, О. Л. Князевой, Н. Н. Авдеевой;
- Программа «Кроха» Г.Г. Григорьевой, Н.П.Кочетовой, Д.В.Сергеевой;
- Комплексная коррекционно-развивающая программа «Ступеньки» под редакцией Н.В.Серебряковой;
- Программа «Первые шаги» Е.О.Смирновой, Л.Н.Галугозовой;
- «Психокоррекция задержки речевого развития у детей 2-3 лет» Матвеевой Н.Н.;
- «Программа коррекционно-развивающей работы в младшей логопедической группе детского сада Н.В. Нищевой ;
- Программа К.К Утробиной «Занимательная физкультура в детском саду»;
- Программа И.А.Лыковой «Цветные ладошки»;
- Программа О.А. Соломенниковой «Радость творчества»;
- Программа С.К.Кожохиной «Путешествие в мир искусства»;
- Программа коррекционного обучения для детей с нарушениями речи «Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста» Т.Б.Филичевой, Г.В. Чиркиной.

2.6 Способы и направления поддержки детской инициативы

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др.

Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

Условия для поддержки детской инициативы

- непосредственное общение с каждым ребенком;
- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- свободный выбор детьми деятельности;
- способствование принятию детьми решений, выражению своих чувств и мыслей;

- недирективная помощь детям в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.)
- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
- развитие умения детей работать в группе сверстников;
- организация видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
- поддержка спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства.

2.7 Планирование педагогического процесса в ДОУ

Модель организации учебно-воспитательного процесса в детском саду на день

Младший дошкольный возраст

№ п/п	Направления развития ребенка	1-я половина дня	2-я половина дня
1.	**Физическое развитие и оздоровление ребенка**	• Прием детей на воздухе в теплое время года. • Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) • Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) • Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; обширное умывание, воздушные ванны) • Физкультминутки на занятиях • Физкультурные занятия • Плавание в бассейне • Прогулка в двигательной активности	• Гимнастика после сна • Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком по спальне) • Физкультурные досуги, игры и развлечения • Самостоятельная двигательная активность • Занятия ритмической гимнастикой • Занятия хореографией • Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
2.	**Познавательное развитие**	• НОД • Дидактические игры • Наблюдения • Беседы • Экскурсии по участку • Исследовательская работа, опыт и экспериментирование	• НОД, игры • Досуги • Индивидуальная работа

3.	**Социально-нравственное развитие**	• Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы • Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы • Формирование навыков культуры еды • Этика быта, трудовые поручения • Формирование навыков культуры общения • Театрализованные игры • Сюжетно-ролевые игры	• Индивидуальная работа • Эстетика быта • Трудовые поручения • Игры с ряженьем • Работа в книжном уголке • Общение младших и старших детей • Сюжетно-ролевые игры
4.	**Художественно-эстетическое развитие**	• Занятию по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности • Эстетика быта • Экскурсии в природу (на участке)	• Музыкально-художественные досуги • Индивидуальная работа

Старший дошкольный возраст

№ п/п	Направления развития ребенка	1-я половина дня	2-я половина дня
1.	**Физическое развитие и оздоровление ребенка**	• Прием детей на воздухе в теплое время года. • Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) • Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) • Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; обширное умывание, воздушные ванны) • Специальные виды закаливания • Физкультминутки на занятиях • Физкультурные занятия • Плавание в бассейне	• Гимнастика после сна • Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком по спальне) • Физкультурные досуги, игры и развлечения • Самостоятельная двигательная активность • Занятия ритмической гимнастикой • Занятия хореографией • Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)

		• Прогулка в двигательной активности	
2.	**Познавательное развитие**	• Занятия познавательного цикла • Дидактические игры • Наблюдения • Беседы • Экскурсии по участку • Исследовательская работа, опыт и экспериментирование	• Занятия • Развивающие игры • Интеллектуальные досуги • Занятия по интересам • Индивидуальная работа
3.	**Социально-нравственное развитие**	• Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы • Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы • Формирование навыков культуры еды • Этика быта, трудовые поручения • Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям • Формирование навыков культуры общения • Театрализованные игры • Сюжетно-ролевые игры	• Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе • Эстетика быта • Тематические досуги в игровой форме • Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения) • Работа в книжном уголке • Общение младших и старших детей • Сюжетно-ролевые игры
4.	**Художественно-эстетическое развитие**	• Занятию по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности • Эстетика быта • Экскурсии в природу (на участке) • Посещение музеев	• Музыкально-художественные досуги • Индивидуальная работа

Планирование образовательного процесса на неделю

Организованная образовательная деятельность					
Базовый вид деятельности	**Периодичность**				
	Первая младшая группа	**Вторая младшая группа**	**Средняя группа**	**Старшая группа**	**Подготовительная группа**
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Физическая культура на прогулке	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Познавательное развитие	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	3 раза в неделю	4 раза в неделю
Развитие речи	2 раза в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Рисование	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Лепка	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Аппликация	-	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Итого	10 занятий в неделю	10 занятий в неделю	10 занятий в неделю	13 занятий в неделю	14 занятий в неделю
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов					
Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Дежурства	-	-	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Прогулки	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей					
Игра	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

2.8. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

В детском саду функционируют 3 группы компенсирующего вида для детей, имеющих отклонения в развитии в виде ранней неврологической патологии.

Основная задача групп: осуществление индивидуально-ориентированной педагогической, психологической, медицинской помощи детям с особыми потребностями, вызванными неврологическими особенностями в здоровье ребёнка.

Направления работы групп:

- содействие гармоничному развитию детей, имеющих раннюю неврологическую патологию;
- проведение реабилитационных и лечебно-оздоровительных мероприятий с детьми, требующими специальной помощи;
- оказание консультативной помощи семьям детей с ранней неврологической патологией в вопросах коррекционно-развивающего воспитания и обучения.

В группы принимаются дети от 1 года до 2 лет со следующей ранней неврологической патологией:

- внутриутробная гипоксия;
- асфиксия в родах;
- нефалогематомы;
- кисты головного мозга;
- нарушение мышечного тонуса.

Комплектование групп осуществляется как по одновозрастному, так и по разновозрастному принципу. Предельная наполняемость групп: при наличии детей одного возраста – 10 человек; при наличии детей двух возрастов – 8 человек.

Цель коррекционной работы: коррекция нарушений развития детей с ОВЗ, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы.

Задачи коррекционной работы:

- обеспечение адекватных возможностям и индивидуальным особенностям развития детей с ОВЗ организационно-педагогических условий, необходимых для качественного освоения ими содержания основной образовательной программы;
- разностороннее развитие детей с ОВЗ с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации;
- координация усилий всех субъектов образовательного процесса, принимающих участие в реализации Программы.

Содержание образовательного процесса в группе определяется ООП ДОУ «Детский сад № 5» и специальными коррекционно-развивающими программами с учётом психофизиологических особенностей детей.

Организация коррекционно-развивающей работы с детьми раннего возраста с минимальной неврологической патологией.

Ранний возраст – это период становления функциональных систем, формирования высших корковых функций. Функции коры головного мозга развиваются в результате взаимодействия ребёнка с окружающей средой, и особенно интенсивно это происходит в первые три года жизни. В этот период совершенствуются способности мозга принимать сигналы из внешнего мира, перерабатывать и хранить информацию, формируются процессы восприятия, наглядно-действенного и наглядно-образного мышления, памяти, внимания, что создаёт базу для дальнейшего психического развития.

Ранний возраст является наиболее благоприятным периодом для формирования многих психических функций. В связи с этим особое значение приобретает ранняя диагностика психомоторного и речевого развития с последующей коррекцией выявленных нарушений.

Отклонения в моторном, психическом, речевом и эмоциональном развитии, которые проявляются уже в раннем возрасте, отрицательно влияют на дальнейшее развитие ребёнка.

Коррекционно-развивающая работа в раннем возрасте, проводимая специалистами, и активное участие родителей предупреждают интеллектуальные, речевые и социальные проблемы.

Основой нашей работы с детьми раннего возраста с минимальной неврологической патологией является комплексная коррекционно-развивающая программа «Ступеньки». Эта программа предусматривает социально-эмоциональное, моторное, когнитивное и речевое развитие детей в соответствии с их индивидуальными психофизиологическими особенностями, а также психологическую поддержку семей.

Занятия проводятся в индивидуальной и подгрупповой форме разными специалистами (педагог, педагог-психолог, логопед, музыкальный руководитель).

Принципы планирования и организации работы:

1. ***Онтогенетический принцип*** – при проведении занятий учитывается уровень моторного, когнитивного, речевого и эмоционально-личностного развития ребёнка.

2. ***Комплексный подход к проблемам ребёнка*** – медико-психолого-педагогическое сопровождение развития ребёнка, а также активное участие родителей обеспечивают эффективность коррекционных мероприятий по устранению выявленных отклонений.

3. ***Принцип взаимодействия и координации между специалистами*** осуществляется: с помощью ведения документации на каждого ребёнка, отражающей результаты диагностики и проведённой работы; через обсуждение специалистами результатов диагностики, успехов и трудностей ребёнка во время образовательной деятельности, рекомендаций друг другу; через создание развивающей среды (организация пространства, подбор игрового материала по теме).

4. ***Принцип ведущей роли семьи в воспитании и развитии ребёнка.*** Родителям даются рекомендации по воспитанию ребёнка, предлагаются игры, которыми с ребёнком можно заниматься дома.

