Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 5»

**Практикум для воспитателей на тему:**

**«*Развитие нестандартного мышления, пространственного восприятия и творческого воображения детей посредством технологии «Обучение в движении»»***

Подготовили: Асташева В. В.

Чичагова О. Ю.

Ярославль, 2024

**1 слайд- название.**

**2 слайд**

* Физиологи считают движение врожденной, жизненно необходимой потребностью человека. Движение — это предупреждение разного рода болезней, эффективнейшее лечебное средство.
* Поэтому очень важно полностью удовлетворять потребность детей в движении, особенно, в раннем и дошкольном возрасте, когда формируются все основные системы и функции организма.
* Ведь, по мнению психологов, маленький ребёнок - деятель. Деятельность его выражается, прежде всего, в движениях. Первые представления о мире, его вещах и явлениях к ребенку приходят через движения его глаз, языка, рук, перемещение в пространстве. Развитость движений — один из показателей правильного нервно-психического развития ребёнка. Все известные педагоги с древности до наших дней отмечают: движение— важное средство воспитания.

**3 слайд**

* Дошкольный возраст часто рассматривают как подготовительный к школьному. Но он ценен сам по себе и игровая деятельность в нем, это основной вид деятельности ребёнка. Современные требования к развивающему обучению в период дошкольного детства диктуют необходимость создания новых форм игровой деятельности, при которой сохранялись бы элементы познавательного, учебного и игрового общения, а также повышался уровень физической активности ребёнка.

**4 слайд**

Причины начать обучение в движении:

* Способствует более эффективному развитию ребёнка.
* Двигательная активность является той энергией, которая питает эмоциональное и интеллектуальное развитие.
* Двигательная функциональная система оказывает благотворное влияние на весь организм и особенно на деятельность мозга (М.М. Кольцова)
* В движении развивается мозг, межполушарное взаимодействие, образуются новые нейронные связи.
* Мозг ребенка именно в мышечной деятельности находит источник, питающий и развивающий его энергию (Е.А. Аркин)

**5 слайд**

* Авторы-супруги Татьяна и Марк Вайнапель-разработали набор увлекательных подвижных игр для дошкольников. Игровые пособия компании «VAY TOY» объединены общей концепцией-девизом

« Играю. Двигаюсь. Учусь».

* Победа в Национальной премии в сфере товаров и услуг для детей «Золотой медвежонок» в номинации «Лучшее учебное пособие».

**6 слайд**

* «Форма. Цвет. Размер»
* «Логика» (Судоку)
* «Ну, попади! Медовое сражение»
* «Танграм»

Эти игры направлены на развитие памяти, внимания, логического мышления, от знакомства с геометрическими фигурами до счетной деятельности.

* Серия игр: «Слоги», «Слоги на дороге» знакомит детей с буквами, учит составлять слоги и складывать слова.

*С основными образовательными возможностями этих игр, использовании их на занятиях по математике, развитии речи и обучении грамоте мы знакомили вас в прошлом году. Сейчас мы предлагаем посмотреть, как эти игры способствуют развитию нестандартного мышления, пространственного восприятия и творческого воображения.*

**7 слайд**

* Нестандартное мышление- это способность находить новые подходы и необычные решения в любых ситуациях.
* Пространственное восприятие- это способность определять формы, величины, местоположения и перемещения предметов относительно друг друга и собственного тела, относительно окружающих предметов.
* Творческое воображение характеризуется тем, что человек преобразует представления и создает новые не по имеющемуся образцу, а самостоятельно намечая контуры создаваемого образа и выбирая для него необходимые материалы.

**8 слайд**

*Существует пособие «Танграм»- это головоломка. А головоломка, как известно, является одним из способов развивать нестандартное мышление, т.к игры с головоломками помогают улучшить логическое мышление и способность видеть связи между объектами.*

**9 слайд**

Что внутри?

* 4 танграма разного цвета;
* 100 карточек с заданиями.

**10 слайд**

Игры с «Танграмом» рекомендуется авторами использовать от простого к сложному.

* Сложить квадрат из двух треугольников или елочку из трех.
* Сложить человечка, вазу, птицу, цифру и т.д.

*В усложненных вариантах игры в каждую собираемую фигуру должны войти все семь элементов. Они не должны накладываться друг на друга. Каждый элемент должен соединяться хотя бы одной стороной или углом с другим элементом.*

* Сложи фигуру по схеме, разделенной на отдельные части.
* Сложи фигуру по схеме, где есть только внешний контур.

*«Танграм» можно использовать и для развития творческого воображения. Ведь собранные фигуры можно описать, придумать о них историю.*

*Для развития творческого воображения, а также пространственного мышления можно использовать и другие игровые пособия.*

**11 слайд**

«Форма. Цвет. Размер»- как выглядит игра.

**12 слайд**

Что внутри?

* игровое поле 1,4х1,3 м;
* 3 цветных мешочка;
* 18 фигур из мягкого полимера (круг, квадрат, треугольник; красный, синий, желтый; большие (18 см) и маленькие (10 см)).

