

***Консультация для родителей  
«Особенности коррекционной работы в  
группе для детей с ОНР 4–5 лет с учетом  
ФГОС»***

***Подготовила: Канина Арина Олеговна.***

## ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ

- ✓ - овладение правильным произношением и различением звуков, формирование ритмико-слоговой структуры.
- ✓ - развитие элементарных форм устной речи на базе уточнения и расширения словарного запаса, практического усвоения простых грамматических категорий;
- ✓ - интенсивную работу по развитию понимания речи, направленную на различение форм слова;
- ✓ - развитие связной речи.

## ***Развитие мелкой моторики***

Мелкая моторика рук - это разнообразные движения пальчиками и ладонями.

Разминать пальцами тесто, глину, пластилин, лепить что-нибудь.

Нанизывать бусинки, пуговицы на нитки.

Завязывать узлы на толстой и тонкой верёвках, шнурках.

Штриховать, рисовать, раскрашивать карандашом, мелками, красками.

Резать ножницами (желательно небольшого размера).

Конструировать из бумаги («оригами»), шить, вышивать, вязать.

Рисовать узоры по клеточкам в тетради.

Катать по очереди каждым пальцем мелкие бусинки, камешки, шарики.

Делать пальчиковую гимнастику

## ***Работа над дыханием***

Дыхание - основа звучания голоса. При правильном дыхании вдох должен быть бесшумным, коротким и быстрым, а выдох – длительным, экономным и плавным. Цель упражнений - укрепить мышечную силу диафрагмы и развить бесшумный короткий вдох для длительного голосообразования на выдохе.

## ***Развитие фонематического слуха***

Фонематический слух - умение сосредотачиваться на звуке – слуховое внимание – очень важная особенность человека, без которой невозможно слушать и понимать речь. Фонематическое восприятие – это способность воспринимать и различать звуки речи – фонемы.

Чаще всего в дошкольном возрасте дети заменяют

звонкие звуки глухими (вместо “дом” – “том”);

звук –[Р] на [Л] и обратно (вместо “три” – “тли”);

звук [М] - [Н] и обратно;

шипящие свистящими (вместо “здорово” - “ждорово”) и другое.

# *Артикуляционная гимнастика*

Артикуляционная гимнастика –

это совокупность специальных упражнений,

направленных на укрепление мышц артикуляционного аппарата, развитие силы, подвижности и дифференцированности движений органов, участвующих в речевом процессе.

Бывает двух видов: пассивная (взрослый выполняет движения за ребенка) и активная (ребенок самостоятельно выполняет упражнения).