5. ***Деятельностный принцип*** – формирование психических функций в процессе игровой деятельности детей.

6. ***Систематичность заданий и используемых игр*** – наличие определённого порядка в подаче материала, повторяемости заданий и игр.

7. ***Вариативность заданий*** – использование разных игр и заданий при формировании у ребёнка одних и тех же понятий.

8. ***Принцип постепенного усложнения заданий.***

9. ***Принцип единого тематического планирования*** – занятия разных специалистов объединены одной темой.

Длительность подгрупповых занятий с одним специалистом составляет 10 – 15 минут. Каждое занятие в целях предупреждения утомления содержит несколько различных видов деятельности: ознакомление с окружающим миром и развитие речи, развитие общей и мелкой моторики, предметная деятельность. В рамках занятия, при выполнении детьми различных заданий происходит социально-эмоциональное развитие ребёнка.

Содержание психолого-педагогической работы
по освоению образовательных областей

Образовательные области	Задачи	Специальные программы и технологии	Дидактические и методические пособия
Физическое развитие	1. Укреплять здоровье детей, закалять их. 2. Развивать основные виды движений (ходьба, бег, лазанье, умение держать равновесие, прыжки). 3. Предупреждать утомление детей. 4. Побуждать к выбору любимых игровых упражнений и подвижных игр. 5. Вызывать положительные эмоции по отношению к физическим упражнениям.	Коррекционно-развивающая работа с детьми раннего и младшего дошкольного возраста/ Иванова А. Е., Кравец О. Ю., Рыбкина И. А. и др.; Под ред. Н. В. Серебряковой - СПб.: КАРО, 2008.	Физическое воспитание и развитие детей раннего возраста: метод. пособие для воспитателей и родителей / Н. П. Кочетова.- М.: Просвещение, 2005. Прохорова Г. А. Утренняя гимнастика для детей 2 –7 лет. – 2-е изд. – М.: Айри-пресс, 2005.
Социально-коммуникативное развитие	1. Формировать в режимных процессах простейшие навыки самостоятельности, опрятности, аккуратности. 2. Формировать навыки культуры поведения: здороваться, прощаться, благодарить. Поощрять доброжелательное отношение ребенка к сверстникам, побуждать запоминать их имена. Побуждать к сочувствию и отзывчивости. 3. Воспитывать бережное отношение к растениям и животным. 4. Развивать познавательную и двигательную активность детей во всех видах игр. 5. Формировать игровые действия с разнообразными сюжетными игрушками, умение использовать	Григорьева Г.Г.,Кочетова Н.П.,Сергеева Д.В. и др. «Кроха»: программа воспитания и развития детей раннего возраста в условиях дошкольных учреждений. Коррекционно-развивающая работа с детьми раннего и младшего дошкольного возраста / Иванова А. Е., Кравец О. Ю., Рыбкина И. А. и др.; Под ред. Н. В. Серебряковой - СПб.: КАРО, 2008.	Павленко И. Н., Родюшкина Н. Г. Развитие речи и ознакомление с окружающим миром в ДОУ: Интегрированные занятия / Под ред. К. Ю. Белой. – М: ТЦ Сфера, 2006.

	предметы-заместители. 6. Учить играть, не мешая сверстникам. 7. Формировать умение играть вместе, сдерживать свои желания, умение попросить, подождать.		
Познавательное развитие	1. Формировать умение действовать с игрушками, предметами ближайшего окружения в соответствии с их особенностями и назначением; подражать игровым действиям взрослого, отображать в игре по подражанию, образцу знакомые из жизни ситуации. 2. Поощрять самостоятельную деятельность детей. В предметно-игровой деятельности показывать детям правильные способы действий, поддерживать познавательную активность, заинтересованность, побуждать к самостоятельности и экспериментированию с разнообразными дидактическими материалами. 3. Развивать восприятие, мышление, внимание, память. 4. Привлекать внимание детей к запахам, звукам, форме, цвету, размеру резко контрастных предметов. 5. Формировать умение рассматривать картинки, иллюстрации.	Коррекционно-развивающая работа с детьми раннего и младшего дошкольного возраста / Иванова А. Е., Кравец О. Ю., Рыбкина И. А. и др.; Под ред. Н. В. Серебряковой - СПб.: КАРО, 2008.	Павленко И. Н., Родюшкина Н. Г. Развитие речи и ознакомление с окружающим миром в ДОУ: Интегрированные занятия / Под ред. К. Ю. Белой. – М: ТЦ Сфера, 2006. Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. Громова О. Е. Формирование элементарных математических представлений у детей раннего возраста: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2005.
Развитие речи	1. Пополнять запас понимаемых слов и активный словарь, развивать потребность в речевом общении.	Коррекционно-развивающая работа с детьми раннего и младшего	Павленко И. Н., Родюшкина Н. Г. Развитие речи и

	2. Формировать умение понимать слова, обозначающие названия предметов, действия. 3. Формировать умение понимать простые предложения, небольшие рассказы. 4. Содействовать формированию умения выражать словами, а затем короткими предложениями свои потребности и желания, отвечать на вопросы взрослого.	дошкольного возраста / Иванова А. Е., Кравец О. Ю., Рыбкина И. А. и др.; Под ред. Н. В. Серебряковой - СПб.: КАРО, 2008.	ознакомление с окружающим миром в ДОУ: Интегрированные занятия / Под ред. К. Ю. Белой. – М: ТЦ Сфера, 2006. Гербова В. В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. Планы занятий. – 2-е изд, испр. и доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.
Художественно-эстетическое развитие	1. Развивать эстетическое восприятие. 2. Развивать интерес к музыке, поддерживать радостное состояние при прослушивании произведения. Расширять музыкальные впечатления, обогащать слуховой опыт ребенка. 3. Развивать понимание взаимосвязи музыки и движений. Побуждать к подражанию певческим интонациям взрослого, к простейшим ритмическим движениям под музыку. 4. Вызывать интерес к действиям с карандашами, красками, тестом, пластилином. 5. Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям, а в лепке – к вылепленным предметам. 6. Приучать к аккуратному обращению с изобразительным материалом.	Малыш в стране Акварелии: метод. пособие для воспитателей и родителей / Г. Г. Григорьева. – М.: Просвещение, 2006. (Программа «Кроха»). Программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста Э.Костиной «Камертон». Москва «Линка-Пресс», 2008	Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду:планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Ранний возраст. – М.: «Карапуз-дидактика», 2007. Янушко Е. А. Рисование с детьми раннего возраста (1 – 3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей. – М.: Мозаика – Синтез, 2005. Радынова О.П. Музыкальное развитие детей. Москва.,1997 Стулова Г.П. Развитие детского голоса в процессе обучения пению. Москва, 1992 Струве Г.С. Музыкальные ступеньки Москва, 2001

Условия обучения и воспитания детей с минимальной неврологической патологией

Одним из условий повышения эффективности коррекционно-педагогической работы является создание адекватной возможностям ребенка охранительно-педагогической и предметно-развивающей среды, то есть системы условий, обеспечивающих полноценное развитие всех видов детской деятельности, коррекцию речевых нарушений и становление личности ребенка. Наиболее значимым условием организации процесса воспитания и обучения детей с неврологическими патологиями является оснащение групповых комнат специальным оборудованием:

Для развития крупной моторики:

- шариковый сухой бассейн;
- мячи резиновые;
- мячи массажные;
- коврики массажные;
- флажки;
- колечки с лентой;
- кегли

Для сенсорного развития:

- набор вкладок – предметы разной формы;
- пирамидки;
- разноцветные кубики;
- мозаика;
- лото;
- сенсорные книжки;
- мешочки с различными крупами для развития тактильных ощущений;
- звучащие игрушки;
- матрешка;
- цветные предметы для сортировки;
- «мисочки»;

Для развития мелкой моторики:

- бусины для нанизывания на шнурок;
- шнуровка на основе с отверстиями;
- природный материал для сортировки;
- прищепки;
- баночки и бутылочки с крышками (подбор открученных крышек к баночкам и бутылочкам);
- кинетический песок;
- мягкие коврики;
- каталки;

Для упражнений с водой:

- центр воды и песка;
- «Аквапарк»;
- водяные мельницы;
- фартуки;
- пластмассовые и резиновые игрушки;

Для продуктивной деятельности:

- мольберт;
- восковой пластилин; карандаши; краски; кисточки;
- альбомы;

Для развития речи:

- все предметы окружающей среды;
- книги серии «Мои первые слова»;
- комплекты предметных и сюжетных картинок по темам
- лото-пазлы;
- наборы фигурок животных;

- кукольный театр;
- настольно-печатные игры;
- муляжи овощей и фруктов;

Игрушки-предметы оперирования:

- наборы посуды;
- кукольные коляски;
- автомобили;
- кроватка с постельными принадлежностями;
- куклы;

Проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий

Организация групповых и индивидуальных занятий дополняет коррекционно-развивающую работу и направлена на преодоление специфических трудностей и недостатков, характерных для детей с ОВЗ.

Цель коррекционно-развивающих занятий - коррекция недостатков познавательной и эмоционально-личностной сферы детей средствами изучаемого материала.