**13 слайд**

«Найди свой домик»  
Дети располагаются вокруг поля. Задание: найти фигуру- домик на поле и встать на нее по описанию. Например: твоя фигура не круг и не треугольник, не синего и не желтого цвета, немаленького размера.  
Дополнительное задание:   
-назови, кто из ребят стоит справа от тебя, слева;   
-пофантазируй, на что похожа твоя фигура.

**14 слайд**

«Узнай фигуру»  
Детям предлагается узнать загаданную фигуру. Например: твоя фигура находится над маленьким синим треугольником, справа от маленького желтого круга.

**15 слайд**

«Положи фигуру на место»  
На полу разложен коврик оборотной белой стороной, дети располагаются перед полем, в руках у них одна геометрическая фигура. Задание: положить фигуру на то место, которое назовет воспитатель. Например:   
Леня, назови свою фигуру (большой желтый квадрат), положи ее в середину поля. Злата, назови свою фигуру (большой красный квадрат), положи ее справа от большого желтого квадрата. Лера, назови свою фигуру (маленький синий квадрат), положи ее сверху большого красного квадрата.

**16 слайд**

«Где фигура?»

Ребенок встает в центре белого игрового поля. Взрослый выкладывает фигуры на поле. Ребенок должен назвать фигуру и описать место ее нахождения относительно себя (справа от меня, сзади меня и т.п.)

**17 слайд**

«Яркие рыбки»

По схемам выложить изображение рыбок, рассказать, какие геометрические фигуры использовали. Дополнительное задание:придумайте имя своей рыбке, какая она по характеру, чем любит заниматься, почему все рыбки сегодня собрались в одном месте?

**18 слайд**

«Логика»- как выглядит.

**19 слайд**

Что внутри?

* инструкция, игровое поле 1,2х1,3 м;
* 9 фигур из мягкого полимера;
* Блокнот с заданиями (3 уровня сложности).

**20 слайд**

«Судоку»

Дети располагаются перед игровым полем. У каждого в руках по одной фигуре. Воспитатель показывает одну из карточек блокнота на несколько секунд и убирает. Дети кладут свою фигуру в нужную клетку. Когда все необходимые фигуры будут выложены, можно спросить, в каком подъезде, на каком этаже живет твоя фигура. Дополнительное задание:каждая фигура живет в своей клеточке-квартирке, давайте пофантазируем, чем может она заниматься в данный момент?

**21 слайд**

Ребенок встает на середину поля, в руках держит фигуры. Задание: положи желтый квадрат справа от себя, красный круг сзади себя и т. п.

**22 слайд**

* Ребенок встает в центре поля. Задание: сделай шаг вперед, затем шаг влево, теперь 2 шага назад и т.п.
* Воспитатель кладет геометрическую фигуру в центре поля, затем просит ребенка закрыть глаза (или отвернуться) и говорит путь, по которому перемещается фигура по полю. Ребенок запоминает, открывает глаза и кладет фигуру на ту клетку поля, на которой, по его мнению, она должна оказаться.

**23 слайд**

«Слоги»- как выглядит.

**24 слайд**

Что внутри?

* Игровое поле с гласными буквами 1,3х1,4 м;
* 100 карточек со словами и картинками;
* 49 карточек с буквами русского алфавита из картона;
* 5 карточек-станций с карманами для карточек;
* Паровозик.

**25 слайд**

* Возьми согласную букву, положи ее в третий вагон справа от гласной буквы, прочти получившийся слог. Пофантазируйте, куда могут сегодня отправиться буквы.
* Давайте и мы с вами отправимся на паровозике в путешествие и выйдем на станции «Лес», что мы можем увидеть вокруг?

**26 слайд**

«Медовое сражение»- как выглядит.

**27 слайд**

Что внутри?  
-Игровое поле «Соты» 1,4х1,3 м;   
-Мешочки с песком в виде медведей и пчёл;  
4 шт (прочный двойной мешочек, наполненный речным просеянным и прокаленным песком);  
-Палеты для счёта синего и красного цвета  
(20 фишек).

**28 слайд**

Команда «Пчелы» и команда «Медведи» делают по 2 броска мешочками. Например, «Медведи» – только на красные цифры, а «Пчелы»- только на синие цифры.2 числа, на которые попали, нужно сложить и назвать ответ. За правильный ответ команда получает фишку.

Дополнительное задание: давайте придумаем, как пчелам и медведям помириться и впредь жить в мире?

*Игр очень много: и в пособиях, и на сайте, сами педагоги придумывают игры к данным пособиям и делятся опытом, и самим можно придумать много вариаций к одной и той же игре.*

**29 слайд**

Во всех этих играх дети свободно двигаются, шагают по полю, постоянно наклоняются и приседают, а еще думают, запоминают, сравнивают, анализируют, логически мыслят, договариваются друг с другом, узнают новое. Чем разнообразнее движения, тем больше информации поступает в мозг, тем интенсивнее интеллектуальное развитие, а значит и развитие нестандартного мышления, пространственного восприятия и творческого воображения.