Задачи, решаемые на коррекционно-развивающих занятиях: создание условий для развития сохранных функций; формирование положительной мотивации к обучению; повышение уровня общего развития, восполнение пробелов предшествующего развития и обучения; коррекция отклонений в развитии познавательной и эмоционально-личностной сферы; формирование механизмов волевой регуляции в процессе осуществления заданной деятельности; воспитание умения общаться, развитие коммуникативных навыков.

Занятия строятся с учетом основных принципов коррекционно-развивающего обучения:

Принцип системности коррекционных (исправление или сглаживание отклонений и нарушений развития, преодоление трудностей развития), профилактических (предупреждение отклонений и трудностей в развитии) и развивающих (стимулирование, обогащение содержания развития, опора на зону ближайшего развития) задач.

Принцип единства диагностики и коррекции реализуется в двух аспектах:

- началу коррекционной работы должен предшествовать этап комплексного диагностического обследования, позволяющий выявить характер и интенсивность трудностей развития, сделать заключение об их возможных причинах и на основании этого заключения строить коррекционную работу, исходя из ближайшего прогноза развития (совместно с психологом);
- реализация коррекционно-развивающей работы требует от педагога постоянного контроля динамики изменений личности, поведения и деятельности, эмоциональных состояний, чувств и переживаний ребенка. Такой контроль позволяет вовремя вносить коррективы в коррекционно-развивающую работу.

Деятельностный принцип коррекции определяет тактику проведения коррекционной работы через активизацию деятельности каждого ребенка, в ходе которой создается необходимая основа для позитивных сдвигов в развитии личности.

Учет индивидуальных особенностей личности позволяет наметить программу оптимизации в пределах психофизических особенностей каждого ребенка. Коррекционная работа должна создавать оптимальные возможности для индивидуализации развития.

Принцип динамичности восприятия заключается в разработке таких заданий, при решении которых возникают какие-либо препятствия. Их преодоление способствует развитию учащихся, раскрытию возможностей и способностей. Каждое задание должно проходить ряд этапов от простого к сложному. Уровень сложности должен быть доступен конкретному ребенку. Это позволяет поддерживать интерес к работе и дает возможность испытать радость преодоления трудностей.

Принцип продуктивной обработки информации заключается в организации обучения таким образом, чтобы у воспитанников развивался навык переноса обработки информации, следовательно - механизм самостоятельного поиска, выбора и принятия решения.

Принцип учета эмоциональной окрашенности материала предполагает, чтобы игры, задания и упражнения создавали благоприятный, эмоциональный фон, стимулировали положительные эмоции.

Коррекционные занятия проводятся по мере выявления педагогом и психологом индивидуальных пробелов в их развитии и обучении. Коррекционная работа осуществляется в рамках целостного подхода к воспитанию и развитию ребенка. В связи с этим, работа в часы индивидуальных и групповых занятий должна быть ориентирована на общее развитие, а не на тренировку отдельных психических процессов или способностей. Планируется не столько достижение отдельного результата, сколько создание условий для развития ребенка.

Осуществление квалифицированной коррекции нарушения развития

В Организации для обучения и воспитания детей с ОВЗ предусмотрено наличие следующих специалистов: логопед, психолог, медсестра по массажу, инструктор по плаванию.

Педагог-психолог

Основные направления работы:

на основе собственно психологических исследований совместно со специалистами психолого-медико-педагогического консилиума:

- устанавливает актуальный уровень когнитивного развития ребенка, определяет зону ближайшего развития;
- выявляет особенности эмоционально-волевой сферы, личностные особенности детей, характер взаимодействия со сверстниками, родителями и другими взрослыми;
- определяет направление, характер и сроки коррекционно-развивающей работы с ребенком (детьми);
- ставит и решает задачи гуманизации социальной микросреды, в которой обучается (или будет обучаться) ребенок;
- помогает специалистам наладить конструктивное взаимодействие с родителями ребенка с ОВЗ;
- повышает психологическую компетентность воспитателей, других специалистов, а также родителей;
- проводит консультирование воспитателей, родителей;
- проводит работу по профилактике и преодолению конфликтных ситуаций и т. д.

На индивидуальных занятиях основными задачами когнитивного развития детей раннего возраста являются:

- Развитие психических функций (восприятия, внимания, памяти, мышления, речи).
- Накопление и расширение сенсорного опыта.
- Формирование представлений об окружающем мире.

Знакомство ребенка с различными свойствами предметов включает следующие этапы:

- Накопление сенсомоторного опыта (накопление ощущений на основе операций с предметами).
- Формирование представлений о различных свойствах предметов.
- Ознакомление с общепринятыми сенсорными эталонами и способами их использования.
- Развитие аналитического восприятия (т. е. восприятия предмета как сочетания элементов, из которых они состоят, связей между этими элементами)

Этапы ознакомления с отдельными свойствами предметов

Величина

- Выбор из двух предметов большего или меньшего.
- Раскладывание однородных предметов разной величины на две группы по принципу «такой - не такой».
- Выбор предметов одного размера из группы однородных разновеликих предметов.
- Выбор из двух предметов одного равного третьему.

- Сортировка разнородных предметов по размеру.
- Оценка соотношения частей предмета по размеру.
- Выделение разных измерений предмета (длины, ширины, высоты и др.).
- Закрепление эталона - выстраивание предметов в убывающие (увеличивающиеся) ряды. Выполнение заданий по словесной инструкции.

Форма

- Проталкивание предметов разной формы в соответствующие отверстия (учет формы при выполнении элементарных действий).
- Выбор предметов по форме по принципу «такой - не такой».
- Раскладывание предметов, резко отличающихся по форме.
- Раскладывание предметов, близких по форме.
- Выбор двух заданных форм при выборе из четырех.
- Задания на аналитическое восприятие формы.

Цвет

- Выбор предметов одного цвета; последовательное ознакомление ребенка с разнообразными цветами.
- Группировка предметов, разных по форме, размеру, назначению, имеющих одинаковый цвет.
- Сортировка предметов двух и более цветов:
- контрастных;
- близких по цвету.
- Соединение слов-названий с конкретными цветами, при этом у детей раннего возраста не требуется обязательное запоминание названий цветов.
- Группировка и сортировка по цвету, представленному различными оттенками.
- Выделение и узнавание оттенков.
- Выполнение упражнений на аналитическое восприятие цвета.

Формирование психических процессов, необходимых для развития познавательной сферы

Развитие внимания

1 -й этап

- Привлечение внимания ребенка с помощью объектов, связанных с удовлетворением его органических потребностей.
- Стимуляция непроизвольного внимания с использованием разнообразных раздражителей (слуховых, зрительных).

2-й этап

- Развитие непроизвольного внимания на основе интереса к разнообразным предметам и явлениям.
- Организация деятельности с привлечением внимания ребенка к различным свойствам объектов.
- Развитие устойчивости непроизвольного внимания. 3-й этап
- Развитие внимания к слову.
- Формирование предпосылок для развития произвольного внимания.
- Расширение объема внимания.
- Развитие способности к переключению внимания.

Развитие памяти

1-й этап

- Развитие узнавания на основе простейших условных рефлексов.
- Увеличение скрытого периода узнавания.
- Расширение круга узнаваемых предметов.

2-й этап

- Развитие воспоминания на основе формирования у ребенка элементарных представлений о предметах.

3-й этап

- Развитие непроизвольной памяти.
- Увеличение объема запоминаемого материала.
- Совершенствование процессов запоминания и воспроизведения.

Развитие воображения

- Рассказывание детям потешек, сказок.
- Показ детям сценок на знакомый сюжет с использованием игрушек, кукольного театра.
- Организация сюжетных игр (с предметами-заместителями, «понарошку»); организация подражательных игр.
- Организация сюжетно-ролевых игр.

Развитие мышления

- Развитие восприятия.
- Установление связей «восприятие - образ».
- Установление связей «предмет - действие».
- Установление связей «действие - его результат».
- Установление закономерных связей посредством мыслительных операций, которые в раннем возрасте неотделимы от практических действий с предметами.
- Установление причинно-следственных связей (последовательные картинки).

Анализ - расчленение предмета на составные части. (Игры в конструкторы, разбор пирамид, матрешек и т. д.).

Синтез - процесс, противоположный анализу, мысленное установление связи, мысленное объединение предметов, их частей или признаков (конструктивные игры: «Дополни до целого», «Сложи картинку» и др.).

В результате развития аналитико-синтетической деятельности становятся возможными и другие мыслительные процессы.

Сравнение - мысленное сопоставление объектов, установление сходства или различия предметов по каким-либо признакам. (Игрушки и предметы, различающиеся по какому-либо одному признаку: разноцветные или разные по размеру шары; одинаковые по размеру и цвету шары и кубики и т. д.; игры в лото, домино, парные картинки, поиск противоположностей).

Обобщение - мысленное объединение предметов и явлений действительности, имеющих те или иные общие свойства, в группу по какому-либо признаку. (Игры в лото «Найди лишнее», группировка предметов по темам, например, транспорт, одежда, посуда).

Классификация - распределение предметов по группам, опираясь на какие-либо признаки.

Абстрагирование - отвлечение, выделение какого-либо свойства или признака предмета, которые мыслятся обособленно от самого предмета, от других его признаков. Таким путем выделяются форма, цвет, движение, величина и другие свойства предметов.

На групповых занятиях основными задачами развития детей раннего возраста являются:

- формирование представлений о себе и окружающем мире;
- развитие восприятия цвета, формы, величины предметов, тактильного восприятия, целостности восприятия, формирования навыки ориентирования в пространстве;
- развитие общей и мелкой моторики;
- снятие психоэмоционального и мышечного напряжения;
- формирование желания подражать речи взрослого, договаривать и повторять за взрослым слова и фразы;
- формирование умение согласовывать свои действия с текстом;
- развитие умения детей взаимодействовать друг с другом.

Занятия проводятся на основе коррекционно-развивающей программы для детей раннего возраста с минимальной неврологической патологией, разработанной на основе следующих пособий:

- Ершова Н.В., Аскерова И.В., Чистова О.А. Занятия с дошкольниками, имеющими проблемы познавательного и речевого развития. Ранний дошкольный возраст. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2011 г.
- Роньжина А.С. Занятия психолога с детьми 2-4 лет в период адаптации к дошкольному учреждению. – М.: Книголюб, 2008 г.
- Хомякова Е.Е. Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2011 г.

Учитель-логопед

Основные направления работы:

основываясь на результатах исследования речи и сравнения этих данных с возрастной нормой

- устанавливает клинико-педагогический диагноз речевого нарушения;
- разрабатывает программы или перспективные планы коррекционно-логопедического обучения детей, нуждающихся в логопедической помощи;
- проводит групповые и индивидуальные занятия по коррекции нарушений речи;
- совместно с воспитателем проводит работу, основной целью которой является соблюдение в группе правильного речевого режима, обогащение и систематизация словарного запаса, развитие коммуникативных умений;
- проводит консультативную и просветительскую работу с воспитателями и родителями.

Речевое развитие

Целью коррекционно-развивающих занятий является формирование языковой системы, стимуляция речевой деятельности, развитие коммуникативных функций, психических процессов и эмоциональной сферы у детей с нарушением речевого развития.

На занятиях логопед развивает восприятие речи, знакомит с новыми словами, уточняет их значения, работает над активизацией речевой деятельности, формированием общих речевых навыков, развивает слуховое, зрительное внимание, память, мышление, а также общую и мелкую моторику.

Основные разделы занятий:

1. Развитие психических процессов (восприятия, слухового и зрительного внимания, памяти, мышления).
2. Развитие импрессивной речи.
3. Формирование экспрессивной речи.
4. Работа над общими речевыми навыками.
5. Развитие общей и мелкой моторики.

Чередование и последовательность видов деятельности и разделов зависит от сюжета и целей конкретного занятия и от работоспособности ребенка.

Пассивный словарь

I период

- Обучение пониманию, реагированию на слова логопеда.
- Работа над пониманием однословных вопросов: Кто? Что? Где?
- Обучение выполнению поручения с использованием предметов и без них.
- Работа над пониманием названий действий, односложные инструкции (Дай, покажи, присядь. Прижми мишку, покачай куклу.).
- Обучение пониманию двухступенчатых инструкций (Возьми чашку и налей водичку.).

II период

- Обучение пониманию вопросов косвенных падежей (Кому? Чем? От кого? и т. д.).
- Отработка понимания трехступенчатых инструкций логопеда (игра «Поручение»).
- Работа над пониманием грамматических форм слов: -

а) единственное и множественное число существительных и глаголов (Покажи, где мишка (мишки) спит (спят));

б) уменьшительно-ласкательная форма существительных (Покажи где ведро - ведерко, тапки - тапочки);

в) предложение конструкции (с предлогами НА, ПОД, В, ИЗ) (Положи кубик на коробку, под коробку, в коробку. Возьми кубик из коробки).

III период

- Закрепление понимания речевых инструкций логопеда (с постепенным усложнением задания). (Возьми синюю машинку, поставь под синий стульчик.)
- Работа над формированием навыка понимать предложения с предлогами (около, за, перед и др.).
- Развитие навыка понимать вопросы взрослого по сюжетным картинкам.
- Отработка навыка понимать вопросы по несложному рассказу или короткой сказке (сначала со зрительной опорой, потом без нее).

Активный словарь

I период

- Вызывание речевого подражания у детей (бо-бо, бух-бух, га-га, пых-пых, би-би, ням-ням).
- Формирование первых форм слов:

а) обучение воспроизведению по подражанию логопеду части некоторых слов, название предмета или действия словом, а не звукоподражанием;

б) отрабатывание произношения названий близких ребенку лиц (мама, папа, баба, дядя, тетя, деда) и имен кукол (Тата, Катя, Ляля, Нина), а также просьбы (на, дай);

в) работа над расширением глагольного словаря, начиная с глаголов повелительного наклонения и неопределенной формы (иди, сиди, беги; пить, играть, гулять и т. д.).

- Формирование фразовой речи.
- Фразы - просьбы (Мама, иди. Папа, дай!).
- Предложения сотрудничества или желания (Хочу пить. Давай играть. И т. п.)
- Двухсловные предложения:

а) вопросительное слово + именительный падеж существительного (Где Тата? Где мяч?);

б) указательное слово + именительный падеж существительного (Это Миша? Тут Ляля.).

II период

- Продолжение работы по активизации предметного словаря по указанным лексическим темам. Добиваться воспроизведения одно-, двух-, трехсложных слов (бык, кот, гуси, корова, петухи и т. д.).
- Закрепление употребления в активной речи глаголов повелительного наклонения и неопределенной формы.
- Обучение детей употреблению глаголов в 3-м лице единственного числа изъявительного наклонения настоящего времени (сиди - сидит, лети - летит).
- Расширение словаря детей за счет употребления прилагательных в именительном падеже мужского и женского рода, обозначающих величину (большой - маленький), цвет (красный, синий, желтый, зеленый), вкус (сладкий, горький), вес (тяжелый, легкий), температуру (теплый, холодный), оценку предметов (грязный, чистый).
- Обучение употреблению повествовательного простого двусоставного предложения, в котором подлежащее стоит в именительном падеже единственного числа, а сказуемое - в форме настоящего времени, в 3-м лице единственного числа (Петя поет. Наташа бежит. Киса сидит).

III период

- Работа по уточнению, расширению и активизации словаря с использованием в речи слов-действий, слов-названий и слов, обозначающих признаки предметов.
- Включение в активный словарь детей личных и притяжательных местоимений (я, ты, вы, он, она, мой, твой, ваш, наш).

- Расширение словаря за счет употребления наречий места (там, вот, туда, здесь), времени (сейчас, скоро), количества (много, мало, еще), модальности (надо, не надо, можно, нельзя), температуры (горячо, тепло, холодно), вкуса (кисло, горько, сладко, вкусно), оценки (хорошо, плохо).
- Работа над формированием навыка употреблять простые повествовательные предложения из трех слов (по демонстрируемым действиям и несложным сюжетным картинкам).
- Проговаривание и заучивание с детьми двустиший и простых потешек.
- Формирование навыка использовать ситуативную речь в общении друг с другом и со взрослыми.

Фонетико-фонематическая сторона речи

I период

- Развитие слухового внимания на материале неречевых звуков (используются 2-3 звучащие игрушки).
- Уточнение произношения гласных А, О, У, И и простых звукосочетаний АУ, УА, ИА.

Примечание: Работу по уточнению произношения звуков и исправлению звукопроизношения рекомендуется начинать
после овладения детьми короткой фразовой речью.

II период

- Закрепление умения дифференцировать на слух три звучащие игрушки.
- Обучение определению направления звучания игрушки.
- Закрепление правильного произношения гласных (А, О, И, У).

III период

Формирование умения правильно произносить согласные звуки (М, Н, Б, Т, Д, Н, К, Г, Х) в слогах и словах (без их
дифференциации на мягкие и твердые, звонкие и глухие).

Общие речевые навыки

I период

- Работа над спокойным и коротким вдохом (упражнения «Понюхаем цветок», «Душистое яблоко» и т. п.).
- Начало работы по воспитанию плавного и длительного выдоха (на счет до 2-3).
- Работа над силой голоса (тихо, громко). «Ляля плачет а-а-а» (тихо, громко).

II период

- Продолжение работы над длительным и плавным выдохом (на счет до трех).
- Закрепление работы над силой голоса (тихо - громко).
- Работа над модуляцией голоса, используя звукоподражания домашним птицам и животным (гусь: га-га-га (низко); гусенок: га-га-га (высоко)).
- Отработка слитности гласных (2-3 на одном выдохе). Упражнения «Эхо» (АУ), «Ляля плачет» (УА), «Ослик кричит», (ИА), «Резиночки» (АУО).

III период

- Продолжение работы над длительностью и плавностью выдоха с использованием звуков речи (упражнения «Поезд гудит у-у-у», «Подуем на ладошки х-х-х»).
- Работа над модуляцией голоса (высоко - низко). Маленькая машина: «би-би-би» (высоко), большая машина: «би-би-би» (низко).

Мимическая мускулатура, артикуляционная моторика

I период

- Начало работы над выразительностью мимики лица (упражнения «Сладко», «Кисло», «Горько»).
- Обучение надувать и втягивать щеки (упражнения «Толстячки - худышки»).

- Ознакомление детей с основными органами артикуляционного аппарата: ртом, губами, языком, нёбом (в игровой форме).
- Ознакомление с основными движениями губ и языка (с использованием сказки о Веселом Язычке)
- Формирование навыка надувать и втягивать щеки (упражнения «Толстячки - худышки», «Пухлые щечки», «Полощем ротик»).

II период

- «Зайка добрый» (улыбка), «Волк злой» (нахмурить брови), «Катя удивляется» (поднять брови вверх).
- Выполнение упражнений для губ (Кукла поет «А» (широко открыть рот). Мышонок пищит «И» (губы в улыбку). Волчонок воет «У» (губы трубочкой). Гномик

удивляется «О» (губы округлены)). Движения выполняются по подражанию логопеду в игровой форме.

III период

- Закрепление мимических упражнений (см. I и II период).
- Упражнение «Солнышко ярко светит» (учить прищуривать оба глаза).
- Артикуляционные упражнения для губ (упражнения «Позовем собачку» (губы трубочкой), «Лошадка фыркает» (вибрация губ)).
- Артикуляционные упражнения для языка (упражнения «Почистим зубки» (движения языком по верхним и нижним зубам), «Мишка облизывает мед» (облизывание языком верхней и нижней губы), «Киска лакает молоко» (соответствующие движения широким языком), «Орешки для белочки» (кончиком языка поочередно упираться в левую и правую щеки)).

Все артикуляционные упражнения проводятся в игровой форме по подражанию взрослому.

Мелкая моторика

I период

- Собирание пирамидок, матрешек, коробочек.
- Катание мяча, шариков.
- Закручивание ленты на деревянную палочку (упражнение «Цветные ленточки»).
- Упражнение «Перебираем крупу» (используя фасоль, горох).
- Упражнение «Заборчик», «Столик», «Скамеечка» (используя несколько столбиков, кубиков, пластинок, кирпичиков).
- Упражнение «Волшебный мешочек» (узнать на ощупь кубик, шарик, колечко).

II период

- Упражнение «Снежный ком» (скомкать лист бумаги).
- Упражнение «Снег летит» (порвать бумагу на мелкие кусочки и подбросить).
- Тренировка мускулатуры кисти руки (выжимание пористых губок).
- Упражнение «Бусы для мамы» (нанизывание крупных бусин).
- Составление разрезных картинок (из 2-3 частей).
- Составление фигурок из счетных палочек или спичек по образцу (из 2-3 штук).

III период

Игры с пальчиками:

а) сначала для активизации движений большого, указательного и среднего пальца:

- «Очки» (соединить в кольцо большой и указательный).
- «Человечки» (указательный и средний).
- «Флажок» (большой палец вытянуть, остальные соединить вместе);

б) для активизации всех пяти пальцев руки, включая безымянный и мизинец:

«Коза» (вытянуть указательный и мизинец). «Пальчики здороваются» (большой здоровается с остальными четырьмя пальцами). «Игры-потешки» («Этот пальчик дедушка», «Сорока» и т. п.) Постепенно усложняется текст потешек и увеличивается темп выполнения движений пальцев руки.

Занятия специалистами и воспитателями групп проводятся на основе единого календарно-тематического плана:

Сентябрь Адаптационный период *Специалисты:* диагностика	**Декабрь** 1.Зима 2.Зима. Елка 3.Зимние забавы 4.Зима. Новый год	**Март** 1.Весна. Мамин праздник 2.Весна 3.Дикие животные 4. Дикие животные
Октябрь 1.Игрушки. Кукла 2.Игрушки. Мяч 3.Игрушки 4.Части тела и лица	**Январь** 1.Каникулы 2.Одежда 3.Обувь 4.Одежда и обувь	**Апрель** 1.Овощи 2.Фрукты 3.Продукты питания 4. Посуда
Ноябрь 1.Домашние животные 2.Домашние животные 3.Домашние птицы 4.Домашние птицы	**Февраль** 1.Сказки 2.Сказки 3.Птицы в городе 4.Птицы в городе	**Май** 1.Мебель 2. Транспорт 3. Цветы 4. Насекомые *Специалисты:* диагностика

Инструктор по плаванию:
- проводит занятия с детьми в бассейне;
- проводит консультативную и просветительскую работу с воспитателями и родителями.

Организация занятий по оздоровительному плаванию с детьми 1,5-3 лет с минимальной неврологической патологией

Занятия по плаванию с детьми в группах компенсирующего вида организуются, исходя из особенностей ребенка раннего возраста: пластичность, незрелость, динамичность психомоторного и социально – эмоционального развития, а также с учетом общепризнанных педагогических принципов: доступности, систематичности и последовательности в обучении. Основное содержание занятий составляют игровые упражнения, подвижные и тематические игры.

Использование игрового метода положительно влияет на эмоциональное состояние детей, тем самым благоприятно сказывается на общем развитии ребенка. Для большей эмоциональной выразительности занятия, а также для развития речи детей, на занятии используются стихи, потешки, попевки, знакомые детям по режимным моментам или на других занятиях. Большую радость детям приносит общение с яркими красивыми игрушками.

Занятия проводятся при температуре воды +30…+34, воздуха +24…+28 градусов, продолжительность занятия 15 – 20 минут. Глубина воды в начале года до колена, к концу года по пояс. Количество детей в подгруппе не более 6. Занятия проходят под наблюдением врача или медсестры. Перед каждым занятием дети проходят медицинский осмотр. Дети с небольшими недомоганиями к занятию в воде не допускаются. В воде с детьми находится инструктор и воспитатель.

Оборудование для занятий
- резиновый коврик для босохождения
- надувные мячи разных размеров
- пластмассовые мячи разных цветов
- рыбки, различные по цвету и размеру
- «грибочки» - тонущие предметы

- надувные игрушки для подвижных игр (лягушка, рыбка, гусь, самолет…)
- доски из пенопласта
- обручи
- кораблики
- ведра, лейки для игр с водой
- лейка для обливания детей

Оздоровительное плавание для детей раннего возраста с минимальной неврологической патологией

Задачи	Содержание работы	Игры и упражнения
1. Содействие разностороннему физическому развитию детей. 2. Закаливание детского организма за счет колебания температуры окружающей среды. 3. Стимулирование деятельности сердечно-сосудистой, дыхательной систем, расширение возможностей двигательного аппарата. 4. Формирование правильной осанки детей. 5. Благотворное психологическое воздействие на нервную систему: положительные эмоции, развитие волевых свойств: смелости, решительности, самостоятельности, дисциплинированности. 6. Привитие гигиенических навыков	1. Ходьба и бег по бассейну (держась за поручень или за руки, в разных направлениях или за игрушкой). 2. Упражнения на дыхание. 3. Ползание по дну бассейна. 4. Поливание себя из ведерка. 5. Выполнение движений руками (гладим водичку; хлопаем руками, создавая брызги; умываемся, набирая воду в ладошки). 6. Выполнение движений ногами (вверх-вниз «фонтанчики», обеими ногами «хвостик рыбки», «как лягушки»). 7. Передвижения в воде, держась за подвижную опору. 8. Отталкивание от дна бассейна, держась за подвижную опору и придание телу горизонтального положения.	*Передвижения в воде:* «Большие и маленькие ноги», «Бегом за мячом», «Гуси», «Дождик» «Солнышко и дождик», «Карусели», «Краб-носильщик», «Лягушата», «Матросская шапка», «Крокодилы», «Раки», Сердитая рыбка». *Развитие моторики рук:* « Водичка, водичка…», «Зайка умывается», «Поймай воду», «Ласковая водичка», «Сорока - белобока», «Дождик», «Играем на пианино», «Колобок», «Молоточки». *Освоение движений ногами:* «Фонтаны», «Ножки поссорились», «Покажи пятки», «Футбол», «Хвостик рыбки», «Лягушата», «Мостик». *Упражнения на дыхание:* «Горячий чай», «Лодочка плывет», «Пузыри в воде». *Ознакомление со свойствами воды:* «Волны на море», «Море волнуется», «Лодочка плывет», «Мячик утонул», «Достань грибок». *Обучение погружению в воду и нырянию с открытыми глазами*: «Хоровод», «Карусели», «Смелые ребята», «Гудок», «Достань грибок». *Освоение безопорного горизонтального положения в воде:* «Буксир», «Торпеда».

Методическое обеспечение

- К.Белая, В.Канидова. Первые шаги. – М.: ЛИНКА – ПРЕСС, 2002.
- Е.К. Воронова. Программа обучения плаванию в детском саду. – СПб.: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2003.
- Обучение плаванию дошкольников и младших школьников. – М.: Айрис – пресс, 2003.

Медсестра по массажу:

- проводит оздоровительный массаж;
- проводит консультативную и просветительскую работу с родителями.

Во время массажа особенное внимание уделяется тем частям тела, тем мышцам, которые несут большую нагрузку, связанную с прямохождением. Укрепляются мышцы спины, живота и ног. Массаж наилучшим образом подготавливает несовершенный мышечно-связочный аппарат к новым нагрузкам и способствует профилактике нарушения осанки, искривлений ног, плоскостопия.

В массаже применяются следующие приемы:

- поглаживания;
- растирания;
- разминания;
- легкие ударные приемы.

Методическое обеспечение

Красикова И.С. Детский массаж. Массаж и гимнастика для детей от рождения до трех лет. – 5-е изд. – СПб.: КОРОНА принт, 2005 г.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Условия реализации Программы

В соответствии с требованиями ФГОС ДО к условиям реализации основной образовательной программы дошкольного образования в МДОУ «Детский сад № 5» создана совокупность необходимых условий:

- психолого-педагогические условия;
- кадровые условия;
- материально-технические условия;
- финансовые условия;
- развивающая предметно-пространственная среда.

Условия реализации Программы, созданные в МДОУ «Детский сад № 5», обеспечивают полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Кроме того, созданные условия направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- обеспечивает открытость дошкольного образования;
- создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

3.1.1. Психолого-педагогические условия

В МДОУ «Детский сад № 5» *созданы следующие психолого-педагогические условия для реализации основной образовательной программы дошкольного образования:*

- сложилось уважительное отношение взрослых к человеческому достоинству детей, ведется целенаправленная работа по формированию и поддержке их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- в образовательной деятельности используются формы и методы работы с детьми, соответствующие их возрастным и индивидуальным особенностям (соблюдается недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- образовательная деятельность строится на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- осуществляется поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддерживается инициатива и самостоятельность детей в специфических для них видах деятельности;
- предоставляется возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- организована защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- осуществляется поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Наполняемость Групп определена с учетом возраста детей, их состояния здоровья, специфики Программы.

Осуществляется консультативная поддержка педагогических работников и родителей (законных представителей) по вопросам образования и охраны здоровья детей, в том числе инклюзивного образования.

3.1.2. Кадровые условия

Реализация Программы обеспечена руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками.

Иные работники Организации, в том числе осуществляющие финансовую и хозяйственную деятельности, охрану жизни и здоровья детей, обеспечивают реализацию Программы.

Квалификация педагогических и учебно-вспомогательных работников соответствует квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (утв. приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 октября 2010 г., регистрационный № 18638), с последующими изменениями).

Должностной состав и количество работников, необходимых для реализации и обеспечения реализации Программы, определены ее целями и задачами, а также особенностями развития детей.

Педагогические работники, реализующие Программу, обладают основными компетенциями, необходимыми для создания условия развития детей, обозначенными в ФГОС ДО (п.3.2.5):

- обеспечивают эмоциональное благополучие детей через непосредственное общение с каждым ребенком; соблюдается уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- осуществляют поддержку индивидуальности и инициативы детей через создание условий для свободного выбора ими участников совместной деятельности; через создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; через недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- соблюдают правила взаимодействия в разных ситуациях: создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья; развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками; развитие умения детей работать в группе сверстников;
- реализуют вариативное развивающее образование, ориентированное на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через создание условий для овладения культурными средствами деятельности; через организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей; через поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства; через оценку индивидуального развития детей;
- осуществляют взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Информация о кадровом обеспечении Программы

В детском саду работает 42 педагога и специалиста:

Воспитателей – 34

Педагог-психолог -1

Учителя-логопеды -3
Музыкальные руководители -3
Инструктор по физическому воспитанию -1

В МДОУ «Детский сад № 5» созданы необходимые условия для профессионального развития педагогических и руководящих работников, в том числе их дополнительного профессионального образования;

3.1.3. Материально-технические условия

Материально-технические условия реализации Программы соответствуют:

1) требованиям, определяемым в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;

2) требованиям, определяемым в соответствии с правилами пожарной безопасности;

3) требованиям к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;

4) требованиям к оснащенности помещений развивающей предметно-пространственной средой;

5) требованиям к материально-техническому обеспечению Программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы)).

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Вид помещения, функциональное использование	Оснащение
Групповые комнаты - сюжетно – ролевые игры - самообслуживание - трудовая деятельность - ознакомление с природой, труд в природе	- «уголок «Дорожное движение» - уголки природы - дидактические игры, мозаики, пазлы, лото
Раздевальная комната - информационно – просветительская работа с родителями	- наглядно – информационный уголок для родителей - уголок безопасности
Методический кабинет - осуществление методической помощи педагогам по теме - организация консультаций, семинаров, педагогических советов - выставка дидактических и методических материалов для работы с детьми по различным направлениям развития - информационный стенд	- библиотека педагогической и методической литературы и библиотека периодических изданий - пособия для занятий - опыт работы педагогов - материалы консультаций, семинаров - иллюстративный материал - материалы по планированию - игрушки для занятий - магнитофон - информационный стенд

Музыкальный зал - проведение музыкальных занятий, праздников, развлечений, утренней гимнастики, игр	- фортепиано и мини-синтезатор; - детские музыкальные инструменты (погремушки, бубенцы, колокольчики, металлофоны, маракасы, кастаньеты, гармошки, бубны, ксилофоны, треугольники, шумовые музыкальные инструменты, ложки деревянные); -технические средства обучения: мультимедийный проектор, ноутбук, экран для проектора, музыкальный центр, микрофоны, усилитель, - Различные пособия для занятий: фонотека, методическая литература, дидактические музыкальные игры и игрушки, куклы для кукольного театра, ростовые куклы, иллюстративный материал, костюмы, аудиокассеты, портреты композиторов. - Театрализованная ширма.
Спортивный зал - проведение физкультурных занятий, утренней гимнастики, спортивных праздников и развлечений	- *Тренажеры:* беговая дорожка, велотренажер большой, велотренажеры детские, силовой тренажер, эспандеры ручные, массажеры «Тонус», шариковые массажеры; - *Спортивный уголок*: кольца, канат, перекладина, качели, маты; - *Спортивные снаряды:* батут, гимнастическая стенка, сухой бассейн, сетка волейбольная, городки, доски деревянные, лестницы, ребристые доски, канаты, дуги; - *Предметы:* мячи 3-х размеров, обручи, палки, скакалки, булавы, кегли, гантели пластмассовые, мешочки с песком, кубики, платочки, ленточки
Бассейн - для проведения занятий, праздников и развлечений на воде	- резиновый коврик для босохождения - надувные мячи разных размеров - пластмассовые мячи разных цветов - рыбки, различные по цвету и размеру - «грибочки» - тонущие предметы - игрушки для подвижных игр (лягушка, рыбка, гусь, самолет…) - доски из пенопласта - обручи - кораблики - ведра, лейки для игр с водой - лейка для обливания детей

Перечень учебно-методической литературы к программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»

Физическое развитие

ФГОС Физическая культура в детском саду, старшая группа. Л.И.Пензулаева.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015

ФГОС Физическая культура в детском саду, младшая группа. Л.И.Пензулаева.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015

ФГОС Физическая культура в детском саду, средняя группа. Л.И.Пензулаева.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015

ФГОС Сборник подвижных игр. Э.Я.Степаненкова - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2015 ФГОС Малоподвижные игры и игровые упражнения. М.М.Борисова.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
ФГОС Ребенок третьего года жизни. Под ред. С.Н.Теплюк. - М.:МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2015
ФГОС Физическая культура в детском саду, подготовительная группа. Л.И.Пензулаева. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015

Социально-коммуникативное развитие

ФГОС Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения 3-7 лет. Т.Ф.Саулина.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
ФГОС Формирование основ безопасности дошкольников. К.Ю.Белая. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
ФГОС Ознакомление с предметным и социальным окружением, подготовительная группа. О.В.Дыбина.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
ФГОС Ознакомление с предметным и социальным окружением, старшая группа. О.В.Дыбина.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
ФГОС Ознакомление с окружающим и социальным окружением, средняя группа. О.В.Дыбина. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
ФГОС Ознакомление с предметным и социальным окружением, младшая группа. О.В.Дыбина.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
ФГОС Развитие игровой деятельности, младшая группа. Н.Ф.Губанова. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
ФГОС Развитие игровой деятельности, средняя группа. Н.Ф.Губанова. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
ФГОС Игры-занятия на прогулке с малышами. С.Н.Теплюк.- М.:МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2015
ФГОС Социально-нравственное воспитание дошкольников. Р.С.Буре. - М.:МОЗАИКА -СИНТЕЗ, 2015
ФГОС Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Л.Ю.Павлова. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
ФГОС Развитие игровой деятельности, вторая группа раннего возраста. Н.Ф.Губанова.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015

Речевое развитие

ФГОС Развитие речи в детском саду. В.В.Гербова. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
ФГОС Развитие речи в детском саду, вторая младшая группа. В.В.Гербова. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
ФГОС Развитие речи в детском саду. В.В.Гербова. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
ФГОС Развитие речи в детском саду, средняя группа. В.В.Гербова. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015

Познавательное развитие

ФГОС Комплексные занятия по программе «От рождения до школы». Первая младшая группа/авт.-сост.О.П.Власенко и др. – Волгоград: Учитель, 2015
ФГОС Комплексные занятия по программе «От рождения до школы». Вторая младшая группа/ авт.-сост. Т.В.Ковригина, М.В.Косьяненко, О.В.Павлова.- Волгоград: Учитель, 2015
ФГОС Комплексные занятия по программе «От рождения до школы». Средняя группа/ авт.-сост. З.А.Ефанова. - Волгоград: Учитель, 2015
ФГОС Комплексные занятия по программе «От рождения до школы». Старшая группа/авт.-сост. Н.В.Лободина. - Волгоград: Учитель, 2015
ФГОС Комплексные занятия по программе «От рождения до школы». Подготовительная группа/авт.-сост. Н.В.Лободина. - Волгоград: Учитель, 2015
ФГОС Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста. О.А.Соломенникова. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015

ФГОС Ознакомление с природой в детском саду, средняя группа. О.А.Соломенникова. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 ФГОС Формирование элементарных математических представлений, младшая группа. И.А.Помораева, В.А.Позина .- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
ФГОС Формирование элементарных математических представлений. И.А.Помораева, В.А.Позина. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
ФГТ и ФГОС Познание предметного мира, подготовительная группа. О.В.Павлова. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
ФГТ и ФГОС Познание предметного мира, старшая группа. О.В.Павлова. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
ФГТ и ФГОС Познание предметного мира, первая младшая группа. З.А.Ефанова. -М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
ФГТ и ФГОС Познание предметного мира, средняя группа. З.А.Ефанова. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
ФГОС Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника. А.Н.Веракса. -М.:МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2015
ФГОС Формирование элементарных математических представлений, вторая группа раннего возраста. И.А.Помораева, В.А.Позина. - М.:МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2015

Художественно-эстетическое развитие
ФГОС Конструирование из строительного материала. Старшая группа. Л.В.Куцакова. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
ФГОС Развитие художественных способностей дошкольников. Т.С.Комарова. -М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
ФГОС Изобразительная деятельность в детском саду. Т.С.Комарова. - М.:МОЗАИКА -СИНТЕЗ, 2015
ФГОС Конструирование из строительного материала. Л.В.Куцакова. - М.:МОЗАИКА -СИНТЕЗ, 2015
ФГОС Конструирование из строительного материала, подготовительная группа Л.В.Куцакова. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
ФГОС Изобразительная деятельность в детском саду, старшая группа. Т.С.Комарова. - М.:МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2015
ФГОС Изобразительная деятельность в детском саду, младшая группа. Т.С.Комарова. - М.:МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2015

3.1.4. Финансовые условия

Финансовое обеспечение государственных гарантий на получение гражданами общедоступного и бесплатного дошкольного образования осуществляется за счет средств бюджета Ярославской области и города Ярославля на основе нормативов обеспечения государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования, определяемых органами государственной власти г. Ярославля, обеспечивающих реализацию Программы в соответствии с ФГОС ДО.

Финансовые условия реализации Программы обеспечивают:

- возможность выполнения требований Стандарта к условиям реализации и структуре Программы;
- реализацию обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательного процесса, учитывая вариативность индивидуальных траекторий развития детей;
- расходы на оплату труда работников, реализующих Программу;
- расходы на средства обучения и воспитания, соответствующие материалы, в том числе приобретение учебных изданий в бумажном и электронном виде, дидактических материалов, аудио- и видео-материалов, в том числе материалов, оборудования, спецодежды, игр и игрушек, электронных образовательных ресурсов, необходимых для организации всех видов учебной

деятельности и создания развивающей предметно-пространственной среды, в том числе специальных для детей с ограниченными возможностями здоровья.

- расходы, связанных с дополнительным профессиональным образованием руководящих и педагогических работников по профилю их деятельности;
- иные расходы, связанные с реализацией и обеспечением реализации Программы.

3.1.5. Развивающая предметно-развивающая среда

В МДОУ «Детский сад № 5» создана развивающая предметно-развивающая пространственная среда, которая обеспечивает:

- реализацию различных образовательных программ;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей.

При проектировании развивающей предметно-развивающей пространственной среды учтена целостность образовательного процесса в Организации, в заданных ФГОС ДО образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.

Для обеспечения образовательной деятельности в социально-коммуникативной области созданы следующие условия.

В групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкальном, спортивном залах, изостудии, бассейне), созданы условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Дети имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами.

На прилегающих территориях выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей и взрослых, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно-исследовательской деятельности детей.

Дети имеют *возможность безопасного беспрепятственного доступа к объектам инфраструктуры* Организации, а также к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

В Организации обеспечена *доступность предметно-пространственной среды* для воспитанников, в том числе детей с ОВЗ.

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции и компенсации недостатков развития детей. Для этого в групповых и других помещениях достаточно пространства для свободного передвижения детей, а также выделены помещения или зоны для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, лазания, метания и др.

В Организации имеется оборудование, инвентарь и материалы для развития крупной моторики и содействия двигательной активности детей, материалы и пособия для развития мелкой моторики.

В Организации созданы условия для проведения диагностики состояния здоровья детей, медицинских процедур, коррекционных и профилактических мероприятий.

Предметно-пространственная среда в Организации обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

Для этого в групповых помещениях и на прилегающих территориях пространство организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры.

В групповых помещениях и на прилегающих территориях находятся оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

Предметно-пространственная среда Организации *обеспечивает условия для познавательно-исследовательского развития детей* (выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей).

Предметно-пространственная среда *обеспечивает условия для художественно-эстетического развития детей.* Помещения Организации и прилегающие территории оформлены с художественным вкусом; выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей.

В Организации созданы условия *для информатизации образовательного процесса.*

В Организации имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе (стационарные и мобильные компьютеры, интерактивное оборудование, принтеры и т.п.). Обеспечено подключение к сети Интернет. Компьютерно-техническое оснащение Организации используется для различных целей:

- для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;
- для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы;
- для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы и т.п.

Созданная развивающая предметно-пространственная среда является содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) Насыщенность среды

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Созданная среда обеспечивает:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с *разными материалами.*

2) Трансформируемость пространства.

Созданная среда обеспечивает:

- возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

3) Полифункциональность материалов.

Созданная среда обеспечивает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;
- наличие в группах полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в т. ч. природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в т. ч. в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды.

Созданная среда обеспечивает:

- наличие в группах различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды.

Созданная среда обеспечивает:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ детей, в том числе детей с ОВЗ, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) Безопасность предметно-пространственной среды.

Созданная среда обеспечивает:

- соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

3.2. Распорядок дня

Вид деятельности		Ранний возраст		Младшая группа 4-й год жизни		Средняя группа 5-й год жизни		Старшая группа 6-й год жизни		Подготовительная группа 7-й год жизни	
		Время в режиме дня	Длитель-ность	Время в режиме дня	Длитель-ность	Время в режиме дня	Длитель-ность	Время в режиме дня	Длитель-ность	Время в режиме дня	Длитель-ность
Самостоятельная игровая деятельность, игра		7.00-8.20	1 ч. 20м.	7.00-8.30	1 ч. 30м.	7.00-8.20	1 ч. 20м.	7.00-8.30	1 ч. 30 м.	7.00-8.30	30 мин.
Завтрак		8.00-8.20	20 мин.	8.30-9.00	30 мин.	8.30-9.00	30 мин.	8.30-9.00	30 мин.	8.30-8.50	20 мин.
Самостоятельная игровая деятельность, игра		8.20-8.30	10 мин.	-		9.00-9.10	10 мин.	-		8.50-9.00	10 мин.
НОД	**Кол-во НОД в неделю**	10		10		10		13		14	
	Длительность НОД	10 мин.		15 мин.		20 мин.		25 мин.		30 мин.	
	НОД (общая продол-жительность образовательного процесса)	8.45-8.55 9.00-9.10 15.45-15.55 16.00-16.10 (по 10 мин. для каждой подгруппы)	20 мин (подсчет времени 50/50)	9.00-9.15 9.25-9.40	30 мин. (подсчет времени 50/50)	9.10-9.30 9.40-10.00	40 мин. (подсчет времени 50/50)	9.00-9.25 9.35-10.00 10.10-10.35	1 ч. 15 мин. (подсчет времени 50/50)	9.00-9.30 9.40-10.10 10.20-10.50	1 ч. 30 мин. (подсчет времени 50/50)
Подготовка к прогулке, прогулка		9.00-11.20	2 ч. 20 мин	9.40-12.00	2 ч. 20 мин.	10.00-12.10	2 ч. 10 мин.	10.35-12.25	1 ч. 50 мин.	10.50-12.35	1 ч. 45 мин.

Возвращение с прогулки, подготовка к обеду		11.20-11.45	25 мин.	12.00-12.20	20 мин.	12.10-12.30	20 мин.	12.25-12.40	15 мин.	12.35-12.45	10 мин.
Обед		11.45-12.20	35 мин	12.20-12.50	30 мин.	12.30-13.00	30 мин.	12.40-13.10	30 мин.	12.45-13.15	30 мин.
Подготовка ко сну, сон		12.20-15.00	2,5 ч.	12.50-15.00	2 ч.	13.00-15.00	2 ч.	13.10-15.00	1 ч. 50 мин	13.15-15.00	1 ч. 45 мин.
Подъём, полдник		15.00-15.25	25 мин.	15.00-15.50	50 мин.	15.00-15.50	50 мин.	15.00-15.40	40 мин	15.00-15.40	40 мин.
Организация игровой деятельности, игра		16.55-17.30	35 мин.	15.50-16.35	45 мин.	15.50-16.40	50 мин.	15.40-16.40	1 ч.	15.40-16.50	1 ч. 10 мин.
Подготовка к ужину, ужин		16.25-16.55	30 мин.	16.35-17.05	30 мин.	16.40-17.10	30 мин.	16.45-17.15	30 мин.	16.50-17.20	30 мин.
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой		17.20-19.00		17.00-19.00		17.10-19.00		17.15-19.00		17.20-19.00	
Общий подсчет времени	**На занятия**	1 ч. 10 мин.		40 мин.		50 мин.		1 ч. 35 мин.		1 ч. 50 мин.	
	На прогулку	4 ч.		4 ч. 20 мин.		4 ч.		3 ч. 35 мин.		3 ч. 25 мин.	
	На игру (без учета времени игр на прогулке и в перерывах между занятиями)	2 ч. 05 мин.		2 ч. 15 мин.		2 ч. 20 мин.		2 ч. 30 мин		1 ч. 50 мин	

Время после сна и перед полдником используется для организации закаливающих процедур, гимнастики после сна и самостоятельной игровой деятельности детей.
При подсчете общего времени учитываются:

a) Длительность НОД. Баланс: 50% занятий, требующих от детей умственного напряжения, 50% составляют занятия эстетического и физкультурно-оздоровительного цикла. Занятия с умственной нагрузкой в первый и последний день недели не планируются.
b) Перерывы между занятиями не менее 10 минут.

3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Проведение традиционных праздников, событий, мероприятий является составной частью образовательной деятельности в ДОУ. Они активно воздействуют на формирование личности дошкольника, позволяет ему проявлять свои навыки, умения, творческую инициативу. Подготовка и проведение праздничных мероприятий служат нравственному воспитанию детей, формируют у дошкольников дисциплинированность, культуру поведения. В основе каждого мероприятия, праздника или события лежит определенная идея, которая должна быть донесена до каждого ребенка. Немаловажную роль при проведении праздничных мероприятий, а также при подготовке к ним играет взаимодействие с родителями.

Модель организации воспитательно-образовательного процесса в МДОУ «Детский сад № 5» на учебный год

Сроки	Участники воспитательно-образовательного процесса		
	Дети	**Педагоги**	**Родители**
Сентябрь	Праздник «День знаний» Адаптация детей младшей группы	Праздник «День знаний» Смотр-конкурс на лучшее оформление группы к новому учебному году Педсовет № 1	Праздник «День знаний» Конкурс поделок из овощей и природного материала Конкурс букетов Родительские собрания в группах Общее родительское собрание по адаптации Анкетирование родителей
Октябрь	Спортивные развлечения Изготовление подарков к «Дню пожилого человека»	Изготовление подарков к «Дню пожилого человека»	Помощь в подготовке групп к холодному периоду
Ноябрь	«Праздник осени»	«Праздник осени»	«Праздник осени» Помощь в изготовлении костюмов и атрибутов
Декабрь	Конкурс на лучшее оформление группы к новогодним праздникам Новогодний праздник	Конкурс на лучшее оформление группы к новогодним праздникам Новогодний праздник	Конкурс на лучшее оформление группы к новогодним праздникам (поделки детей совместно с родителями, конкурс на лучшую новогоднюю игрушку) Новогодний праздник
Январь	Зимние каникулы Спортивный праздник Конкурс снежных построек Открытие выставки поделок из «Зимушка-зима»	Конкурс снежных построек	Групповые родительские собрания Совместно с детьми изготовление поделок на тему «Зимушка-зима» Изготовление кормушек для птиц
Февраль	День защитника отечества Изготовление атрибутов для Масленицы	Педсовет №2 Подготовка и проведение Дня защитника отечества и Масленицы	Масленица Совместно с детьми изготовление атрибутов для Масленицы

	Масленица		
Март	Праздник мам	Праздник мам	Праздник мам Помощь в изготовлении костюмов и атрибутов
Апрель	День открытых дверей	День открытых дверей Субботник по благоустройству территории детского сада	День открытых дверей Субботник по благоустройству территории детского сада
Май	День Победы Выпуск детей в школу	Педсовет № 3 Родительские собрания в группах	Выпуск детей в школу Родительские собрания в группах
Июнь Июль	День защиты детей Летний спортивный праздник	Летний спортивный праздник	Летний спортивный праздник
Август	Праздник прощания с летом	Подготовка детского сада к началу учебного года	Помощь в подготовке детского сада к началу учебного года

4. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ

Основная образовательная программа МДОУ «Детский сад № 5» обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1 года до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие.

Программа обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе.

Основная образовательная программа муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 5» разработана:

- в соответствии с Федеральным законом Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ);
- в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки РФ от 17.10.2013 г. №1155) (далее – ФГОС дошкольного образования);
- с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15);
- в соответствии с Постановлением от 15 мая 2013 г. N 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13»: "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций";
- лицензией на осуществление образовательной деятельности (№0000356 серия 76Л02 от 27.06.2015 года)
- Уставом МДОУ «Детский сад № 5» от 18.03.2015 № 01-05/186
- Локальными актами:

• Положение о Совете ДОУ;
• Положение об общем собрании трудового коллектива;
• Положение о Педагогическом Совете;
• Договор между ДОУ и родителями /лицами их заменяющими/ ребенка, посещающего ДОУ;
• Положение о психолого-медико-педагогическом консилиуме;
• Положение о Консультационном пункте для родителей (законных представителей детей), чьи дети не посещают ДОУ;

Целью Программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач:

– охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

– обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;

– создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;

– объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

– формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

– формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей; обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

– обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

Планируемые результаты

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде ***целевых ориентиров дошкольного образования*** и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Целевые ориентиры в раннем возрасте

К трем годам ребенок:

– интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;

– стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;

– владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек;

– проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями;

– в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения;

– проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Владеет простейшими навыками самообслуживания;

– любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления. Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.);

– с удовольствием двигается – ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

К семи годам:

– ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

– ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

– ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;

– ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

– у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

– ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

– ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – ***образовательные области***):

социально-коммуникативное развитие;
познавательное развитие; речевое развитие;
художественно-эстетическое развитие;
физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

***Речевое* развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Условия реализации Программы обеспечивают полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях и направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- обеспечивает открытость дошкольного образования;
- создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

4.1. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа Организации.

В детском саду функционирует 14 групп: 9 общеразвивающих и 3 коррекционные, для детей с минимальной неврологической патологией.

Из 9 общеразвивающих: 2 группы для детей раннего возраста (2-3) года и 7 групп для детей дошкольного возраста.

4.2. Используемые Примерные программы.

Основная образовательная программа дошкольного образования разработана с учетом Примерной основной образовательной программой дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15), размещенной на ресурсе www.fgosreestr.ru и примерной основной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой.

4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.
Основные задачи сотрудничества ДОУ с родителями:

1.Работать над обогащением среды социального развития ребенка путем:

- Повышения активности и ответственности родителей и педагогов в решении задач социального развития;
- Вовлечение в образовательное пространство детского сада потенциальных субъектов социального развития;
- Повышение уровня компетентности родителей.

5. Способствовать активному вовлечению семей воспитанников в образовательное пространство детского сада и привлечению их к сотрудничеству в вопросах развития детей.
6. Разработать критерии профессиональной деятельности педагогов, учитывающие уровень развития, их способности к саморегуляции в профессиональной деятельности.
7. Способствовать развитию толерантности сознания родителей, педагогов и детей.
8. Способствовать выработке у педагогов уважительного отношения к традициям семейного воспитания детей и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка.
9. Определять и удовлетворять потребности семей дошкольников, не охваченных системой дошкольного образования.

Формы работы с семьями воспитанников:

- Презентация ДОУ
- Школы для родителей
- Информационные бюллетени
- Фронтальные и индивидуальные опросы родителей, изучение социального портрета семей воспитанников
- Групповые встречи в форме круглых столов, дискуссий, диспутов
- Организация Дня открытых дверей
- Совместное проведение досугов
- Целевые и спонтанные беседы - встречи с членами семей воспитанников
- Театрализованные представления для детей с участием родителей
- Организация конкурсов семейных талантов, составление семейных альбомов
- Информация на сайте ДО

Система работы ДОУ с семьей
Основные направления работы с родителями:

Принципы работы с родителями	Методы изучения семьи
5. Целенаправленность, систематичность, плановость; 6. Дифференцированный подход к работе с родителями с учетом многоаспектной специфики каждой семьи; 7. Возрастной характер работы с родителями; 8. Доброжелательность, открытость	6. Анкетирование; 7. Наблюдение за ребенком; 8. Диагностика детско-родительских отношений; 9. Беседа с ребенком; 10. Беседа с родителями

Формы работы с семьями воспитанников

Групповые	Индивидуальные
1. Родительские собрания; 2. Консультации, тренинги; 3. Мастер-классы; 4. Спортивные праздники; 5. Дни открытых дверей.	1. Консультации, беседы; 2. Участие в конкурсах, выставках; 3. Участие в проектной деятельности; 4. Оказание помощи в благоустройстве учреждения, территории детского сада. 5. Участие в праздниках, утренниках, совместной деятельности.

Ожидаемые результаты:

- Повышение уровня родительской компетентности;
- Гармонизация семейных и детско-родительских отношений;
- Повышение ответственности родителей за судьбу ребенка и его активности в отношениях с сотрудниками ДОУ.

Как это повлияет на развитие ребенка:

- Улучшится эмоциональный климат в семье;
- Упрочится социальный статус ребенка в семье, отношения с родителями станут более адекватными его возрасту;
- Изменится в сторону большей объективности родительская оценка талантов малыша, уровень родительских притязаний будет лучше соотноситься со способностями ребенка;
- Повысится эмоциональная насыщенность и информативность контактов родителей с детьми.